29 — n° département
POULDREUZIC — commune

LABABAN — lieu-dit
adresse

QUIMPER — arrondissement
PLOGASTEL SAINT GERMAIN — canton

EGLISE PAROISSIALE SAINT PABAN — édifice ou ensemble contenant
33 04 — matricule

1. OSTENSOIR — dénomination et titre de l'œuvre
9I 04 — matricule

29000324

Emplacement et position dans l'édifice : SACRISTIE

Propriété : COMMUNE

Protection : /

État de conservation : BON

Établi en FEVR I980 par CASTEL

Revu en par

TITRE I.DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent MATERIAU DE REVETEMENT: or (rais)
TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille repoussé
TECHNIQUE DE DECOR: repoussé-ciselé, ciselure, estampe, découpe.
3. ASPECT DU METAL ET FINITION: poli
4. ASSEMBLAGES: Technique: vis soudures
Emplacement: tige
nombre:
5. DIMENSIONS: H.: 60 cm. D.PIED: / cm. D. COUPE:/ cm. L.: 33 cm
6. POIDS: I 430 gr.

7. STRUCTURE Eléments		8. FORMES en plan. en volume.		9. DECOR ET REPRESENTATION.
Pattes	quatre			griffes
Pied	bord	rectangulaire	droit	
	bordure	"	doucine	palmes
	dessus	quatre pans	évasés	agneau mystique.
	collerette	rectangulaire		oves et entrelacs
Tige	terrasse	"	bombée	godrons canaux
	noeud	ovale	toupie	anges, vigne, feuilles droites
	bague			
Soleil	lunule	ronde	plate	
	nuée	losangée	renflée	chérubins seuls ou par paires
	rais en deux groupes de neuf			
	croix latine			fleuronnée

IN 8 021139 0 07 F

IO. POINCONS: sur le pied, le rayon haut, la croix.

a) Charge: / b) Décharge: /

c) Communauté,(lettre-date): /

d) Orfèvre: losange, J. A. BASNIER.

e) Contremarque: / f) Titre: Michel-Ange I8I9

g) Garantie: Cérès I8I9 h) Recense: /

Etat de conservation des poinçons: BON

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI: /

12. INSCRIPTIONS: /

13. ARMOIRIES: /

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon ALTERATIONS:

TITRE II. HISTOIRE DE L'OEUVRE.

1.1. Commande: / 1.2. Conception: / 1.3. Exécution: /

1.3.1. Inscriptions de caractère historique:

1.3.2. Auteur: J. A. BASNIER, Paris Ié moit. XIXe s.

1.3.3. Date: I8I9-I838

1.3.4. Lieu: Paris 1.3.5. Authenticité: certaine.

TITRE III. NOTE DE SYNTHESE.

Oeuvre commune.

TITRE IV DOCUMENTATION.

Sources manuscrites:

Objet:non cité

Orfèvre: Beuque. Dictionnaire des poinçons de maîtres-orfèvres français. p. 305 n° 27I6

Poinçons: Carré, Les poinçons de l'orfèvrerie française, p. 333

TITRE V. ANNEXES.

Fig. n° 1. Vue générale. cliché n° 79.29.1385 Z

29 - POULDREUZIC

EGLISE PAROISSIALE SAINT-PABAN

Ostensoir,

vue générale

79.29.1385 Z

Cliché CASTEL

Fig.1