



EGLISE DITE CHAPELLE SAINTE-ANNE

33.04

édifice ou ensemble contenant

GROUPE DE SAINTE ANNE ET LA VIERGE

42.05

dénomination et titre de l'œuvre

matricule

29090180

Emplacement et position dans l'édifice : posé sur brancard, chœur

Propriété : Commune

Protection : /

État de conservation : /

Établi en 1979 par TUGORES

Revu en 1983 par DOUARD

I - DESCRIPTION

1.1. Dénomination : /

- . Dénomination et titre de l'élément portant le décor sculpté, ou auquel a appartenu l'œuvre : groupe cohérent.
- . Appellation particulière : groupe de procession, revêtu d'une cape en crêpe à broderies de paillettes.
- . Désignation fonctionnelle ou cultuelle : /

1.2. Situation précise : /

1.3. Description technique :

- . Matériaux : bois doré et peint
 - . Techniques de fabrication, de revêtement et de décor : ronde-bosse
 - . Aspect de la surface du matériau de structure : /
 - . Intérieur, revers : revers plat caché par une planche récente, groupe fixé sur une base récente.
 - . Assemblage : un bloc unique, tête de Sainte Anne rapportée, index gauche brisé.
 - . Dimensions : H. 66 ; L. 37 ; p. 21.
 - . Etat de l'œuvre : bon état général, polychromie moderne.
 - . Inscriptions, marques... : inscription peinte sur le livre et recouverte par une autre couche de peinture " LEVED.../MATER/GAE [...] A .. ".
- 1.4. Description iconographique : Sainte Anne assise sur un fauteuil à accoudoirs présente un livre ouvert à la Vierge, debout à droite, qui écrit sur un livre.

1.5. Description formelle : /

II - HISTORIQUE :

2.1. Genèse : /

- . Commande : /
- . Auteur, lieu d'exécution, datation : atelier local ou régional
- . Stade de la création : XVII^e siècle ?

2.2. Histoire de l'œuvre après sa création : /

III- NOTE DE SYNTHÈSE : /

IV- DOCUMENTATION : /

Fig.1. Vue générale

Cl. 79.29.1562 Z

29 - PLONEIS

EGLISE DITE CHAPELLE SAINTE-ANNE

Groupe de Sainte-Anne et la Vierge

vue générale

79.29.1562 Z

Cliché ARTUR-LAMBART

Fig.1

