

29

n° département

PLONEIS

commune

La Boissière

lieu-dit

adresse

Quimper

arrondissement

Plogastel-Saint-Germain

canton

CHAPELLE NOTRE-DAME DE LA BOISSIERE

édifice ou ensemble contenant

33.04

matricule

STATUE DE SAINT JACQUES

dénomination et titre de l'œuvre

42.03

matricule

29000 175

arc St Paul

Emplacement et position dans l'édifice : Angle Sud-Ouest du choeur

Propriété : Commune

Protection : /

État de conservation : /

Établi en 6/1979 par TUGORES

Revu en 5/1980 par DOUARD

I - DESCRIPTION

- 1.1. Dénomination : /
- 1.2. Situation précise : /
- 1.3. Description technique : /
- . Matériaux : bois polychrome
 - . Techniques de fabrication, de revêtement et de décor : ronde-bosse
 - . Aspect de la surface du matériau de structure : /
 - . Intérieur, revers... revers probablement évidé ; fixée sur un socle.
 - . Assemblage : /
 - . Dimensions : H.155 ; L. 60.
 - . Etat de l'oeuvre : bon état général
 - . Inscription, marques... : " ST. JACQUE " sur le socle
- 1.4. Description iconographique : Saint Jacques le Majeur en habit de pèlerin, tenant un livre ouvert dans sa main gauche et un bâton de pèlerin dans sa main droite ; la gourde est disposée sur le retable Nord
- 1.5. Description formelle : /

II - HISTORIQUE :

- 2.1. Genèse : /
- . Commande : /
 - . Auteur, lieu d'exécution, datation : auteur inconnu, atelier local, début XVIII^e siècle.
 - . Stade de la création : oeuvre finie
- 2.2. Histoire de l'oeuvre après sa création : /

III - NOTE DE SYNTHÈSE : provient du même atelier que la statue de Saint Paul avec laquelle elle forme pendant.

IV- DOCUMENTATION : /V- ANNEXES : /Table des figures

Fig.1. Vue générale Cl. 79.29.921 X

29 - PLONEIS

CHAPELLE NOTRE-DAME DE LA BOISSIERE

Statue de Saint Jacques,

vue générale

79.29.921 X

Cliché LAMBART

Fig.1



Emplacement et position dans l'édifice : Angle Nord-Ouest du chœur

Propriété : Commune

Protection : /

État de conservation : /

Établi en 6/1979 par TUGORES

Revu en 5/1980 par DOUARD

I - DESCRIPTION

1.1. Dénomination : /

1.2. Situation précise : /

1.3. Description technique :

- . Matériaux : bois polychrome
- . Techniques de fabrication, de revêtement et de décor : ronde-bosse
- . Aspect de la surface du matériau de structure : /
- . Intérieur, revers... : revers probablement évidé ; fixée sur un socle en bois.
- . Assemblage : /
- . Dimensions : H. 150 ; L. 42.
- . État de l'œuvre : attribut de la main gauche disparu
- . Inscriptions, marques... : nom en lettres capitales sur le socle.

1.4. Description iconographique : l'épée, l'instrument de martyre, a disparu

1.5. Description formelle : /

II - HISTORIQUE :

2.1. Genèse : /

- . Commande : /
- . Auteur, lieu d'exécution, datation : auteur inconnu, atelier local, début XVIII^e siècle.
- . Stade de la création : œuvre finie

2.2. Histoire de l'œuvre après sa création : /

III- NOTE DE SYNTHÈSE : Provient du même atelier que la statue de Saint Jacques (cf. dossier) avec laquelle elle forme pendant.

IV- DOCUMENTATION : /

V- ANNEXES : /

Table des figures

Fig.1. Vue générale Cl. 79.29.920 X

29 - PLONEIS

CHAPELLE NOTRE-DAME DE LA BOISSIERE

Statue de Saint Paul,

vue générale

79.29.920 X

Cliché LAMBART

Fig.1

