

n° département

commune

PLOG. S. G.

EN VILLAGE

lieu-dit

adresse

QUIMPER

PLOGASTEL-SAINT-GERMAIN

arrondissement

canton

EGLISE PAROISSIALE SAINT-PIERRE

33 04

édifice ou ensemble contenant

matricule

1. CALICE ET PATENE N° 3

91 04

dénomination et titre de l'œuvre

matricule

29000113

Emplacement et position dans l'édifice :

SACRISTIE

Propriété :

COMMUNE

Protection :

/

État de conservation :

BON

Établi en OCT 1979

par

CASTEL

Revu en

par

TITRE I DESCRIPTION

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent MATERIAU DE REVETEMENT: or (intérieur coupe, patène)

TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille repoussé

TECHN. DECOR: repoussé-ciselé, fonte

3. ASPECT METAL: poli

4. ASSEMBLAGES: technique: vis soudures

emplacement: tige

nombre: une.

5. DIMENSIONS: Calice: H.: 23 cm ; D. pied: 14 cm ; D. coupe: 9 cm ; Patène: D.: 15 cm.

6. POIDS " 410 gr

" 90 gr.

7. STRUCTURE Eléments

8. FORMES En plan En volume 9. DECOR.

Calice	Pied	bâte	circulaire	plate	
		bordure	"	doucine	oves encadrées d'acanthés en frise
		liseré			
		dessus	"	talon	uni
		collerette	"		oves
Tige		terrasse	"		feuilles
		noeud	"	ovoïde	feuilles d'eau repliées, oves.
		gorge avec bague			
		collerette	"	aplatie	perlé
Coupe		corps	"	parois évasées	droites
Patène		fond	"	plat	uni
		marli	"	"	"

IO POINCONS: sous le pied et sur la patène.

c) communauté des orfèvres de Quimper: lettre K, surmontée de trois hermines couronnées.

d) orfèvre: Lettres I et P séparées par hermine fleur de lis couronnée au-dessus avec deux grains de remède.

autre poinçon de la marque (caharge ou décharge): merlette couronnée encadrée de trois fleurs de lis.

Etat de conservation: bon

II TRACES PRELEVEMENT:

/

12. INSCRIPTIONS:

/

13: ARMOIRIES

/

14 ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon.

TITRE II HISTOIRE

1 3 2 Auteur: Innocent Peltier, de Quimper

1 3 3 Date: VERS 1675

1 3 4 Lieu: Quimper

1 3 5 Authenticité certaine

TITRE III NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre ancienne qui mérite intérêt

TITRE IV DOCUMENTATION

Objet: Couffon, Recherches sur les ateliers d'orfèvrerie quimpérois ds Mémoires de la société d'histoire et d'archéologie de Bretagne, 1964, p. 59

Orfèvre idem p. 40.

TITRE V ANNEXES

Fig. n° 1 Vue générale

cl. n°

79.29.1299 Z

Fig. n° 2 détail poinçon

cl. n°

79.29.1300 Z - 90.29.2042 Z

Fig. n° 3 détail poinçon

cl. n°

79.29.1301 Z

29 PLOGASTEL SAINT-GERMAIN

EGLISE PAROISSIALE

CALICE ET PATENE N°3

CALICE ET PATENE	Fig.1	Vue générale de l'ensemble	79 29 01299 Z
CALICE ET PATENE	Fig.2	Détail des poinçons sous le pied : maître et charge	79 29 01300 Z
CALICE ET PATENE	Fig.3	Détail des poinçons sous le pied : ville	79 29 01301 Z
CALICE ET PATENE	Fig.4	Détail du poinçon de maître sur la patène	90 29 02042 Z
PATENE	Fig.1	Vue générale	79 29 01324 Z

29 - PLOGASTEL-SAINT-GERMAIN
EGLISE PAROISSIALE SAINT-PIERRE
Calice et Patène n° 3
Vue générale
79.29.1299 Z
Cliché CASTEL
Fig. 1



29 - PLOGASTEL-SAINT-GERMAIN
EGLISE PAROISSIALE SAINT-PIERRE
Calice et Patène n° 3
Détail poinçon
79.29.1300 Z
Cliché CASTEL
Fig. 2



29 - PLOGASTEL-SAINT-GERMAIN
EGLISE PAROISSIALE SAINT-PIERRE
Calice et patène n°3,
détail poinçon
79.29.1301 Z
Cliché CASTEL
Fig.3



29 PLOGASTEL SAINT GERMAIN
EGLISE PAROISSIALE
CALICE ET PATENE

N°3

Fig.1 Détail du poinçon de maître

Cl.Inv.Artur/Lambart

90 29 02042 Z

