

IM 22004105

07. 22. 071. 0000. 000. 39. 05. 02. 01. 0003

FICHE - OBJET
DE REPÉRAGE

07. 22. 071. 0000. 000. 33. 04. 01. 00. 0001

Commune GUITTE Lieu de Conservation Eglise

Département 22 Définition Rétable

SITUATION DANS L'ÉDIFICE	Croisillon Nord
PROPRIÉTAIRE	
PROTECTION M.-H	
ÉPOQUE	XVIIIe Siècle
MATÉRIAUX	Bois
TECHNIQUE	Bois, polychromie : dorure et faux marbre
DIMENSIONS	

THÈME ICONOGRAPHIQUE

DESCRIPTION ET ÉTAT DE CONSERVATION

AUTEL : évasé de la base au sommet.

Face frontale trapézoïdale, à corniche moulurée formant le rebord de la Table.
Polychromie de faux marbre. Monogramme marial à l'intérieur d'une couronne d'épines.

Tabernacle sur double emmarchement. Porte encadrée par deux pilastres.

Le rétable est constitué d'une partie centrale, au-dessus de l'Autel, et de deux parties latérales symétriques.

Quatre colonnes galbées à chapiteaux composites soutiennent l'entablement. Deux encadrent la partie centrale, les deux autres sont aux extrémités droite et gauche.

Ces quatre colonnes reposent sur des stylobates identiques et placés dans un même plan vertical. Les colonnes sont doublées de pilastres engagés dans la paroi du rétable, aux chapiteaux également composites.

Les parties latérales sont creusées d'une niche (arc plein cintre) Chaque niche comporte à sa partie inférieure une console ornée de motifs végétaux. Deux statues de bois occupent ces niches.

07. 22. 07I. 0000. 000. 39. 05. 02. 0I. 0003

07. 22. 07I. 0000. 000. 33. 04. 0I. 00. 000I

DESCRIPTION MOBILIER

Les colonnes soutiennent un entablement complet. Frise à décor végétal, denticules, corniche à modillons.

La partie centrale est surmontée d'un fronton triangulaire sommé d'une Croix.

Dans le fronton : l'Oeil de Dieu entouré d'une couronne de nuées dans une Gloire.

GUITTE 22

EGLISE PAROISSIALE

Autel et retable - bras de transept
Nord

Cliché DAGORN

66.22.806 V

