Bourg

33	_	04
ノノ	_	V4

Qualité

		EGLISE	33 - 04
		DECOR D'ARCHITECTURE	39 – 06
		Crossettes sculptées	des pignons.
LOCALISAT	TON : EGLISE PAROIS	SSIALE SAINT SERVAIS.	
	CARTOGRAPHIQUE :		
			Lambert XY
Cadastre	e Ancien : année	Section	
	Revisé : année	Section	Parcelle
	des i Nord.	ens des fenêtres Est et Ouest Fenêtres du bas-côté Nord. Der Pignons de la sacristie du c	mi-pignon Ouest du bas-côte chevet.
	Adresse	<u>; </u>	
DESTINATIO	ON ACTUELLE :		2430
PROTECTIO	N MH.		
	Inscrit le		
	Classé le		
DOSSIER			
	Etabli le 26.4.1971		
	Par MM. TUGORES		Qualité REDACTRICE
	Revu le		

DECOR D'ARCHITECTURE

39 **-** 06

I. DESCRIPTION

1. Dénomination et titre

Crossettes sculptées des pignons, demi-relief et ronde-bosse.

2. Localisation

- . Pignons des fenêtres Est et Ouest du bas-côté Sud.
- . Pignons des fenêtres du bas-côté Nord ; demi-pignon Ouest du bas-côté Nord ; trois pignons de la sacristie du chevet.

3. Matériau

Granit à grains moyens.

- 4. Dimensions . / .
- 5. Polychromie . / .
- 6. Support architectural . /
- 7. Inscriptions . / .

8. Etat de conservation

Bon état actuel.

9. Figuration

Les crossettes figurées du bas-côté Sud sont en ronde-bosse, les animaux sont assis sur les petits ressauts horizontaux.

Les crossettes figurées du bas-côté Nord sont sculptées dans une technique mixte : demi-relief pour la partie inférieure et ronde-bosse pour l'avant-train des animaux assis sur ressaut de l'assise inférieure.

Les crossettes figurées de la sacristie ont une technique mixte également arrière-train en demi-relief et avant-train en ronde-bosse.

Le traitement de ces pierres d'assise figurées, selon leur emplacement, est différent.

. Bas-côté Sud : les quatre crossettes représentent des chiens, ceux de la fenêtre Est ont le corps horizontal et les pattes avant en oblique ; ceux de la fenêtre Ouest sont assis. L'anatomie est très sèche, les volumes sont médiocres, les détails anatomiques sont peu recherchés.



DECOR D'ARCHITECTURE

39 **–** 06

- . Bas-côté Nord : les quatre crossettes des gâbles des fenêtres sont sculptées de lions à demi-couchés sur la pierre et tête dressée. L'attitude est plus souple, les volumes sont plus arrondis, le détail anatomique se trouve dans la crinière, dans le détail des côtes. La crossette du demi-pignon de ce même bas-côté est sculptée d'un serpent à tête dressée et gueule ouverte.
- . Sacristie du chevet : les animaux de ces pierres d'assise ont le corps horizontal ou légèrement oblique, les pattes avant sont obliques, dégagées de la masse et tenant le rôle de goussets. Les animaux sont des lions, des chiens et un sanglier. L'attitude très rigide est compensée en partie par une anatomie recherchée où les détails sont traités avec soin (sanglier).

Ces pierres d'assise sculptées sont donc homogènes au point de vue figuration, mais leur traitement est différent. Cela se retrouve au niveau des crossettes à feuillage des gâbles : celles du bas-côté Sud sont plus petites et plus géométriques que celles des autres gâbles.

II - HISTOIRE DE L'OEUVRE

10. Auteur, attribution

Atelier artisanal.

11. Date

Malgré les différences de traitement, toutes les crossettes peuvent être datées du XIXème siècle, exception faite peut-être pour la crossette du demi-pignon Ouest du bas-côté Nord qui pourrait être du XVIème siècle.

12. Provenance

Ateliers régionaux.

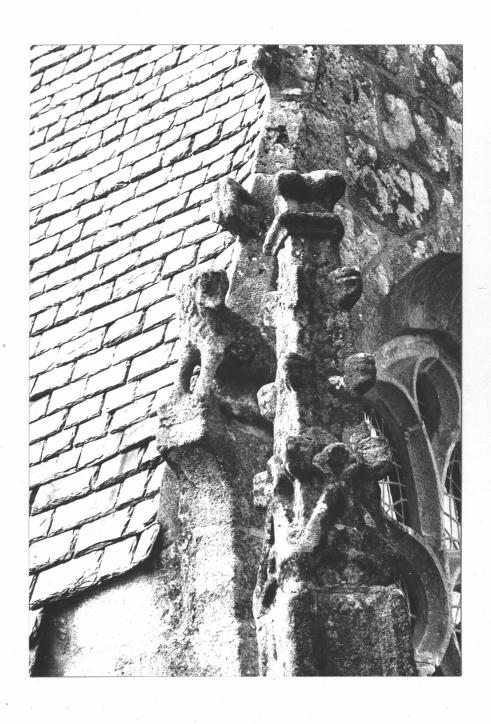
- III NOTE DE SYNTHESE ./.
- IV DOCUMENTATION ./.
- V ANNEXES ./.

EGLISE PAROISSIALE

Fenêtre Est du bas-côté Nord - crossette sculptée, côté Est

Cliché ARTUR

7I.22.243 V



EGLISE PAROISSIALE

Fenêtre Ouest du bas-côté Sud : crossettes sculptées

Cliché ARTUR

71.22.239 V

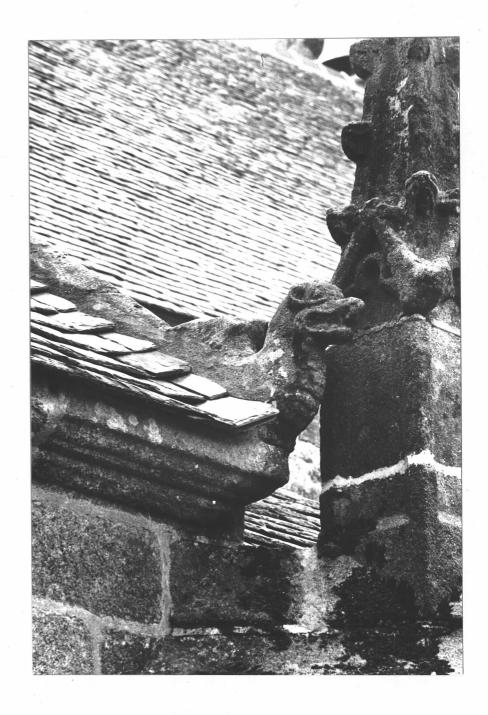


EGLISE PAROISSIALE

Mur Ouest du bas-côté Nord - crossette sculptée

Cliché ARTUR

71.22.240 V



EGLISE PAROISSIALE

Chevet, rampant Sud : crossette sculptée

Cliché ARTUR

71.22.226 V

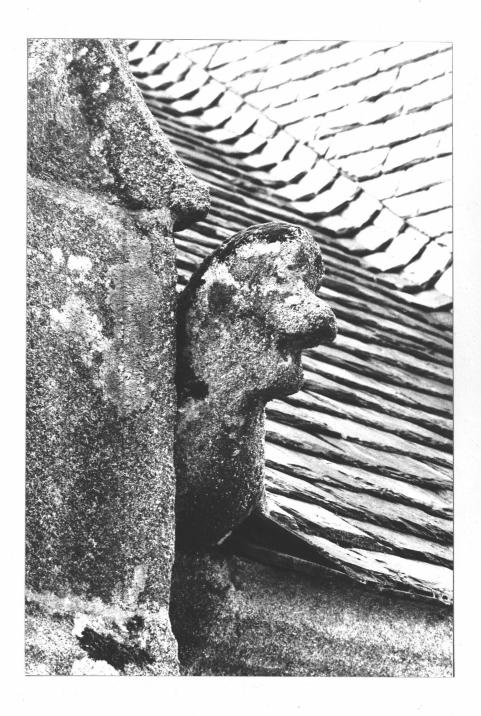


EGLISE PAROISSIALE

Chevet, rampant Nord : crossette sculptée

Cliché ARTUR

71.22.296 V

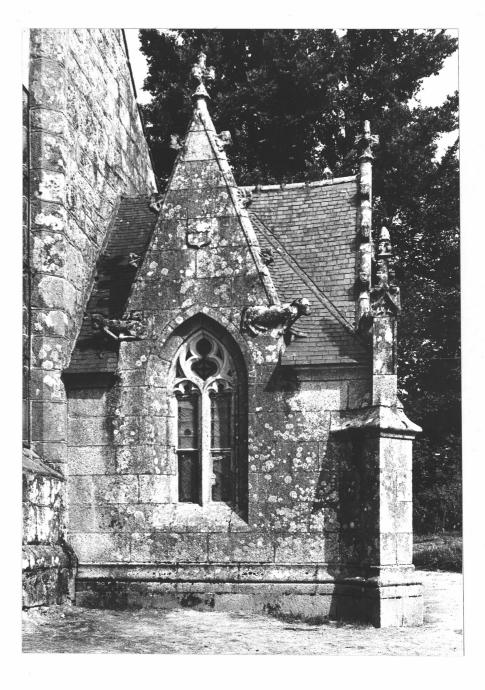


EGLISE PAROISSIALE

Sacristie : face Sud

Cliché DAGORN

68.22.90 V

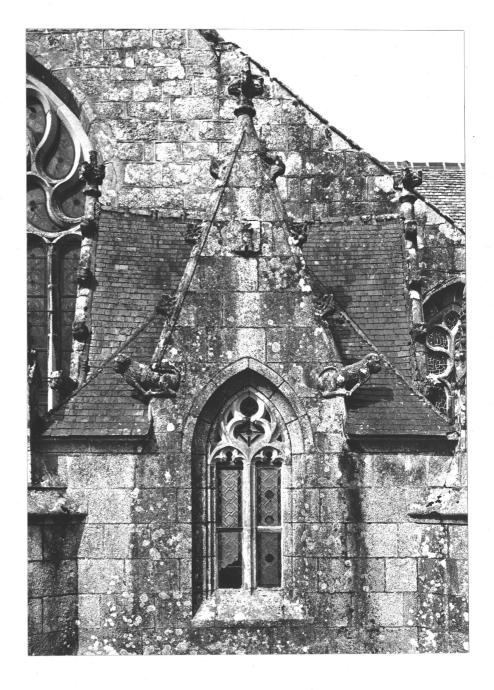


EGLISE PAROISSIALE

Sacristie : face Est

Cliché DAGORN

68.22.89 V

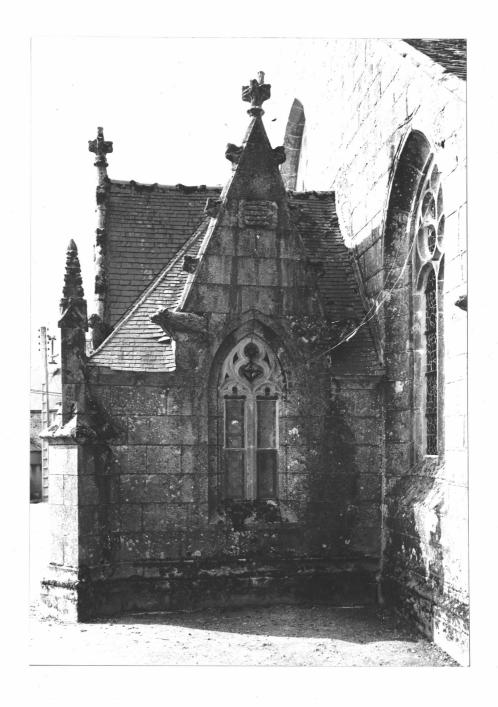


EGLISE PAROISSIALE

Sacristie : face Nord

Cliché DAGORN

68.22.91 V



EGLISE PAROISSIALE

Porche: vue d'ensemble

Cliché DAGORN

68.22.82 V

