22 SAINT NICODEME EGLISE 33.04

CONFESSIONNAL n°2 39.05

LOCALISATION : église paroissiale Saint Nicodème 2414

REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

..... km .....

Carte E. M. Echelle ..... Feuille ..... Lambert X.....
Y.....

Cadastre Ancien : année ..... Section ..... Parcelle.....

Revisé : année ..... Section ..... Parcelle.....

SITUATION DANS L'ÉDIFICE : à l'angle Nord Ouest du bras Nord du transept

PROPRIÉTAIRE : Nom COMMUNE Qualité.....

Adresse .....

DESTINATION ACTUELLE : .....

PROTECTION M.-H.

Inscrit le .....

Classé le .....

DOSSIER

Etabli le 8.7.1970

Par M.M. TUGORES Qualité REDACTEUR

Revu le .....

Par ..... Qualité .....

Cf. photo 38

I - DESCRIPTION

1- TYPE : confessionnal

2- MATERIAUX

Technique : bois, menuiserie.

Assemblages par tenons mortaises et renfort de chevilles.

Coupes : coupes carrées sur les faces antérieures pour le bâti ainsi que pour la porte de la loge centrale. Moulures assemblées par coupes d'onglet.

3- DIMENSIONS

| | |
|---|---|
| H. | : 235 cms, |
| L. loge centrale | : 94 cms, |
| Pr. " " | : 75 cms, |
| L. parclose | : 17 cms, |
| H. de la frise | : 15 cms. |

4- STRUCTURE ET COMPOSITION DU MEUBLE

Sur la face antérieure, trois loges : une loge centrale fermée par une porte et deux loges latérales béantes séparées de chaque côté par une parclose plaqué d'un pilastre. Les loges latérales ne sont pas pourvues de faces latérales.

Les loges sont assemblées sous une frise nue surmontée d'une corniche saillante moulurée.

Toutes les ouvertures ont une forme rectangulaire à grand axe vertical.

Position des panneaux

. Porte centrale : deux montants, trois traverses dont une médiane déterminent deux panneaux rectangulaires à grand axe vertical. Panneau inférieur à arasement simple. Panneau supérieur ajouré. Les deux panneaux sont unis au bâti de la porte par un cadre mouluré.

-1-

Les bords externes du bâti de la porte sont plaqués d'une moulure à retour.

. Les loges latérales ne comportent aucun panneau.

. Les parcloses : pilastre plaqué.

. La frise se compose de sept panneaux : trois (traverses) au dessus des loges et petit montant prolongeant l'axe de chaque parclose.

. Corniche constituée de trois segments.

5- FORMES GENERALES. PLAN.ELEVATION

Plan (cf. croquis) : loges latérales en retrait.
Elévation : face antérieure plane.

6- CONTOURS ./.

7- DECOR ET FINITION

a) Porte centrale

Bâti plaqué d'une moulure en retour,

panneau inférieur raccordé au bâti par une moulure cavet entre deux bandeaux,

panneau supérieur ajouré : plaque ajourée d'un motif géométrique en relief méplat à symétrie totale composé de losanges inscrits dans des cercles. Plaque raccordée au bâti par une moulure en retour.

b) loges latérales ne comportant aucun décor.

c) les 4 parcloses sont un décor identique : pilastre cannelé, à base et chapiteau. Trois cannelures en relief sur le tiers inférieur se poursuivant par des cannelures creuses.

d) la frise débute par une fine mouluration horizontale qui constitue son seul décor ( cf. croquis ...). Le segment situé au dessus de la loge latérale droite est une restauration, la moulure est une simple baguette clouée.

e) corniche saillante moulurée.

-2-

Finitions : teinture et vernis.

8- GARNITURES SOUPLES ./.

9- GARNITURES METTALLIQUES : ferrures et pentures.

IO- ESTAMPILLES ./.

II- ETAT ACTUEL

Etat de conservation : médiocre.

II- CARACTERE NATIONAL OU REGIONAL ET STYLE ./.

III- HISTORIQUE

Datation XIX ème siècle.

Atelier régional.

IV- SYNTHESE V - DOCUMENTATION VI - ANNEXES ./.

SAINT-NICODEME 22

EGLISE PAROISSIALE

Confessionnal du bras Nord

Cliché DAGORN

68.22.373 V

38