24 PLOURAC'H EGLISE 33.04

FRESQUES 39.06

LOCALISATION : Eglise Paroissiale

REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE : 23/1J

..... km .....

Carte E. M. Echelle ..... Feuille ..... Lambert X.....
Y.....

Cadastre Ancien : année ..... Section ..... Parcelle.....

Revisé : année ..... Section ..... Parcelle.....

SITUATION DANS L'ÉDIFICE : Porche, mur Nord et voûtains.

PROPRIÉTAIRE : Nom Commune. Qualité.....

Adresse .....

DESTINATION ACTUELLE : ornementale.

PROTECTION M.-H.

Inscrit le .....

Classé le .....

DOSSIER

Etabli le 18 juillet 1968

Par D. MOIREZ Qualité REDACTEUR

Revu le 17 mars 1971

Par M.M. TUGORES Qualité ENQUETEUR

I - DESCRIPTION

Cf photos liste architecture 95,96,97,98.

1 - Dénomination et titre

Catégorie : peinture portée par l'architecture.

Fresques.

2 - Localisation

Fresques situées dans le porche; une scène se déroule sur la moitié supérieure du mur Nord, huit autre fresques décorent les voûtains.

3 - Technique

Il semble que ce soit une application sur badigeon. Les motifs étaient dessinés au préalable au trait sur fond ocre.

4 - Dimensions

Celles de l'architecture.

5 - Polychromie

A) Mur Nord du porche :

Fond ocre et terre de Sienne, visages blancs aux traits soulignés de noir; des teintes brunes sombres se voient encore sur le manteau de Dieu le Père bénissant, le dais de la Vierge, sa robe, celle de l'ange. Des traces de turquoise au niveau des ailes de l'ange, dans le ciel entourant le Père et sur le manteau de la Vierge. Les rayons lumineux qui émanent de lui sont ocres.

B) Peintures de la voûte :

Dans le panneau 2,presque toute trace de polychromie a disparu, mais le dessin au trait, sur fond ocre est encore net;

dans le panneau 3, fond terre de Sienne, traces de bleu (contours des personnages) et masse brun sombre;

dans le panneau 5, fond terre de Sienne, quelques traces de bleu et contours noirs du sujet.

Remarque : La moitié Ouest de la voûte semble avoir été peinte d'un fond ocre, la moitié Est d'un font terre de Sienne.

6 - Support architectural

7 - Inscriptions, marques, cachets :

Dans la moitié gauche du mur Nord du porche est enclavée une pierre où se lit, en caractère gothique, une inscription recouverte par la fresque (cf architecture).

8 - Etat de conservation

Très mauvais, en raison de l'humidité qui a favorisé l'existence d'une patine verdâtre et délavé plusieurs scènes désormais illisibles.

9 - Figuration (thème, sujet)

A) Mur Nord du porche :

Il semble possible d'y voir encore une Annonciation ordonnée par rapport à la niche centrale abritant la statue de la Vierge à l'Enfant.

- au centre et en haut, Dieu le Père, couronn bénissant, dans une gloire dont les rayons descendent sur les autres personnages de la scène;

- à gauche, sous un grand dais dont une partie du rideau, à gauche, est relevée, la Vierge, lisant;

- à droite, ange dont seuls se voient le visage et une partie des ailes.

Le visage et la main du Père sont bien dessinés; celui de l'ange est rond, maladroit, le regard très fixe.

B) Scènes de la voûte :

Panneau (2):

Christ en croix entouré de la Vierge et de Saint Jean.

Le dessin au trait est précis. Le modelé des visages, de Saint Jean en particulier, est de caractère très allemand.

La Vierge dont le visage se distingue mal est représentée les mains jointes; Saint Jean paraît agenouillé et retient les pans de son manteau.

Panneau (3) :

Adoration des Mages. Seul le visage du personnage de gauche est encore bien dessiné (est-ce St Joseph ?); la masse sombre du premier plan est difficile à interpréter.

Panneau (5) : I -2-

Christ aux limbes?

On en voit encore la tête nimbée et la houlette (croix).

II - HISTOIRE DE L'OEUVRE

I0 - Auteur, attributions ./.

11 - Date

Fin XVe siècle.

12 - Provenance ./.

13 - Conditions d'exécution ./.

14 - Etapes de la création ./.

15 - Fonctions successives ./.

16 - Salons et expositions ./.

17 - Souvenirs historiques et littéraires ./.

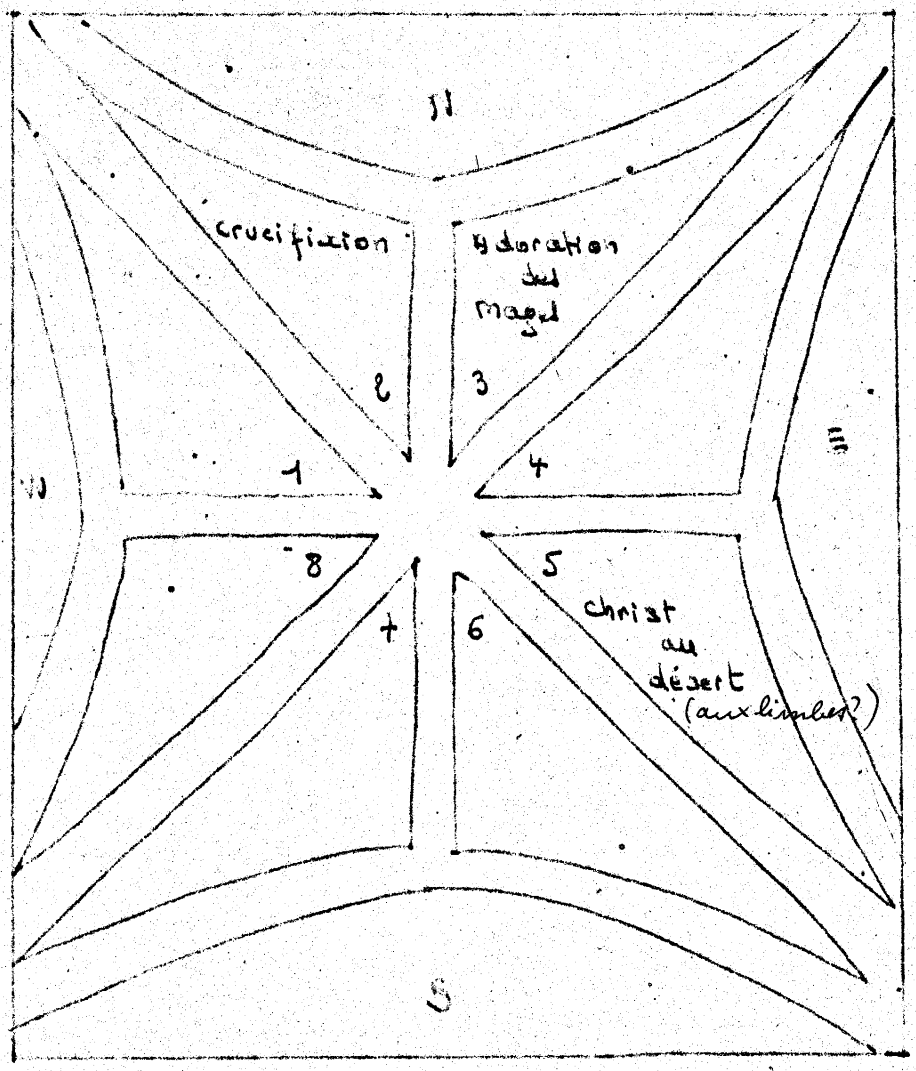
III - NOTE DE SYNTHESE

IV - DOCUMENTATION

V - ANNEXES.

22 - PLOUHAC'H - Eglise paroissiale.

fresques de la voute du porche



PLOURAC'H 22

EGLISE PAROISSIALE - PORCHE

Voûte

Cliché ARTUR

68.22.830 V

PLOURAC'H 22

EGLISE PAROISSIALE - PORCHE

Détail du panneau Sud-Est
Christ au désert

Cliché ARTUR

68.22.859 V

PLOURAC'H 22

EGLISE PAROISSIALE - PORCHE

Détail du panneau
Nord-Ouest (Crucifixion)

Cliché ARTUR

68.22.858 V

PLOURAC'H 22

EGLISE PAROISSIALE - PORCHE

Détail du panneau Nord-~~Est~~ Ouest
Adoration des Mages

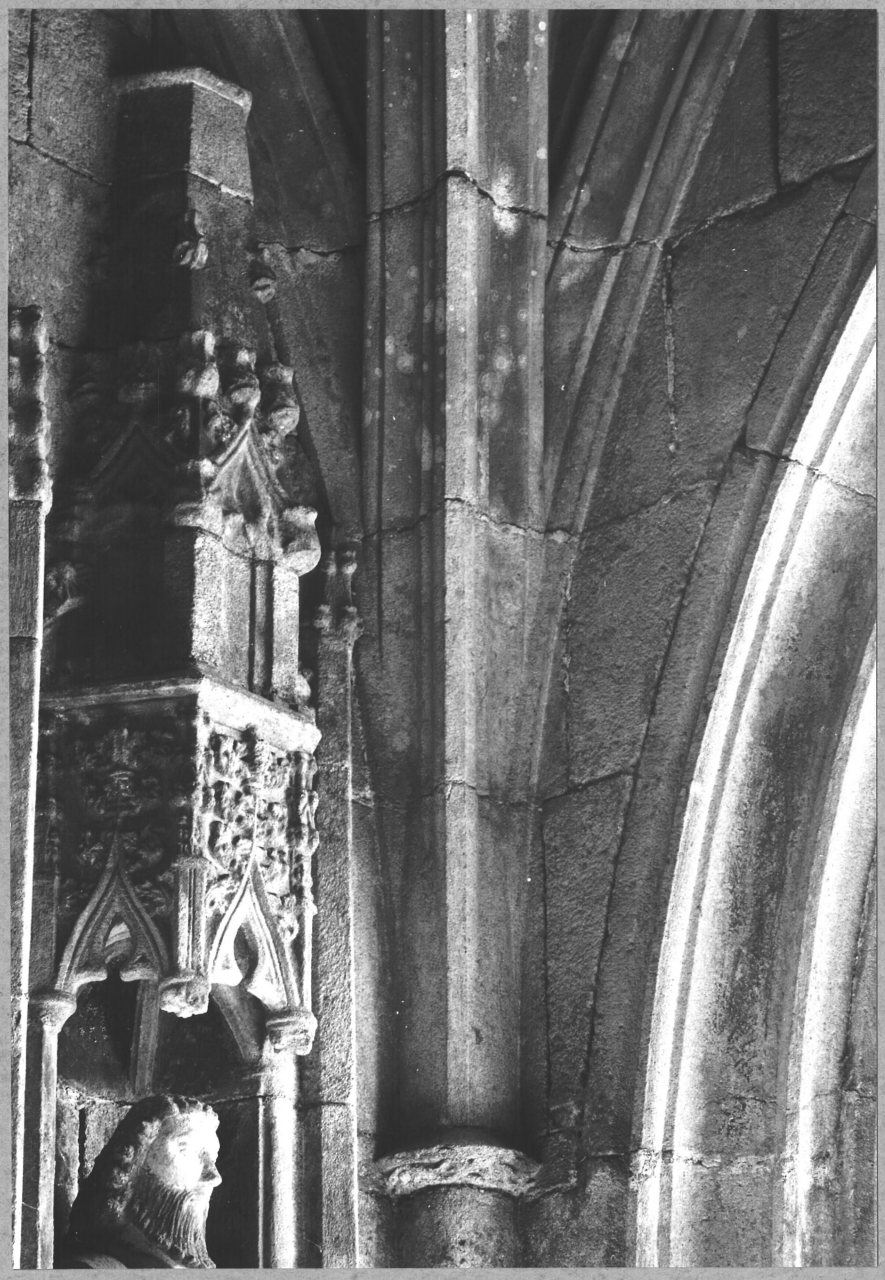
Cliché ARTUR

68.22.860 V

PLOURAC'H 22

EGLISE PAROISSIALE

Angle Nord-Ouest du porche : détail de la retombée de la voûte sur la colonné d'angle

Cliché ARTUR

68.22.89I X