



22/7

LOCALISATION : chapelle Saint Jean

REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

..... km

Carte E. M. Echelle Feuille Lambert X.....

Y.....

Cadastre Ancien : année Section Parcelle.....

Revisé : année Section Parcelle.....

SITUATION DANS L'ÉDIFICE : choeur liturgique, bras Sud.

PROPRIÉTAIRE : Nom COMMUNE. Qualité

Adresse

DESTINATION ACTUELLE : décorative

PROTECTION M.-H.

Inscrit le

Classé le

DOSSIER

Etabli le 27.7.1968

Par M.M. TUGORES

Qualité REDACTEUR

Revu le

Par

Qualité

ces panneaux a été évidé, la partie centrale apparaît alors en bas-relief.

Face principale : bâti formé de deux montants, formant pieds, et de deux traverses assemblés par tenon et mortaises, renfort de chevillage.

Chaque porte est formée de deux montants et trois traverses délimitant deux panneaux, rectangulaires, le panneau inférieur étant plus haut.

Les côtés du meuble sont également ornés de panneaux nus : 2 rectangulaires dans le sens vertical, 1 rectangulaire dans le sens horizontal, 2 rectangulaire dans le sens vertical.

On remarque la volonté de faire coïncider entre elles les formes de ces panneaux.

La partie supérieure a comme fond un très petit fronton triangulaire encadré des deux montants arrières du meuble.

II - HISTOIRE DE L'OEUVRE

10- AUTEUR : oeuvre artisanale

11- DATE : XVIII ème siècle (?)

12- PROVENANCE : oeuvre de production locale

13- CONDITIONS D'EXECUTION ./.

14- ETAPES DE LA CREATION : oeuvre définitive, achevée.

15- FONCTIONS SUCCESSIVES 16- SALONS ET EXPOSITIONS 17-SOUVENIRS ./.

III - NOTE DE SYNTHESE ./.

IV - DOCUMENTATION ./.

V - ANNEXES ./.

DUAULT 22

CHAPELLE ST JEAN DE LANDUGEN

Armoire de sacristie
adossée au mur Est du
bras Sud du transept

Cliché ARTUR

68.22.I077 V

