

--	--

MS

LOCALISATION : Eglise paroissiale Saint Maudez

REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

..... km

Carte E. M. Echelle Feuille Lambert X.....
Y.....

Cadastre Ancien : année Section Parcelle.....

Revisé : année Section Parcelle.....

SITUATION DANS L'ÉDIFICE : sacristie

PROPRIÉTAIRE : Nom commune Qualité

Adresse

DESTINATION ACTUELLE : culte catholique

PROTECTION M.-H.

Inscrit le

Classé le

DOSSIER

Etabli le Mai 1971

Par Y.P. CASTEL Qualité Rédacteur

Revu le

Par Qualité

I- DESCRIPTION

1- DENOMINATION ET TITRE

Calice et patène (1)

2- MATERIAUX ET TECHNIQUES

Matériaux de structure (extérieur-intérieur) :

Argent.

Matériaux de revêtement et décor :

dorure : intérieur coupe et patène.

Technique de fabrication :

métal en feuille repoussé au marteau.

Technique de décor et de revêtement :

Repoussé ciselé.

Estampe; frise du pied.

Ciselure patène.

3- ASPECT DE LA SURFACE DU METAL ET FINITION

Poli.

4- ASSEMBLAGES

Technique : vis

Emplacements : pied à tige, tige à coupe.

Nombre : deux.

5- DIMENSIONS -(en cms)

Calice

H. : 24.

D. pied : 12. 5

D. coupe : 8.5

Patène

D. 14.

6- POIDS (en grs)

Calice : 340.

Patène : 90.

- 7 -

- 8 -

<u>STRUCTURE</u>	<u>COMPOSITION</u> Disposition des éléments constitutifs	<u>FORMES</u> En plan section	En volume <u>profil</u>
<u>Calice</u>			
Pied	bâte	circulaire	
	bordure	"	carrée
	dessus du pied	"	en doucine
	petite bague	"	"
	bague	"	renflée
Tige	petit culot	ronde	
	noeud	rond	
	gorge avec petite bague	"	ovoïde
	bague	"	renflée
Coupe		circulaire	
	fond		aplatis
	flancs		droits
	lèvre		
<u>Patène</u>			
	large marli	circulaire	plat
	fond	"	"

9- DECOR

	<u>Description</u>	<u>Disposition</u>	<u>Emplacement</u>
<u>Motifs Ornementaux</u>			
<u>Calice</u>	Godrons larges		Bague du pied
	"		Bague de la tige
	Oves et feuilles d'acanthé		Haut du noeud
	Feuilles d'acanthé	trente-quatre en frise	Bordure du pied
	Feuilles d'acanthé	rayonnantes	Petit culot de la tige
	Feuilles d'acanthé		Bas du noeud
<u>Patène</u>	Motif cruciforme		Dessous la patène

<u>Description</u>	<u>Disposition</u>	<u>Emplacement</u>
<u>Représentation</u>		
Croix simple		devant du pied.

10- LES POINCONS

Emplacement :

c, d) sous le pied.

Description et identification :

c) Poinçon de la communauté de Quimper. Fin XVII^e.
Lette K couronnée, une fleur de lis à droite.

d) Poinçon de maître. Innocent Peltier de Quimper,
vraisemblablement lettre I et (N.) séparées par une hermine.

Chiffres :

sous la coupe : 4I I7 5

sur la patène : 69 II

sur le haut de la tige : 55 69

Etat de conservation :

d) partiellement lisible.

c) bon.

11- TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI ./.

12- INSCRIPTIONS

Nombre : une.

Emplacement : sous le pied.

Description : en lettres italiques

G I.

13- ARMOIRIES ./.

14- ETAT DE CONSERVATION GENERAL

Bon.

II- HISTOIRE DE L'OEUVREGENESE

Auteur :

Nom : PELTIER (?)

Prénoms : Innocent (?)

Date(s)-(degré de certitude) : fin XVII^e s.

Lieu : Quimper.

Authenticité : assurée.

III- NOTE DE SYNTHESE ./.IV- DOCUMENTATION ./.V - ANNEXES: DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE

(huit photos).

CALICE de PAT. (1)
arg. 340
24 12.5 9.5

L. (N)
Quimper(?)
attribuée à Innocent Peltier

fin XVIII^e (?) DURANT

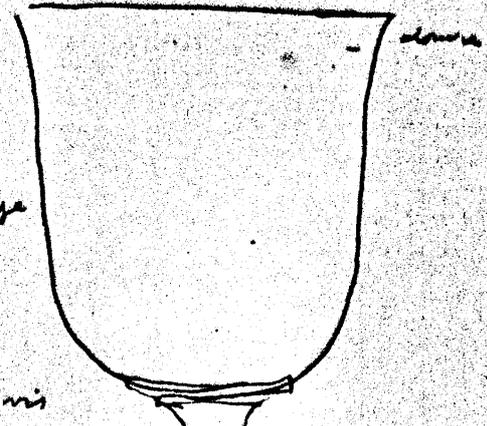
177
26 bis

haut 90

sous le pied



stries de polissage



sous le corps



sous pied



Sous la coupe 41 17 5
haut tige 55 69

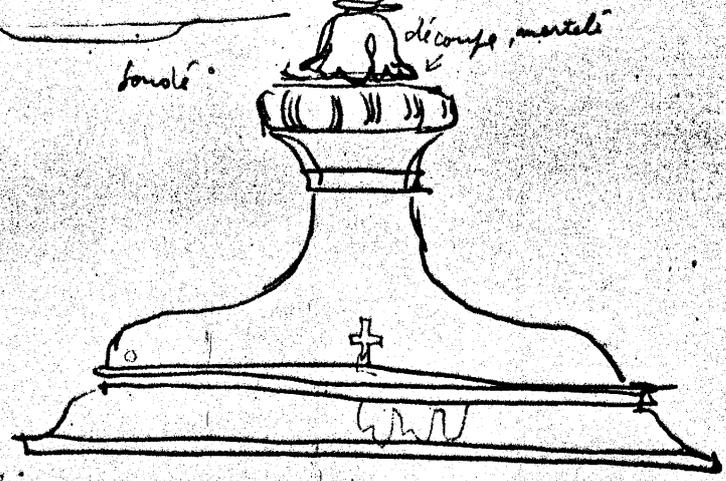
PAT. 14cm.



le pied
69 et 11
69 et 11

foncé

découpe martelé



Innocent Peltier a des bagues
telles.

pas de cliks des
poinçons



17 doubles feuilles

base carrée

sous le pied



dent

26.11.70

DUAULT 22

EGLISE PAROISSIALE

Calice et patène (I), argent,
XVIIIème, I (N)

Cliché CASTEL

7I.22.379 Z



DUAULT 22

EGLISE PAROISSIALE

Calice (I), argent, XVIIIème -
coupe : poinçons

Cliché CASTEL

71.22.405 Z



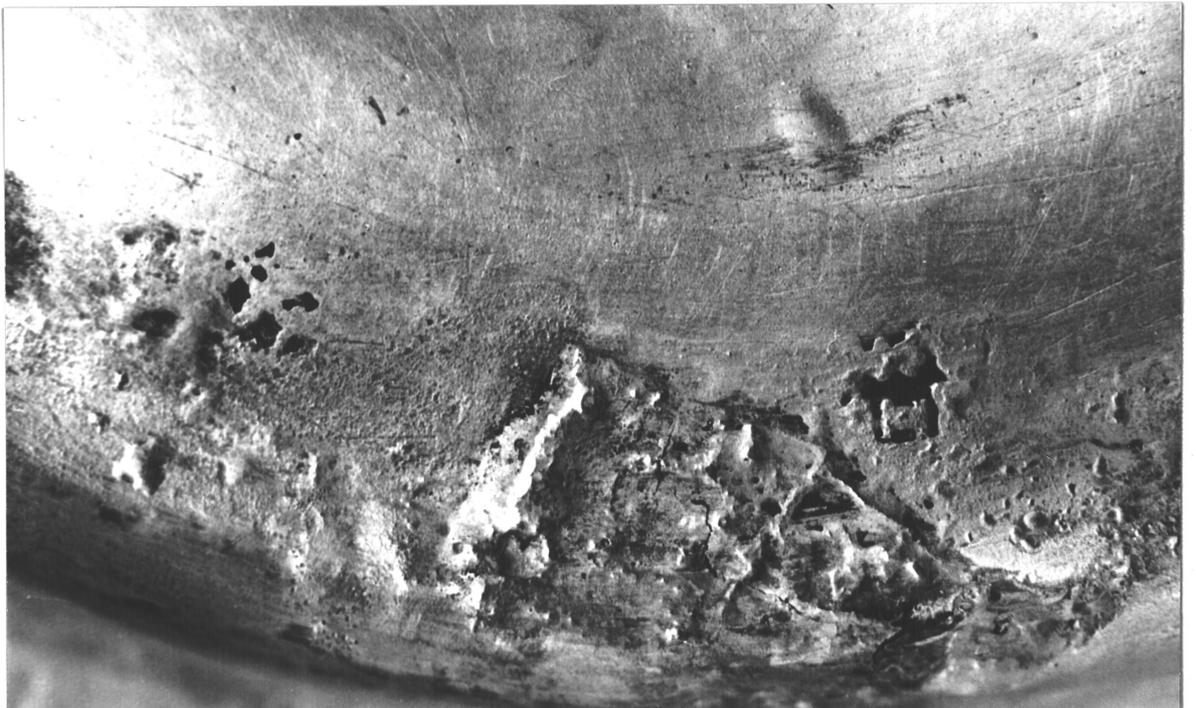
DUAULT 22

EGLISE PAROISSIALE

Calice (I), argent, XVIIIème =
Pied : poinçons
 { à droite I et hermine
 { à gauche : couronne

Cliché CASTEL

7I.22.530 Z



DUAULT 22

EGLISE PAROISSIALE

Calice (I), argent, XVIIIème
Pied : poinçon (K couronné)

Cliché CASTEL

7I.22.53I Z



DUAULT 22

EGLISE PAROISSIALE

Calice (I), argent, XVIIIème
Pied : détail

Cliché CASTEL

7I.22.532 Z



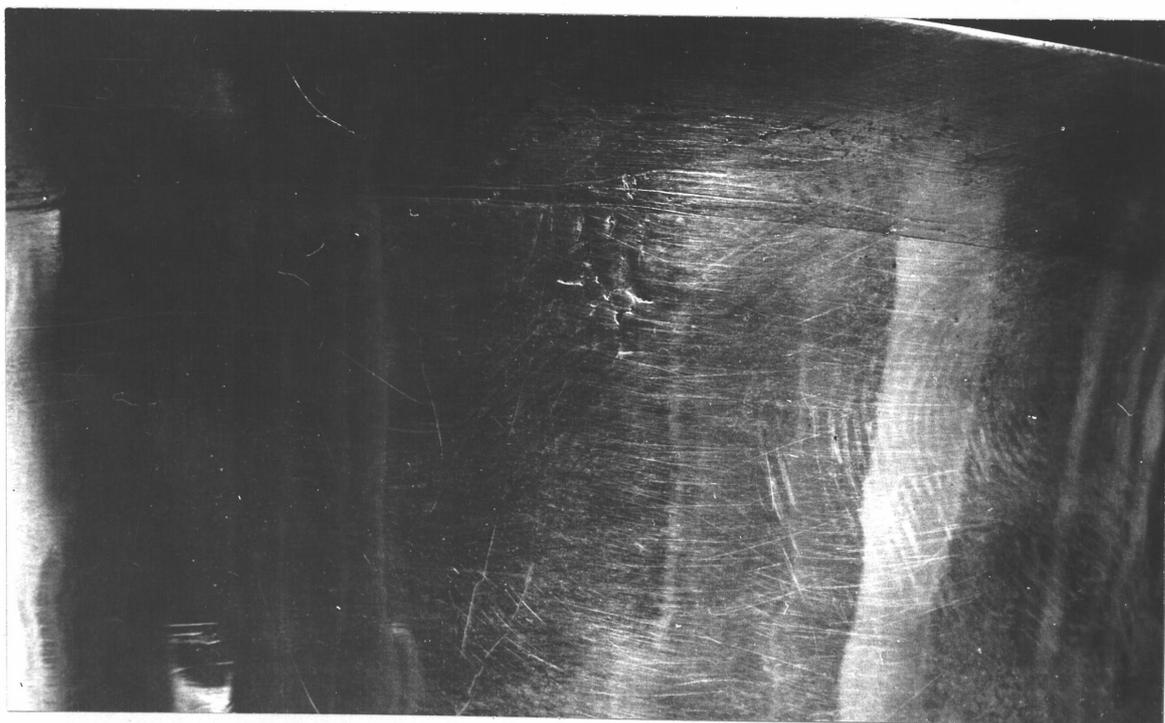
DUAULT 22

EGLISE PAROISSIALE

Calice (I), argent, XVIIIème
Coupe : poinçons

Cliché CASTEL

7I.22.533 Z



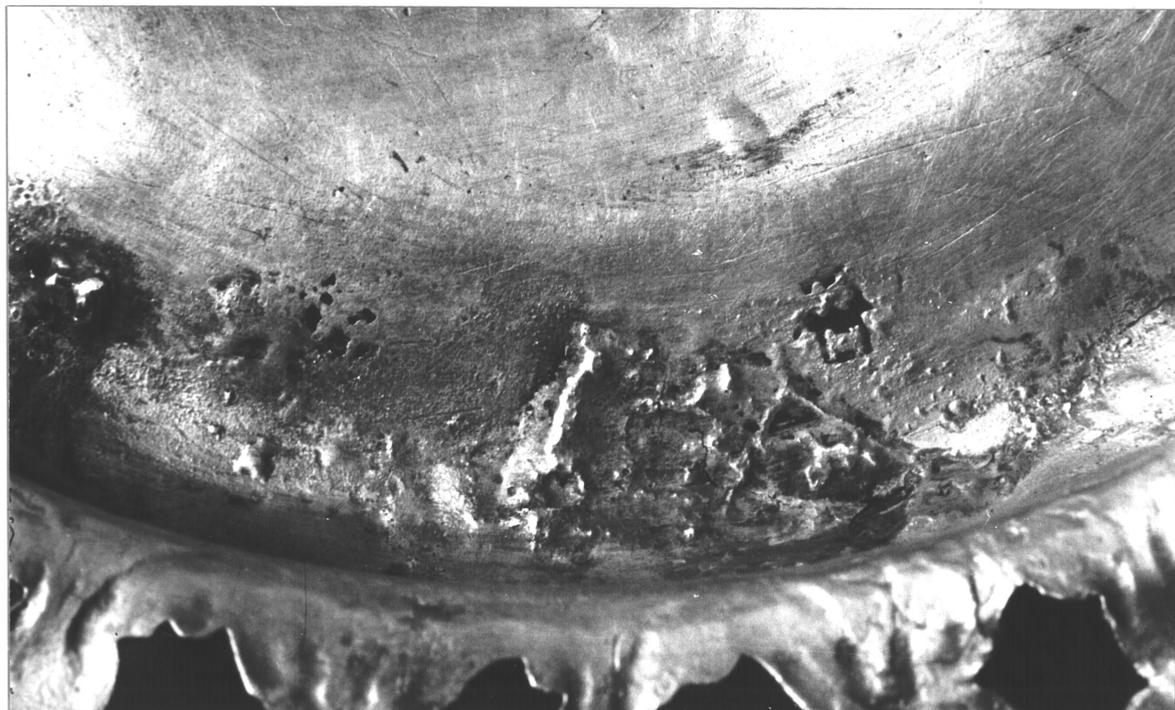
DUAULT 22

EGLISE PAROISSIALE

Calice (I), argent, XVIIIème
Pied : poinçons
 (à droite I et hermine
 (à gauche couronne

Cliché CASTEL

7I.22.534 Z



DUAULT 22

EGLISE PAROISSIALE

Calice (I), argent, XVIIIème
Pied : poinçon (K couronné)

Cliché CASTEL

7I.22.535 Z

