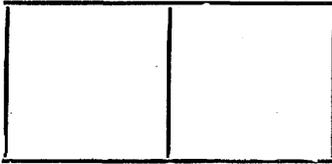


Aire d'étude : Callac
Auteur(s) : auteur inconnu
Catégorie tech. : sculpture
Commune : Callac
Coord. Lambert : 0175780 ; 10095460
Copyright : © Inventaire général, 1972
Date bordereau : 1993
Date d'enquête : 1972
Date Mistral : 1993/11/18
Date protection : oeuvre non protégée MH
Dénomination : statue
Département : 22
Déplacement : lieu de déplacement : ; , Bretagne, 22, Callac, presbytère
Dimensions : h = 47
Dossier : individuel
Edif. contenant : église dite chapelle ; Saint-Treffin
Etat : mauvais état ; surpeint
Etude : inventaire topographique ; reprise de l'antériorité
Implantation : en écart
INSEE : 22025
Lieu-dit : Saint-Treffin
Localisation : Bretagne ; 22 ; Callac
Matériaux : bois : taillé, peint (polychrome)
Microfiche : MICROFICHE (3/8 G4) ; MICROFICHE (2/5 D10)
Microfiche Cemap : 0220012407041 ; 0220012104101
Nom rédacteur(s) : Tugores Marie-Madeleine ; Quillivic Claude
Préc. DENO : statuette ; d'applique
REF architecture : IA00003275
REFERENCE : IM22002114
Région : Bretagne
Représentation : saint Paul (Apôtre, portant : livre)
Siècle : 17e siècle
Siècle bis : 17e s.
Statut juridique : propriété publique
Structure : revers plat
Titre : Saint Paul
Titre courant : statue (statuette, d'applique) : saint Paul
Zone Lambert : Lambert1

STATUETTE

42.03



Saint Paul

LOCALISATION : Presbytère de CALLAC

REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

ZM4

..... km

Carte E. M. Echelle Feuille Lambert X.....

Y.....

Cadastre Ancien : année Section Parcelle.....

Revisé : année Section Parcelle.....

SITUATION DANS L'ÉDIFICE : dans une salle du rez-de-chaussée. Sur la cheminée.

PROPRIÉTAIRE : Nom Commune Qualité.....

Adresse

DESTINATION ACTUELLE : décorative

PROTECTION M.-H.

Inscrit le

Classé le

DOSSIER

Etabli le.....

Par M.M. TUGORES.....

Qualité REDACTRICE.....

Revu le

Par

Qualité

(cf. photo I4)

I- DESCRIPTION

1- DENOMINATION ET TITRE

Ronde-bosse, statue d'applique.

Statuette.

Statuette en pied.

Statuette de St Paul (dite de)

2- LOCALISATION, FONCTION ACTUELLE

Cette statuette se trouve actuellement entreposée au presbytère de Callac.

3- MATERIAU, TECHNIQUES

Bois polychromé.

Revers plat mais sans coup d'outil et polychromé.

Assemblage : la base est rapportée.

4- DIMENSIONS, FORMAT

H. : 0, 47m

L. : 0, 14m

Pr. : 0, 08

Socle - L. : 0, 14

H. : 0, 09

Format : statuette.

5- POLYCHROMIE

Sur badigeon.

Deux couches successives reprenant les couleurs anciennes : tunique rouge à rebord jaune, manteau bleu.

6- SUPPORT ./ 7- INSCRIPTION ./

8- ETAT DE CONSERVATION

Médiocre.

9- FIGURATION

Thème : statuette d'un apôtre (pieds nus). Le crâne chauve et tenant un livre (dite de St Paul).

Composition : antifrонтale ; le corps est de face, mais la tête se tourne franchement vers la droite. Cette statuette devait peut-être appartenir à une composition plus importante. Les deux jambes sont portantes, les bras collés au corps, avant-bras gauche collé à la ceinture, avant-bras droit tenant un livre et le pan du manteau.

Anatomie : canon médiéval. Tête très grosse, membres trop courts par rapport au thorax : anatomie très rudimentaire. La tête est plate ; sourcils et yeux en léger relief, nez fin à bout tréflé, oreilles arrondies, crâne chauve, chevelure, barbe et moustaches en mèches peu différenciées.

Vêtements : tunique longue à encolure ras du cou, à ceinture haute et étroite, à manches longues. Manteau posé sur les épaules. Pieds nus.

Attribut ; livre petit et fermé tenu dans la main droite.

Draperies, plis : très sommaires, les seuls effets de draperies proviennent du manteau dont le pan gauche revient sur l'avant et s'attache sous la main droite : pan en arrondi et à plis étagés en oblique. Plis tubulaires et parallèles pour la tunique, avec un ourlet tubulaire et festonné sur les pieds.

II- HISTOIRE DE L'ŒUVREIO- AUTEUR, ATTRIBUTIONS

Atelier artisanal.

II- DATE ET DATATIONS

129 - XVII° S.

I2- PROVENANCE

Atelier local.

Provient de la chapelle St Treffin d'où elle a été retirée
à cause des risques de vol, étant donné son petit format.

I3- CONDITION D'EXECUTION ./ - I4- ETAPES DE LA CREATION ./.

I5- FONCTIONS SUCCESSIVES ./ - I6- EXPOSITIONS ./ - I7- SOUVENIRS ./.

III- NOTE DE SYNTHESE ./.

IV- DOCUMENTATION ./.

V- ANNEXE ./.

CALLAC 22

CHAPELLE ST TREFIN
- actuellement au Presbytère -

Statuette de ST PAUL

Cliché DAGORN

68.22.I792 V

