

Aire d'étude : Callac
Auteur(s) : auteur inconnu
Catégorie tech. : orfèvrerie
Commune : Calanhel
Coord. Lambert : 0169840 ; 10098320
Copyright : © Inventaire général, 1971
Date bordereau : 1993
Date d'enquête : 1971
Date Mistral : 1993/11/18
Date protection : oeuvre non protégée MH
Dénomination : ciboire
Département : 22
Dimensions : h = 35, 5
Dossier : individuel
Edif. contenant : église paroissiale ; Saint-Vincent-Ferrier
Emplacement : sacristie
Etude : inventaire topographique ; reprise de l'antériorité
Exécution (lieu) : lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris
Implantation : en village
Inscription : garantie gros ouvrages 1er titre Paris
INSEE : 22024
Localisation : Bretagne ; 22 ; Calanhel
Matériaux : argent (structure) ; doré (intérieur) , repoussé, ciselé, repéré ; bronze (structure)
Microfiche : MICROFICHE (1/2 F4) ; MICROFICHE (1/1 C7)
Microfiche Cemap : 0220011706041 ; 0220011603071
Nom rédacteur(s) : Castel Yves-Pascal ; Quillivic Claude
Numérotation : 2
Préc. dimensions : pied : d = 14, coupe = 12, 5
Préc. INSC : poinçon sur le bord de la coupe et sur le couvercle
REF architecture : IA00003267
REFERENCE : IM22002058
Région : Bretagne
Représentation : ornementation (godron, torsade, feuille de laurier, pampre, feuille droite, lambrequin, blé, roseau, croix) ; croix : sur pied
Siècle : 2e moitié 19e siècle
Siècle bis : 19e s.
Statut juridique : propriété publique
Structure : pied (circulaire)
Titre courant : ciboire (2)
Zone Lambert : Lambert1

--	--

LOCALISATION : Eglise Paroissiale St Vincent-Ferrier

REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

LOFT

..... km

Carte E. M. Echelle Feuille Lambert X.....
Y.....

Cadastre Ancien : année Section Parcelle.....

Revisé : année Section Parcelle.....

SITUATION DANS L'ÉDIFICE : sacristie

PROPRIÉTAIRE : Nom Commune Qualité.....

Adresse

DESTINATION ACTUELLE : Culte Catholique

PROTECTION M.-H.

Inscrit le

Classé le

DOSSIER

Etabli le Mai 1971.....

Par Y.P. CASTEL.....

Qualité Rédacteur.....

Revu le

Par

Qualité

I- DESCRIPTION1- DENOMINATION ET TITRE

Ciboire (2)

2- MATERIAUX ET TECHNIQUES

Matériaux de structure(extérieur, intérieur) :

Argent Ier titre.

Bronze.

Matériaux de revêtement et décor :

Dorure : intérieur coupe et couvercle.

Technique de fabrication :

Métal en feuille repoussé au marteau.

Technique de décor et de revêtement :

Repoussé, ciselé. : repercé

Ciselé

Moletage

Mati.

3- ASPECT DE LA SURFACE DU METAL ET FINITION : poli.4- ASSEMBLAGES

Technique	: vis	: emboîtement	: rivet
Eléments	:	:	: croix
Emplacements	: pied à tige, tige à coupe	: couvercle	: sommet couvercle
Nombre	: deux	: un	: un

5- DIMENSIONS (en cm)

H. : 35,5

D. pied : 14

D. coupe : 12,5

6- FOLDS ./.

- 7 -

- 8 -

<u>STRUCTURE</u>	<u>COMPOSITION</u>	<u>FORMES</u>	
	Disposition des éléments constitutifs	En plan section	En volume profil
Pied	Bête	circulaire	droite
	bordure	"	en cavet
	liseré	"	
Dessus du pied		"	renflé
	Bague		
Tige		ronde	
	Noeud,		
	à culot	rond	renflé
	gorge	"	
	corps	"	"
	liseré		
	Bague	"	"
Fausse coupe	montant jusqu'au haut de la coupe	ronde	
Coupe	fond	rond	aplatis
	flancs	"	droits
	bord	"	à filet
Couvercle	Bête	"	moulurée droite
	Corps	"	en doucine
	Socle		
Croix latine			

9- DECOR

<u>Description</u>	<u>Disposition</u>	<u>Emplacement</u>
<u>Motifs Ornementaux</u>		
Godrons serrés		bague pied
Torsadé		bague haut de tige
Feuilles de laurier		bordure pied
Petites feuilles de vigne avec grappes	en frise serrée	ressaut du pied
Feuilles droites		culot du noeud fausse-coupe couvercle

<u>Description</u>	<u>Disposition</u>	<u>Emplacement</u>
<u>Motifs Ornementaux</u>		
Lambrequins		dessus du pied noeud fausse coupe couvercle
Pampres, blés et roseaux		pied, noeud fausse coupe couvercle

Représentation

Une croix

sur le pied

10- LES POINCONS

Emplacement :

f) sur le bord de la coupe et le couvercle

Description et Identification :

f) poinçon de 1er titre. Paris 1838. Minerve.

II- TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI ./.I2- INSCRIPTIONS ./. - I3- ARMOIRIES ./.I4- ETAT DE CONSERVATION GENERAL : bon.II- HISTOIRE DE L'OEUVRE*pas de poinçon*Date(s)-(degré de certitude) : 2ème moitié du XIX^e s.

Lieu : Paris.

III- NOTE DE SYNTHÈSE ./.IV- DOCUMENTATION

Poinçons : f) Beauque "Dictionnaire" t. 1 n° 187 p. 122

V- ANNEXES - DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE

(une photo)

CIBOIRE (2)

35.5 14.5 12.5

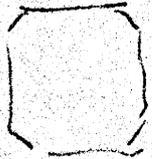
2^e.m.XIX CALANHEL

(108)

piéd bronze
arg.

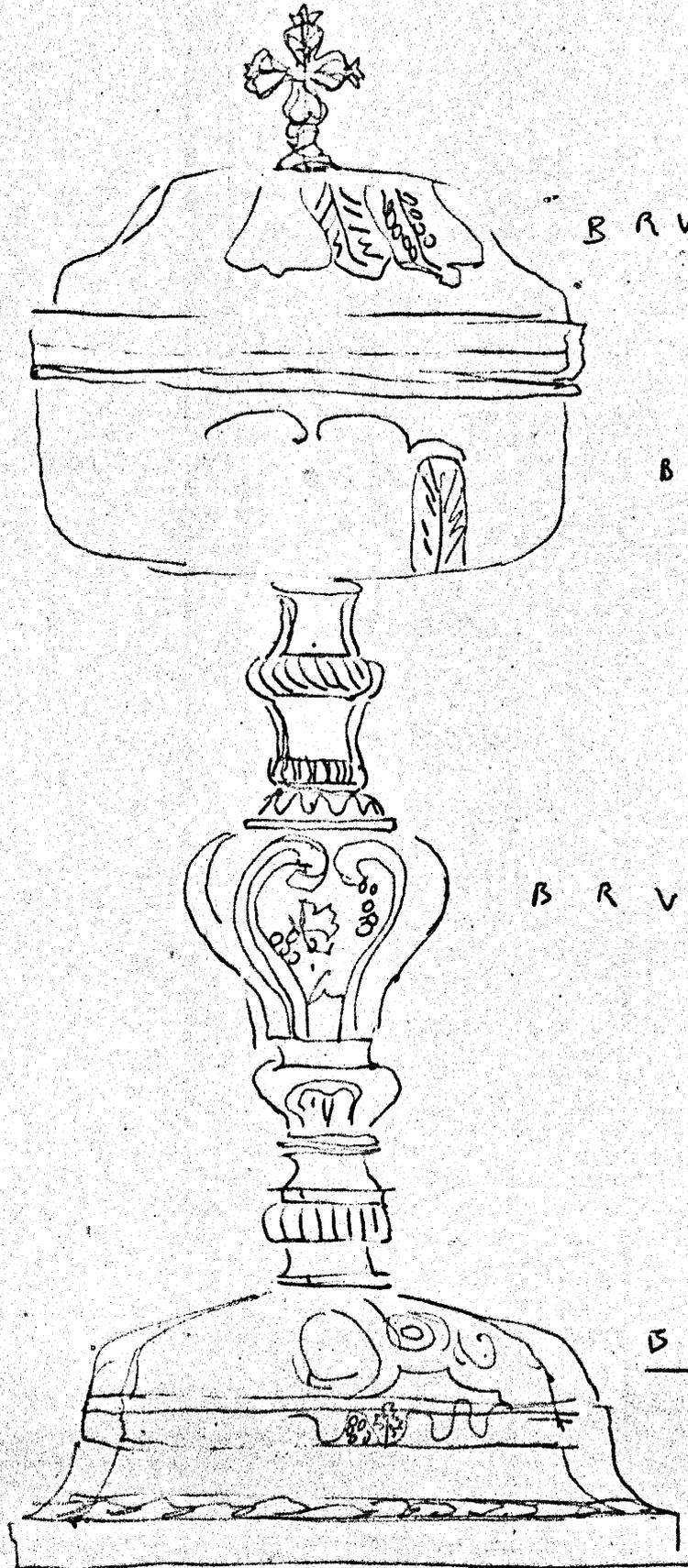
pas de p. d'of.

sur bord coupe et orné.



min.

f.c. de fr 50



B R V B R V

B R V B R V

B R V

A 35

B U B + B V

15.5.71

CALANHEL 22

EGLISE PAROISSIALE

Ciboire (2), bronze argent,
2ème moitié XIX^e

Cliché CASTEL

71.22.776 Z

