

référence : IM22002054

Aire d'étude : Callac
Auteur(s) : Bouffard René (orfèvre)
Catégorie tech. : orfèvrerie
Commune : Calanhel
Coord. Lambert : 0169840 ; 10098320
Copyright : © Inventaire général, 1971
Date bordereau : 1993
Date d'enquête : 1971
Date Mistral : 1993/11/18
Date protection : 1964/08/13 : classé au titre objet
Date(s) : 1661 ENTRE ; 1662 ET
Dénomination : calice ; patène
Département : 22
Dossier : ensemble ; individuel
Edif. contenant : église paroissiale ; Saint-Vincent-Ferrier
Emplacement : sacristie
Etude : inventaire topographique ; reprise de l'antériorité
Exécution (lieu) : lieu d'exécution : pays de la Loire, 49, Angers
Implantation : en village
Inscription : lettre-date ; poinçon de maître ; poinçon (illisible) ; chiffre ; inscription concernant le commanditaire
INSEE : 22024
Intérêt : à signaler
Justif. datation : DATE PAR POINCON
Localisation : Bretagne ; 22 ; Calanhel
Matériaux : argent : repoussé, doré (intérieur) , estampage, ciselé, découpé
Microfiche : MICROFICHE (1/2 D9) ; MICROFICHE (1/1 B12)
Microfiche Cemap : 0220011704091 ; 0220011602121
Nom rédacteur(s) : Castel Yves-Pascal ; Quillivic Claude
Numérotation : 1
Préc. dimensions : calice : h = 21, d (pied) = 12, d (coupe) = 7, 5, pcs = 230 ; patène : d = 12, pds = 70
Préc. INSC : lettre-date (lettre l couronne fermée) et poinçon de maître (lettres R et B séparées par une clé et couronne ouverte au dessus) sur le calice et la patène ; trace illisible sur la patène ; inscription sur le pied : A ST MAUR F. R. ; chiffre 51 gravé sous le pied et marque au poinçon sur la patène
Protection : classé au titre objet
REF architecture : IA00003267
REFERENCE : IM22002054
Région : Bretagne
Représentation : ornementation (godron, feuille d'acanthé) ; sur pied (croix, Instrument de la Passion) I. H. S. (coeur, croix, Instrument de la Passion)
Siècle : 3e quart 17e siècle
Siècle bis : 17e s.
Statut juridique : propriété publique
Structure : pied (circulaire)
Titre courant : calice, patène (1)
Zone Lambert : Lambert1

référence : PM22000069

Auteur(s) : Bouffard René (orfèvre)
Canton : Callac
Catégorie tech. : orfèvrerie
Commune : Calanhel
Copyright : © Monuments historiques, 1994
Date mise à jour : 2002/03/21
Date Mistral : 1994/03/10
Date protection : 1964/08/13 : classé au titre objet
Dénomination : calice ; patène
Département : 22
Description : Base aux feuilles d'acanthes repercées. Noeud uni à deux bandes de feuilles d'acanthes.
Dimensions : h = 21 ; d = 11, 5
Dossier : ensemble ; individuel
Edif. contenant : église
Emplacement : sacristie
Etude : liste objets classés MH
Historique : René Bouffard était un orfèvre angevin.
Inscription : inscription ; marque de jurande ; poinçon de maître
INSEE : 22024
Localisation : Bretagne ; 22 ; Calanhel
Matériaux : argent
Photographie : DOM
Préc. dimensions : Diamètre de la base. Dimension de la patène : d = 12, 2.
Préc. INSC : inscription : A ST MAUR F. R. (sous la base) . Poinçon de jurande : I couronné : Angers
1661-1662 (sur la patène et sous la base du calice) . Poinçon de maître : clef couronné
avec les initiales R. B.
Protection : classé au titre objet
REFERENCE : PM22000069
Région : Bretagne
Siècle : 3e quart 17e siècle
Siècle bis : 17e s.
Statut juridique : propriété de la commune
Titre courant : calice, patène

--	--

Loru

LOCALISATION : Eglise Paroissiale Saint Vincent-Ferrier.

REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

..... km

Carte E. M. Echelle Feuille Lambert X.....

Y.....

Cadastre Ancien : année Section Parcelle.....

Revisé : année Section Parcelle.....

SITUATION DANS L'ÉDIFICE : sacristie

PROPRIÉTAIRE : Nom..... Commune..... Qualité.....

Adresse

DESTINATION ACTUELLE : culte catholique

PROTECTION M.-H.

Inscrit le

Classé le

DOSSIER

Etabli le Mai 1971

Par Y.P. CASTEL

Qualité Rédacteur

Revu le

Par

Qualité

I- DESCRIPTION1- DENOMINATION ET TITRE

Calice et sa patène (I).

2- MATERIAUX ET TECHNIQUES

Matériaux de structure (extérieur-intérieur) :

Argent,

Matériaux de revêtement et décor :

dorure, intérieur coupe et patène.

Technique de fabrication :

métal repoussé au marteau.

Technique de décor et de revêtement :

Estampe (frise du pied).

Ciselure (noeud)

Découpé (collerettes)

3- ASPECT DE LA SURFACE DU METAL ET FINITION : poli.4- ASSEMBLAGES

Technique : soudure pied à tige.

vis tige à coupe.

5- DIMENSIONS (en cms)CalicePatène

H. : 21.

D. : 12

D. pied : 12.

D. coupe : 7.5

6- POIDS (en grs)

230 grs

70 grs

-1-

- 7 -

- 8 -

<u>STRUCTURE</u>	<u>COMPOSITION</u>	<u>FORMES</u>	
	Disposition des éléments constitutifs.	En plan section	En volume profil
<u>Calice</u>			
Pied	bâte à filet bordure filet dessus du pied	circulaire	moulurée en doucine débordant en doucine
Collerette		ronde	
Tige	petit culot noeud gorge avec petite bague	rond " "	ovoïde
Collerette		"	
Coupe	fond flancs lèvre	" " "	évasé droits
<u>Patène</u>			
	large marli fond	circulaire	plat plat

9- DECOR

<u>Description</u>	<u>Disposition</u>	<u>Emplacement</u>
<u>Motifs Ornementaux</u>		
<u>Calice</u>		
godrons		collerettes
feuilles d'acanthé	frise	bordure pied
feuilles d'acanthé	frise	haut du noeud
<u>Patène</u>		
monogramme I H S		
coeur et trois clous		dessous la patène
dans unecouronne de lauriers enrubannés.		

Représentation

Croix sur tertre avec
deux lances et une éponge

devant du pied

10- LES POINCONS

Emplacement : c, d, h) sous le pied.
c, d) sur la patène!

Description et identification :

- c) Lettre date! Angers I661-I662.
Lette I couronné fermée.
d) Poinçon de l'orfèvre René Bouffard! Angers
Lettres R et B séparées par une clé et couronne ouverte au-dessus.
h) Traces illisible..

Chiffres

gravé sous le pied : 5I
au poinçon sur la patène : 5I

Etat de conservation : bon.

II- TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI ./.I2- INSCRIPTIONS

Nombre : une
Emplacement : sur le pied.
Description : A St MAUR F.R.

I3- ARMOIRIES ./.I4- ETAT DE CONSERVATION GENERAL : bon!II- HISTOIRE DE L'OEUVRE1- GENESE

Commande : F.R. pour St MAUR.
Auteur :
Nom : BOUFFARD
Prénom : René

Date(s)-(degré de certitude) I661-I662

Lieu : Angers

Authenticité : assurée.

2- HISTOIRE DE L'OEUVRE APRES SA CREATION ./.

III- NOTE DE SYNTHESE ./.

IV- DOCUMENTATION

Objet : Couffon "L'orfèvrerie religieuse ancienne dans le département des Côtes du Nord". p. 65.

Orfèvre : Mad^{lle} Jacob de Saumar (correspondance).

V- ANNEXES - DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE

(trois photos.)

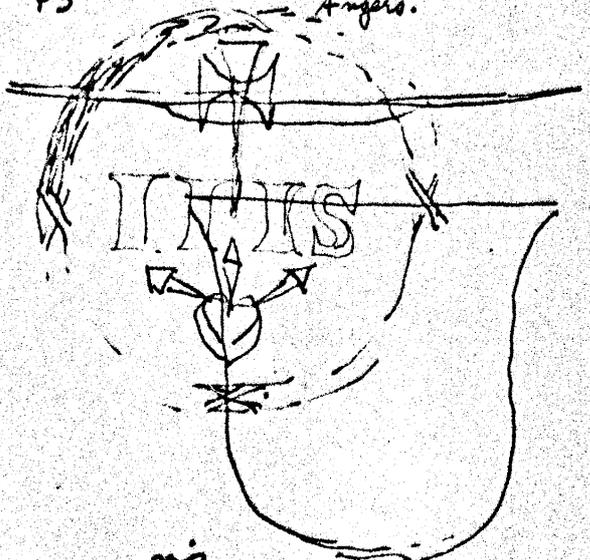
ARTICLE 21 12 75

RENE DUFFARD
Angers.

1001-1062 CALANHEL (14)

230
12.
70gr.
Sous le pied
sur la patène

étudié par M. le Jacol.
Tours (?)
Saumur



Composé ORADCS 65



nis

CHOUIN

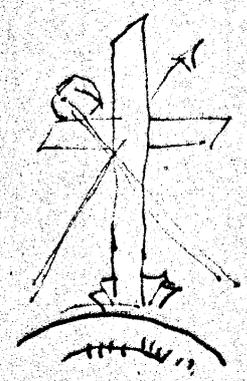
Traces d'un 3^e pied
sous le pied.

Soudé

CHOUIN

PROFIL

sur le pied



52 attach

A ST MAUR
P.R



51 gravé sous le pied
51 gravé sous la pat.

EGLISE PAROISSIALE

Calice et patène (I), argent,
1661-62, René Bouffard - Angers

Cliché CASTEL

71.22.772 Z



CALANHEL 22

EGLISE PAROISSIALE

Calice

Cliché ARTUR

68.22.I548 V



CALANHEL 22

EGLISE PAROISSIALE

Calice - vue de
détail du pied

Cliché ARTUR

68.22.I550 V



CALANHEL 22

EGLISE PAROISSIALE

Patène

Cliché ARTUR

68.22.1549 v



CALANHELE 22

EGLISE PAROISSIALE

Calice (I) I66I-I662,
poinçon : lettre date I couronné
orfèvre René Bouffard

Cliché CASTEL

7I.22.505 Z



CALANHEL 22

EGLISE PAROISSIALE

Calice (I) - I66I-I662
Inscription : détail

Cliché CASTEL

7I.22.506 Z

