

Aire d'étude : Callac
Auteur(s) : auteur inconnu
Catégorie tech. : orfèvrerie
Commune : Calanhel
Coord. Lambert : 0169840 ; 10098320
Copyright : © Inventaire général, 1971
Date bordereau : 1993
Date d'enquête : 1971
Date Mistral : 1993/11/18
Date protection : oeuvre non protégée MH
Dénomination : ampoule à huile des malades ; ampoule à saint chrême
Département : 22
Dossier : ensemble ; individuel
Edif. contenant : église paroissiale ; Saint-Vincent-Ferrier
Emplacement : sacristie
Etude : inventaire topographique ; reprise de l'antériorité
Implantation : en village
Inscription : inscription ; garantie menus ouvrages 2e titre départements
INSEE : 22024
Localisation : Bretagne ; 22 ; Calanhel
Matériaux : argent : repoussé
Microfiche : MICROFICHE (1/2 G13) ; MICROFICHE (1/1 C12)
Microfiche Cemap : 0220011707131 ; 0220011603121
Nom rédacteur(s) : Castel Yves-Pascal ; Quillivic Claude
Préc. DENO : boîte à huile des malades ; boîte à saint Chrême
Préc. dimensions : boîte à huile des malades : h = 7. 5, d = 2. 5 ; boîte à saint Chrême : h = 6, d = 2. 5
Préc. INSC : inscriptions : O. I ; S. c ; et ô s (sur un couvercle)
REF architecture : IA00003267
REFERENCE : IM22002053
Région : Bretagne
Représentation : ornementation (filet)
Siècle : 2e moitié 19e siècle
Siècle bis : 19e s.
Statut juridique : propriété publique
Titre courant : ampoule à huile des malades (boîte à huile des malades) , ampoule à saint chrême (boîte à saint chrême)
Zone Lambert : Lambert1

--	--

LOCALISATION : Eglise Paroissiale St Vincent-Ferrier

2053

REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

..... km

Carte E. M. Echelle Feuille Lambert X.....

Y.....

Cadastre Ancien : année Section Parcelle.....

Revisé : année Section Parcelle.....

SITUATION DANS L'ÉDIFICE : sacristie

PROPRIÉTAIRE : Nom..... commune Qualité.....

Adresse

DESTINATION ACTUELLE : culte catholique

PROTECTION M.-H.

Inscrit le

Classé le

DOSSIER

Etabli le..... JUIN 1971.....

Par Y.P. CASTEL.....

Qualité Rédacteur.....

Revu le

Par

Qualité

I- DESCRIPTION1- DENOMINATION ET TITRE

Ampoules(paire)(3)

2- MATERIAUX ET TECHNIQUES

Matériaux de structure(extérieur-intérieur) :

argent

Technique de fabrication :

métal en feuille repoussé au marteau.

Technique de décor et de revêtement :

filet

3- ASPECT DE LA SURFACE DU METAL ET FINITION : poli4- ASSEMBLAGES

Technique : emboîtement

Emplacements : couvercle

5- DIMENSIONS (en cm)

H. : 7, 5 - H. : 6

D. : 2, 5 - D. : 2,5

6- POIDS (en grs)

30 grs les deux.

- 7 -

- 8 -

STRUCTURECOMPOSITIONFORMESdisposition des éléments
constitutifsEn plan
sectionEn volume
profil

Fond

Corps

Couvercle

Petite croix sur l'une des ampoules

l'autre porte un bouton

à filet

bord
sommet

l'autre porte un bouton

cylindrique

rond

arrondie

plat

mouluré
plat

-1-

9- DECOR

Description : filets simples

Emplacement : couvercles

10- LES POINCONS

Emplacement :

f) bord

Description et identification :

Département. f) poinçon de 2ème titre des menus. 1838. Un crabe.

Etat de conservation :

le différent n'est pas discernable.

11- TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI ./.12- INSCRIPTIONS

Nombre : deux.

Emplacement : sur le tour et le couvercle

O I (oleum infirmorum)

O S (oleum sanctum)

S.C.(sanctum chrisma)

13- ARMOIRIES ./.14- ETAT DE CONSERVATION GENERAL : bonII- HISTOIRE DE L'OEUVRE

Auteur :

Nom : pas de poinçon.

Date(s)-(degré de certitude) : 2ème moitié du XIX° s.

Lieu : Paris

III- NOTE DE SYNTHESE ./.IV- DOCUMENTATION

f) Beuque "Dictionnaire" t. 1 n° 825, p. 93.

V- ANNEXES - DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE

(une photo)

CALANHEL, 22

EGLISE PAROISSIALE

Ampoules (3) paire,
argent - XIX^e

Cliché CASTEL

7I.22.504 Z

