

--	--

LOCALISATION : Eglise Paroissiale Notre-Dame

REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

1999

..... km

Carte E. M. Echelle Feuille Lambert X

Y

Cadastre Ancien : année Section Parcelle

Revisé : année Section Parcelle

SITUATION DANS L'ÉDIFICE : sacristie

PROPRIÉTAIRE : Nom commune Qualité

Adresse

DESTINATION ACTUELLE : culte catholique

PROTECTION M.-H.

Inscrit le

Classé le

DOSSIER

Etabli le Mai 1971

Par Y.P. CASTEL

Qualité Rédacteur

Revu le

Par

Qualité

I- DESCRIPTION**1- DENOMINATION ET TITRE**

Platrain.

2- MATERIAUX ET TECHNIQUES

Matériaux de structure (extérieur-intérieur) :

Argent 1er titre.

Technique de fabrication :

Métal en feuille repoussé au marteau.

Technique de décor et de revêtement :

Moletage.

3- ASPECT DE LA SURFACE DU METAL ET FINITION : poli.**4- ASSEMBLAGES**

Technique : soudure

Eléments : liséré

Emplacements : bord

Nombre : un

5- DIMENSIONS (en cms)

L. 25

l. 14

6- POIDS (en grs)

150.

- 7 -

STRUCTURE**COMPOSITION**disposition des éléments
constitutifs

- 8 -

FORMESEn plan
sectionEn volume
profil

Bord

circulaire

enroulé

Descente

"

en quart de
rond

Fond

"

plat

-i-

9- DECOR

<u>Description</u>	<u>Disposition</u>	<u>Emplacement</u>
<u>Motifs Ornementaux</u>		
Petites feuilles	en frise	au bord

10- LES POINCONS

Emplacement :

d, f) dessous le plat.

Description et Identification :

d) poinçon de maître. H. Puche. Losange. Mot
H. Puche, une balance au-dessus, une étoile au-dessous.

f) poinçon de 1er titre. Paris 1838. Minerve.

Etat de conservation : bon.

11- TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI ./.12- INSCRIPTIONS ./. - 13- ANNOIRES ./.14- ETAT DE CONSERVATION GENERAL : bonII- HISTOIRE DE L'OEUVREGENESE

Auteur :

Nom : PUCHE

Prénom : H.

Dates : 2ème moitié XIX^e s.

Date(s)-(degré de certitude) ./.

Lieu : Paris

Authenticité : certains

III- NOTE DE SYNTHESEDix sept pièces de H. Puche dans le canton voir liste dossier
calice (2) Plusquellec.

IV- DOCUMENTATION

Peingonst f) Beuque "Dictionnaire...." t. 1 n° 187 p. 22.

V- ANNEKES : DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE

Pas de cliché mais un dessin.

PLATEAU

H. PULHE

29m.XIXe

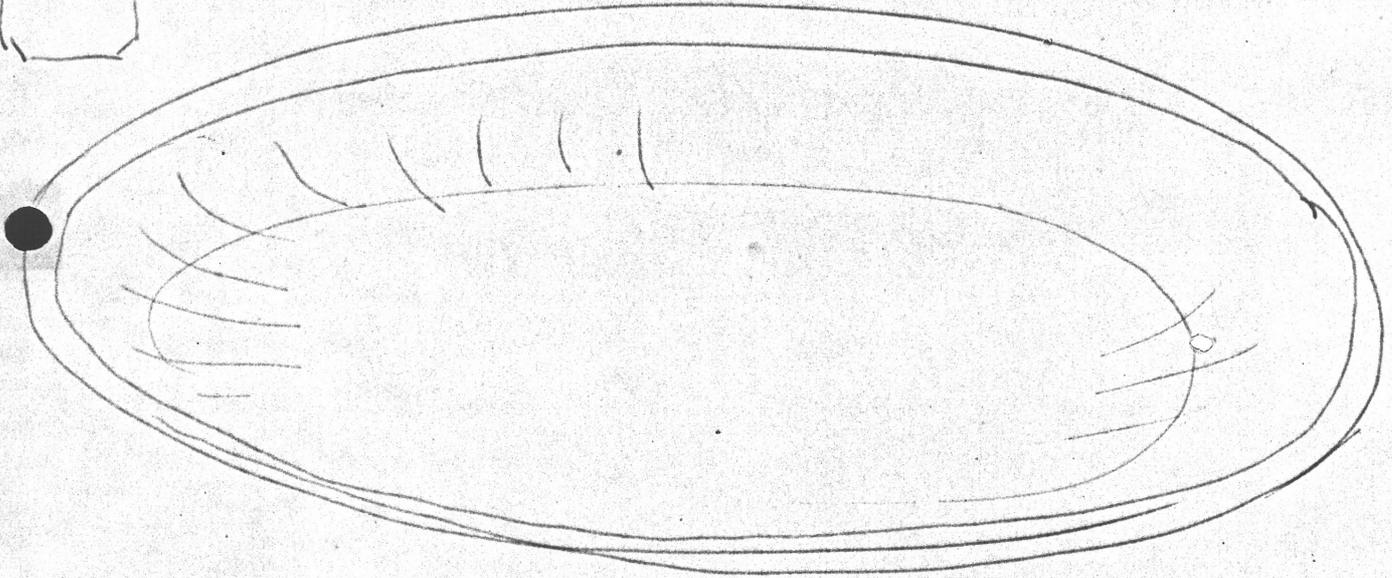
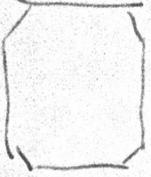
BULAT-PESTIVIEN

argent

25 14

108

150gr.



22 BULAT-PESTIVIEN

EGLISE PAROISSIALE

PLATEAU

ATEAU	Fig.1	Vue prise du dessus	90 22 00215 X
			90 22 00283 ZA
ATEAU	Fig.2	Détail de poinçon	90 22 00191 Z
ATEAU	Fig.3	Détail de poinçon	90 22 00192 Z
ATEAU	Fig.4	Détail de poinçon	90 22 00194 Z

Fig.01 Vue prise du dessus

Cl.Inv.Artur/Lambart

90 22 00215 X

90 22 00283 ZA

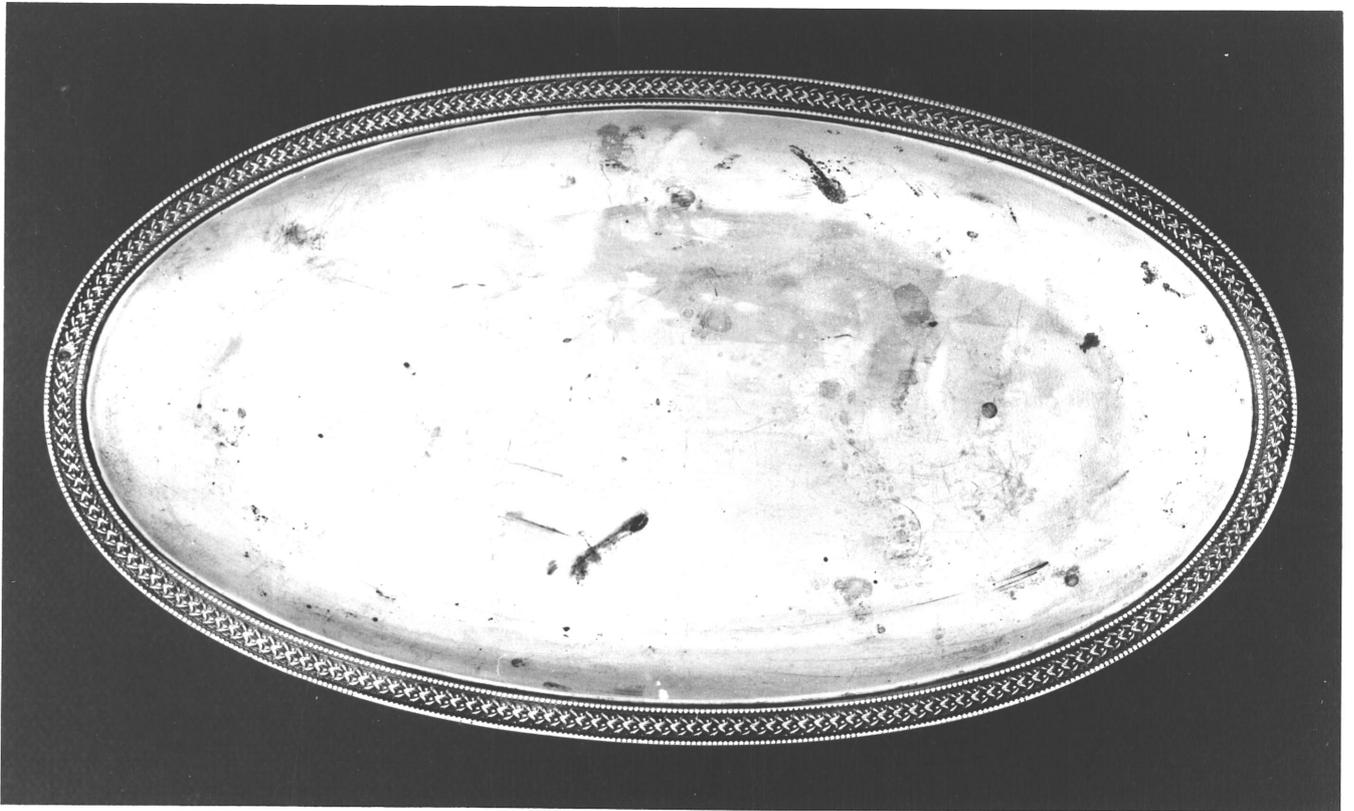


Fig.02 Détail de poinçon

Cl.Inv.Artur/Lambart

90 22 00191 Z

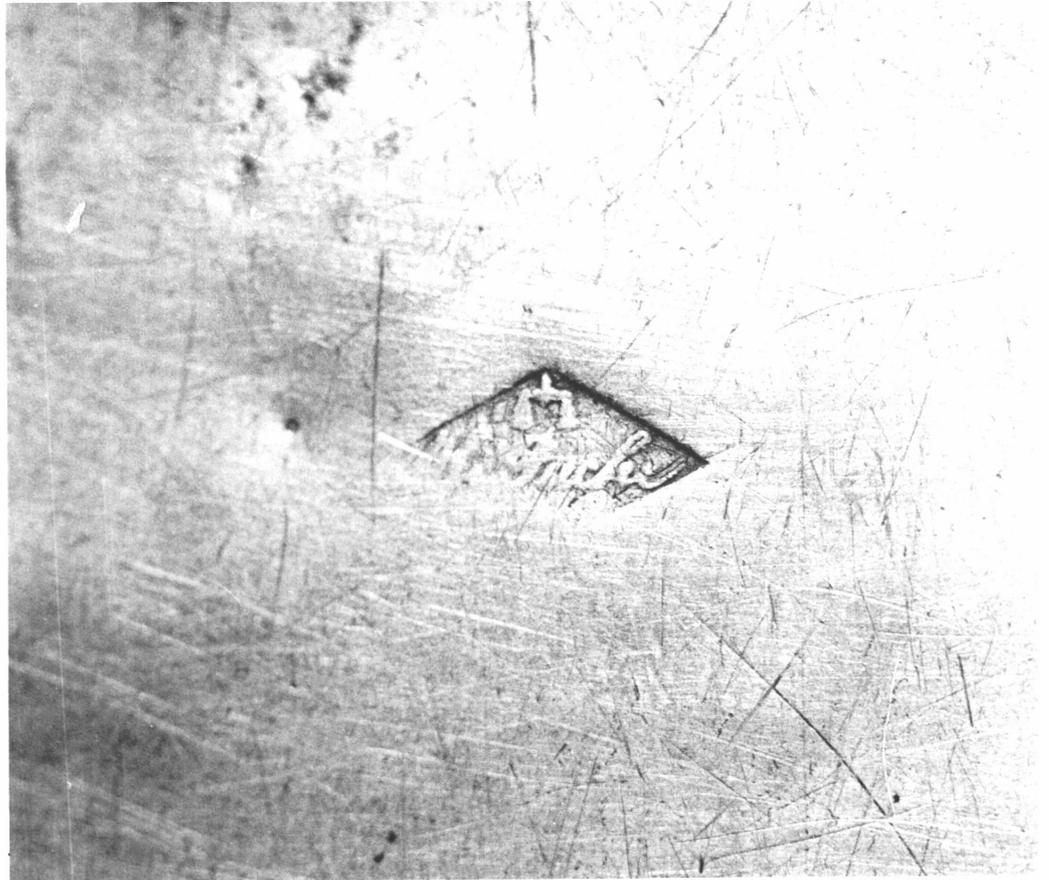


Fig.03 Détail de poinçon

Cl.Inv.Artur/Lambart

90 22 00192 Z

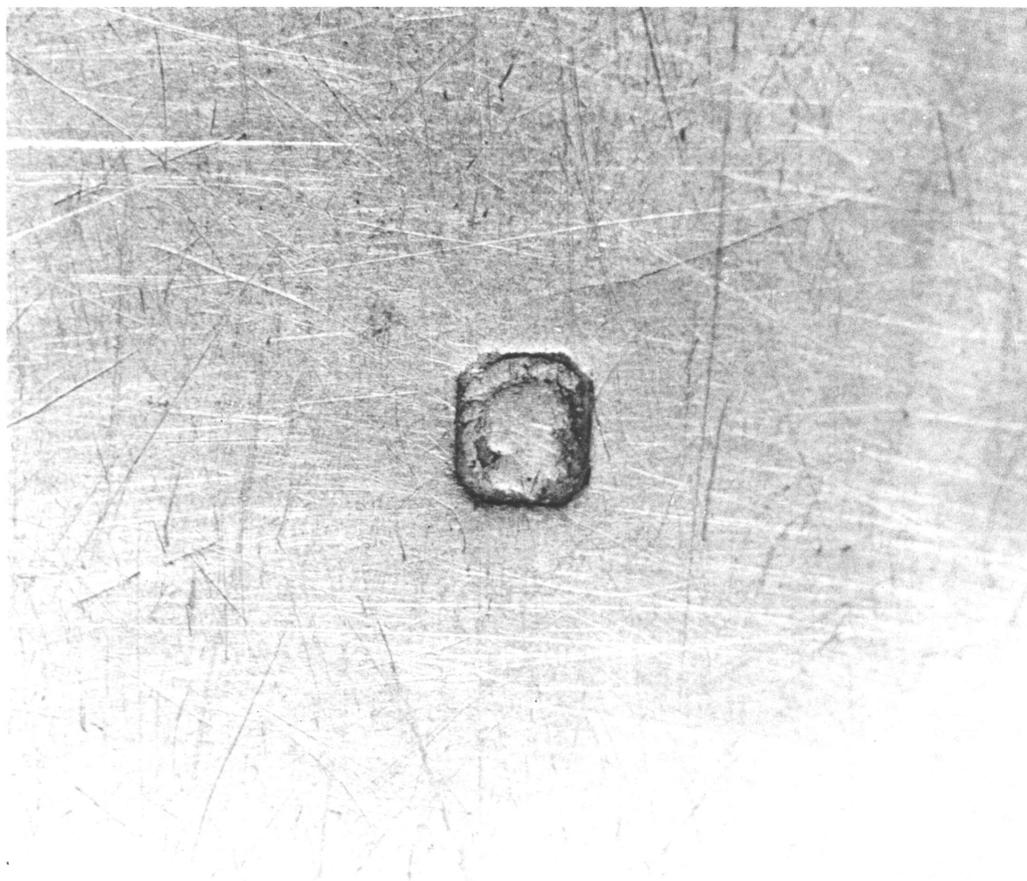


Fig.04 Détail de poinçon

Cl.Inv.Artur/Lambart

90 22 00194 Z

