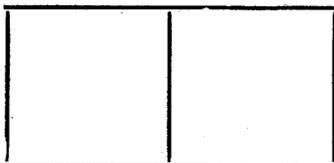


DEMI-RELIEF

43.02



Buste de personnages

LOCALISATION :église paroissiale.....

REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

22 00/1970

..... km

Carte E. M. Echelle Feuille Lambert X.....

Y.....

Cadastre Ancien : année Section Parcelle.....

Revisé : année Section Parcelle.....

SITUATION DANS L'ÉDIFICE :face Ouest de la base des contreforts Nord et Sud de la tour.....

PROPRIÉTAIRE : Nom.....COMMUNE..... Qualité.....

Adresse

DESTINATION ACTUELLE :ornementale.....

PROTECTION M.-H.

Inscrit le

Classé le

DOSSIER

Etabli le.....2.4.1971.....

ParM.M. TUGORES.....

QualitéREDACTEUR.....

Revu le

Par

Qualité

Buste de personnages

Sur les contreforts Nord et Sud de la tour Ouest sont engagés , sur la face Ouest, entre les deux moulures inférieures, deux demi-reliefs illustrés de personnages en buste tenant des phylactères.

Leur composition est identique : sur le contrefort Sud est sculpté une homme barbu, vêtu en costume Renaissance, vu de face et tenant de la main droite un long phylactère portant une inscription gravée. Le deuxième personnage figure un jeune homme (page?) tenant lui aussi un phylactère qui s'enroule derrière sa tête, mais il n'a pas d'inscription et ne semble pas en avoir jamais comportée.

L'anatomie est traitée par grands volumes, malgré cela les visages sont bien individualisés : l'homme a un visage long et osseux, d'aspect sévère, moustache et barbe bien fournies cachent la partie inférieure. Le page possède un visage enfantin, au grand front bombé, au petit nez, à la bouche entrouverte et épaisse.

Les costumes sont de style Henri II ou Charles IX. L'homme porte un pourpoint à col haut (peut être petite fraise), à épaulettes bouffantes et manches munies de trois anneaux de crevés et manchettes plissées. Il porte un toquet. Le page est vêtu d'un pourpoint qui semble ouvert sur le devant, à manches bouffantes resserrées au bras et au poignet. Il porte une toque.

L'inscription du phylactère est gravée en onciales sur trois rangs :

"En l'an 1530 vingt neuvième jour de Fevrier
fut commencée cette tour par F. Jehannou mestre
de l'esvre et guillaume cozie procureur fabrique".

BULAT-PESTIVIEN 22

EGLISE PAROISSIALE

Façade Ouest, détail :
figurine sculptée à la
base du contrefort Sud

Cliché DAGORN

68.22.469 X



BULAT-PESTIVIEN 22

EGLISE PAROISSIALE

Façade Ouest, détail :
Figurine sculptée à la
base du contrefort Nord

Cliché DAGORN

68.22.470 X

