

BOURG

adresse ou lieu-dit

LANNION

arrondissement

LEZARDRIEUX

canton

ENCENSOIR ET NAVETTE

dénomination et titre de l'œuvre

91 04

matricule

33 04

Lieu de conservation

Edifice contenant l'œuvre

EGLISE PAROISSIALE

Emplacement et position dans l'édifice

SACRISTIE

Propriétaire

COMMUNE

Protection M.H.

...

Etat de conservation

BON

Dossier établi le 5 OCTOBRE 1977

par CASTEL

revu le

par

TITRE 1. DESCRIPTION

1. DENOMINATION ET TITRE: encensoir et navette.

2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent

TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille repoussé.

" DECOR: repoussé-ciselé, ciselure, découpé et repercé.

3. ASPECT DE LA SURFACE DU METAL: poli

4. ASSEMBLAGES: enfilage sur trois chaînes soudures charnière
couverture à vase pour l'encensoir. couvercle navette

5. DIMENSIONS: encensoir navette

H.: 26 cm.; 13 cm.; H.: 10 cm.; L.: 14 cm.

6. POIDS 1085 gr 205 gr.

7. STRUCTURE Disposition des éléments 8. FORMES, en plan; en volume.

<u>Encensoir</u> : Pied	bâte	circulaire	droite
	bordure	"	renflée
	gorge	"	évasée
Vase	corps	"	toupie
	bord garni de trois anneaux	"	droit
Couvercle	bord	"	"
	corps avec trois guide-chaînes	"	évasé
	collerette	"	renflée
	sommet	"	talon.
	graine		

Plaque avec trois anneaux pour fixer les chaînes et un trou pour passer
la chaîne de relevage du couvercle circulaire doucine

7. STRUCTURE (suite)

<u>Navette</u> : Pied	bâte	ovale	droite
	bordure	"	renflée
	gorge	"	
Corps	allongé	"	nef
Couvercle	avec une partie mobile	"	en S

9. DECOR: disposition des motifs

oves et entrelacs	en frise	emplacement
canaux	rayonnants	bordure pied et collerette
godrons	"	bas du vase et corps navette
palmes	chutes	haut du corps.
godronné	étoilé	guide-chaines
palmes	cartouches	milieu du couvercle, plaque
		dessus couvercle

10. POINCONS: seul le poinçon de la cuiller a pu être relevé vu l'état d'encrassement de l'objet.

d) orfèvre: losange Lettres C et G séparés par une tour, un L en-dessous (?)
(C. G. Latourette).

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon quoique encrassé.

TITRE 2. HISTOIRE

1.3.2. Auteur inconnu

Auteur de la cuiller: CHARLES GILLET LATOURETTE, cuilleriste, 1er quart XIX^e.

1.3.3. Date: 1819-1838 (?)

1.3.4. Lieu: Paris

1.3.5. Authenticité: certaine.

TITRE 3. NOTE DE SYNTHESE

Oeuvre commune mais qui se fait de plus en plus rare par suite des vols et des ventes.

TITRE 4. DOCUMENTATION

orfèvre: Beuque E. Dictionnaire des poinçons des maîtres-orfèvres français...
p. 285, n° 2 537.

TITRE 5. ANNEXES

Cliché n° 77 22 900 Z

EGLISE PAROISSIALE

Encensoir et navette. Argent. 1819-1838

Cliché CASTEL

77.22.900 Z

fig. 1

