

22

TREDARZEC

n° département

commune

BOURG

adresse ou lieu-dit

LANNION

LEZARDRIEUX

arrondissement

canton

CALICE ET PATENE N° 4

dénomination et titre de l'œuvre

9I 04

matricule

33 04

1933

Lieu de conservation

Edifice contenant l'œuvre

EGLISE PAROISSIALE

Emplacement et position dans l'édifice

SACRISTIE

Propriétaire

Association diocésaine de Saint-Brieuc.

Protection M.H.

...

Etat de conservation

BON

Dossier établi le

5 OCTOBRE 1977

par CASTEL

revu le

par

## TITRE 1. DESCRIPTION

1. DENOMINATION ET TITRE: calice et patène n° 4.
2. MATERIAU DE STRUCTURE: argent, laiton, (plaque et tige intérieure)
  - " REVETEMENT: or, avec réserves d'argent
  - TECHNIQUE DE FABRICATION: métal en feuille repoussé.
  - " DECORCiselure, gravure (patène)
3. ASPECT DU METAL: poli
4. ASSEMBLAGES: technique vis sur plaque et tige  
emplacement intérieur du pied
5. DIMENSIONS: Calice: Patène:  
H.: 18,5 cm.; D. pied 14 cm.; D. coupe: 11,5 cm D. 15 cm.
6. POIDS: 500 gr 125 gr.
7. STRUCTURE Disposition des éléments 8. FORMES: en plan; en volume  
Calice: Pied bord dessus dessous circulaire " plat évasé  
(il n'y a pas de tige)  
Noeud " boule aplatie  
Haut de tige " cylindrique  
coupe " héli-sphérique.
- Patène: Corps " plat  
plaques dessous la patène. " plate

9. DECOR	Motifs:	disposition	emplacement
rinceaux		frise	ceinture du noeud.
couronne d'épines			" "

## Représentations:

Agneau, Poissons, Colombes	médallions	dessus du pied
Vase à deux anse, lampe, pain	"	milieu de la coupe.
Pain et poissons	"	sous la patène.

10. POINCONS: pied coupe et patène

d) orfèvre: Losange, lettres M et H. (non identifié)

f) titre: Minerve avec le différent de Lyon.

12. INSCRIPTIONS. Sur le pied: H O C E S T E N I M C O R P U S M E U M

Sur la coupe: P E R I P S U M E T C U M I P S O E T I N I P S O

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL: bon.

## TITRE 2. HISTOIRE

1.1. Commande par l'abbé François Moysan, ancien recteur de Tredarzec, où il fut 30 ans (1864-1939).

1.3.2. Auteur: orfèvre non identifié: H--- M---, 1<sup>ière</sup> moitié XX<sup>e</sup> siècle.1.3.3. Date: 1<sup>ière</sup> moitié XX<sup>e</sup>.

1.3.4. Lieu: Lyon

1.3.5. Authenticité certaine.

## TITRE 3. NOTE DE SYNTHÈSE

Calice de forme résolument moderne, dans la simplification de ses lignes.

## TITRE 4. DOCUMENTATION

Poinçon: Beuque, Dictionnaire des poinçons officiels français et étrangers...

t. I, p. 331, n° 2 940

## TITRE 5. ANNEXES

Cliché n° 77 22 893 Z

TREDARZEC 22

EGLISE PAROISSIALE

Calice et patène n°4. Argent. 1er quart. XX<sup>o</sup>s.  
M.H. Lyon.

Cliché CASTEL

77.22.893 Z

fig. 1

