

N° département

Commune

en village

Adresse ou lieu-dit

Lannion

Lézardrieux

Arrondissement

Canton

GROUPE DE LA VIERGE DE PITIE

Dénomination et titre de l'œuvre

42.03

Matricule

33.04

1876

Lieu de conservation

Édifice contenant l'œuvre : Eglise Paroissiale Saint-Pierre

Emplacement et position dans l'édifice : retable du bas-côté Sud

Propriétaire : communeProtection M.H. : sansÉtat de conservation : assez bonDossier établi le 12/1977 par Douard/Toscer  
revu le parDESCRIPTIONMatériau et technique : bois polychrome vernis.Dimensions : H. 1, 10m.Polychromie ancienne, vernis moderne.Etat de conservation : pied droit de la Vierge coupé, peinture partiellement écaillée.Figuration : Vierge assise tenant le Christ (de proportions plus réduites) sur ses genoux.HISTORIQUE

- Auteur, attribution : atelier local ou régional.
- Datation : 17ème siècle (incertain).

Figure 1. Vue générale - cliché n° 77.22.211 X

Figure 2. Etat avant restauration 010.V.14 417

EGLISE PAROISSIALE SAINT-PIERRE

Statue de la Vierge de Pitié  
retable du bas-côté Sud

Cliché ARTUR

77.22.211 X

fig. 1



EGLISE PAROISSIALE

Piéta - retable Sud (état avant  
restauration)

Cliché LE THOMAS

OIOV. 14417

fig. 2

