

22

n° département

PLEUDANIEL

commune

Kerangoff

lieu-dit

adresse

Lannion

arrondissement

Lézardrieux

canton

1862

Eglise dite chapelle du Calvaire

édifice ou ensemble contenant

33.04

matricule

ENSEMBLE CONSTITUE D'UN GROUPE, DE DEUX BUSTES D'HOMMES

dénomination et titre de l'œuvre

41.01

matricule

ET DE BAS-RELIEFS D'ANGES

Emplacement et position dans l'édifice : autel, antependium (mur Ouest)

Propriété : commune

Protection :

État de conservation :

Établi en Mai 1977 par Douard et Toscer

Revu en par

Matériau et technique : bois polychrome, ronde-bosse.

Iconographie : ouverture de l'autel encadrée de têtes d'angelots ailés. Christ allongé en premier plan, bustes de trois femmes (la Vierge au centre entourée des saintes femmes) au second plan. Les deux bustes d'hommes sont encastrés dans un bahut rond. L'un porte un vase de parfum, l'autre a perdu son attribut (traces d'arrachement sur la main gauche: clous et tenailles sans doute). Il s'agit sans doute de Joseph d'Arimathie et de Nicodème (personnages faisant partie de l'iconographie traditionnelle de la Mise au tombeau ou de la Lamentation).

Datation : fin XVIII^e - début XIX^e siècle.

Vue générale.....77.22.665.X
 Détail du Christ.....77.22.664.X
 Buste d'homme(1).....77.22.663.X
 Buste d'homme (2).....77.22.820.X

PLEUDANIEL 22

KERANGOFF - Chapelle du Calvaire

Groupe de mise au tombeau - vue générale

Cliché ARTUR

77.22.665 X



PLEUDANIEL 22

KERANOFF - Chapelle du Calvaire

Groupe de mise au tombeau - détail du Christ

Cliché ARTUR

77.22.664 X V



PLEUDANIEL 22

KERANGOFF - Chapelle du Calvaire

Statue : buste d'homme (1) Nord du retable

Cliché ARTUR

77.22.820 X



PLEUDANIEL . 22

KERANGOFF - Chapelle du Calvaire

Statue : buste d'homme (2) Sud du retable

Cliché ARTUR

77.22.663 X

