22	PLEUDANIEL	
N° département	Commune	
	village	
	Adresse ou lieu-dit	
Lannion	Lézardrieux	1827
Arrondissement	Canton	
	Chaire à prêcher	39.05
	Dénomination et titre de l'œuvre	Matricule
		33.04

Lieu de conservation

Édifice contenant l'œuvre : Eglise paroissiale Saint-Pierre.

Emplacement et position dans l'édifice : nef, adossée à la 3ème colonne Nord.

Propriétaire : commune.

Protection M.H. /

État de conservation : bon.

Dossier établi le Mai 1977 par TOSCER/DOUARD

revu le par

Matériau et technique : bois avec bas-relief à décor floral rehaussé d'or.
Panneau peint : huile sur bois.

Structure : culot à arêtiers décoré de guirlandes de fleurs. Escalier tournant à rampe pleine.
Cuve hexagonale et rampe formées de panneaux séparés et décorés de motifs floraux rehaussés d'or.
Dorsal à ailerons occupé par une peinture.
Plafond de l'abat-son orné d'une gloire avec colombe en ronde-bosse.
Dais en dôme, amortissement en forme d'ange ailé jouant de la trompette.

Figuration : panneau peint; homme prêchant, tête d'ange ailée placée en dessous de lui (St Matthieu évangéliste ?).

Datation : 18ème siècle.

Fig. 1 - Vue générale ..... 77.22.579 X
Fig. 2 - Panneau peint, chaire ..... 77.22.595 X

IN 6 021304 0 59

PLEUDANIEL 22

EGLISE PAROISSIALE SAINT PIERRE

Chaîre à prêcher (nef) - vue générale

Cliché ARTUR

77.22.579 X

PLEUDANIEL 22

EGLISE PAROISSIALE SAINT PIERRE

Panneau peint, chaîre, partie adossée à la colonne

Cliché ARTUR

77.22.595 X