

ROSTRENE

N° département

Commune

Bonèn

Adresse ou lieu-dit

ROSTRENE

Arrondissement

Canton

FRAGMENT DE RONDE-BOSSE

42.06

Dénomination et titre de l'œuvre

sainte femme

Matricule

22061505Lieu de conservation

Édifice contenant l'œuvre

: Eglise paroissiale Saint-Claude.

Emplacement et position dans l'édifice

: encadrée dans le muret de l'enclos, au Sud-Est.

PropriétaireProtection M.H.État de conservationDossier établi le

par

revu le

15.1.1976

par M.M. Tugorès.

I-DESCRIPTION

1. Dénomination et titre : fragment de ronde-bosse figurant le buste d'une sainte femme.
2. Localisation : remployé dans la partie Sud-Est du muret d'enclos de l'église.
3. Matériau et technique :
 - nature : granite à grain moyen.
 - aspect : surface lisse.
 - revers : caché.
 - assemblage : fragment monolithe.
4. Dimensions : hauteur du fragment environ 0,40m.
6. Support : muret moderne.
8. État de conservation : mauvais.
 - altération : surface très érodée; éclats nombreux; lichen.
9. Figuration.
 - titre : sainte femme non identifiée, dont seul le buste est conservé.
 - composition : tête légèrement inclinée sur la gauche.
 - éléments anatomiques : visage ovale et plein, profil plat, traits globuleux, bien équilibrés. Buste moulant à poitrine menue et haute.
 - vêtements : robe à corsage moulant avec large orfroi ? ornant l'encolure dégagée; voile court cachant la chevelure.

II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

10. Auteur, attribution : atelier régional.
11. Datation : 2ème moitié du XV^e s.
12. Lieu d'exécution : Bretagne.

III. NOTE DE SYNTHÈSE

* Les caractéristiques du visage et du voile montrent une sculpture de très bonne facture apparentée aux oeuvres des calvaires de la 2ème moitié du XV^e s.

Fig. 1 - cliché 69.22.977 X

BONEN

EGLISE PAROISSIALE

Muretin de l'enclos - au Sud-Est de
l'Eglise - détail de la pierre sculptée.

Cliché DAGORN

69.22.977 X

