

N° département	Bonen	Commune	
		Adresse ou lieu-dit	
GUINGAMP		ROSTRENEEN	
Arrondissement		Canton	
		STATUETTE	42.03
		Dénomination et titre de l'œuvre	Matricule
		statuette processionnelle de saint Claude.	22001502

Lieu de conservation

Édifice contenant l'œuvre : Eglise paroissiale Saint-Claude.
 Emplacement et position dans l'édifice : mur Est du bras Nord.

Propriétaire : commune

Protection M.H.

État de conservation

Dossier établi le 1967 par
revu le 1.1976 par M.M. Tugorès.

I. DESCRIPTION

1. Dénomination et titre : statuette processionnelle d'un saint évêque, probablement saint Claude patron de l'édifice.
2. Localisation : mur Est du bras Nord.
3. Matériau et techniques :
 - nature : bois polychrome.
 - revers : sculpté.
 - assemblage : sculpture monolithe; socle rapporté.
4. Dimensions : H. 0,65m - l. 0,20m . Format : statuette.
5. Polychromie : rénovée. Chape rouge, mitre blanche, ornements dorés.
6. Support : socle moderne, en bois, de forme pyramidale à deux degrés en quart de rond.
8. Etat de conservation : bon.
 - altération : fente profonde, longitudinale et vermoulure sur le revers.
 - restauration : socle moderne.
9. Figuration
 - composition : attitude frontale et symétrique; le saint, debout, tient une crosse dans la main gauche et bénit de la main droite.
 - éléments anatomiques : anatomie très schématisée; tête disproportionnée. Visage long, imberbe, aux traits irréguliers peu modelés; chevelure courte.
 - vêtements : costume épiscopal; soutane non boutonnée, surplis mi-long, chape à patte agrafée avec chaperon frangé orné d'un triangle trinitaire rayonnant au revers; étole, croix pectorale, mitre à fanons ornée d'une croix, chaussures à bout carré.
 - attributs : crosse épiscopale simple volute feuillagée.

II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

10. Auteur, attribution : artiste local.

11. Datation : XVII^e siècle.

III. NOTE DE SYNTHÈSE

Fait partie d'un groupe de statues processionnelles dont deux autres localisées dans le même canton (Glomel, église de Trégornan; Plounevez-Quintin, église. La zone d'influence de cet atelier s'étend aussi dans les cantons voisins du Morbihan (Plouray, chapelle Saint-Guénin).

Fig. 1 - cliché 69.22.683 V

Fig. 2 - cliché 69.22.684 V

ROSTRENE 22

BONEN

EGLISE PAROISSIALE

Croisée du transept - pile Nord-Est

Statue d'Evêque - vue générale de face.

Saint Claude
Cliché DAGORN

69.22.683 V

69 22 1562 2A



ROSTRENNEN 22

BONEN

EGLISE PAROISSIALE

Croisée du transept - pile Nord-Est

Statue d'Evêque - vue générale du revers
Saint Claude

Cliché DAGORN

69.22.684 V

