

N° département

Commune

Boné

Adresse ou lieu-dit

GUINGAMP

ROSTRENEEN

Arrondissement

Canton

SIEGE DE CELEBRANT

39.05

Dénomination et titre de l'œuvre

Matricule

2200/492

Lieu de conservation

Édifice contenant l'œuvre

: Eglise paroissiale Saint-Claude.

Emplacement et position dans l'édifice

: au centre des stalles du mur Nord du chœur.

Propriétaire : communeProtection M.H.État de conservationDossier établi le

1967

par

revu le

2.1976

par

M.M. Tugorès

I- DESCRIPTION

1. Titre : siège de célébrant inclus dans la rangée de stalles adossée au mur Nord du chœur. Ensemble hétérogène, le siège étant plus ancien que les stalles.

2. Matériaux, techniques : bois teinté et ciré, technique de menuiserie; décor sculpté en bas et demi-relief.

3. Dimensions : H. 2, 10m; l. 0, 75m, prof. 0, 55m.

4. Structure et composition - 5. Formes générales - 6. Contours - 7. Décor.

Fauteuil à haut dorsal reposant sur un marche-pied. Siège supporté par une banquette d'appui et deux pieds antérieurs tournés; accoudoirs tournés dont l'appui-mains figure une tête de serpent avalant une pomme, supports d'accoudoirs tournés. Dorsal surmonté d'une corniche ornée d'une frise d'acanthes et couronné d'un panneau en forme de fronton bordé de feuillages et sommé d'une grappe de raisins d'où tombe une draperie. Le dorsal est orné d'un motif sculpté en forme d'écu : tête coiffée d'une barrette (homme de justice, saint Yves, simple ornement ?) avec rabat imitant une palmette, encadrée de deux chutes de clochettes; chute de fleurs à la base; enroulement en forme de cornes (issues de la barrette) en couronnement.

11. Etat de conservation : bon.

III- HISTORIQUE

- Auteur, attribution : oeuvre d'un atelier régional.

- Datation : 1ère moitié XVIII^e siècle.

ROSTRENNEN 22

BONEN 23

EGLISE PAROISSIALE

Choeur - mur Nord - Cathèdre

Cliché DAGORN

69.22.603 V

