

GUINGAMP

arrondissement

ROSTRENEN

canton

EGLISE (chapelle Saint-Jacques)

33.04

édifice ou ensemble contenant

TABERNACLE

39.05

dénomination et titre de l'œuvre

matricule

22001466

Emplacement et position dans l'édifice : chapelle Saint-Jacques. Autel du chœur.

Propriété : commune.

Protection :

État de conservation :

Établi en 13.7.1966 par CADIOU - GUILLOTE

Revu en 1.1977 par M.M. TUGORES

I. DESCRIPTION

~ Dénomination et titre : tabernacle remployé sur l'autel.

- Technique et matériaux : bois, polychromie; décor sculpté (méplat et haut relief) et ajouré. Technique de menuiserie.

- Dimensions : h. totale 0,80m - h. tabernacle 0,60m - l. 0,60m - pr. 0,32m.

- Structure : tabernacle et base de dais d'exposition, à trois pans visibles, de plan trapézoïdal et profil droit; les pans latéraux du soubassement sont partiellement cachés par le gradin moderne. Chaque pan du soubassement est encadré d'une moulure rapportée entourant un motif géométrique à entrelacs. Le pan central du tabernacle est percé d'une porte plein cintre à vantail encadré d'une frise d'entrelacs; la statuette centrale a disparu. Les pans latéraux sont ornés d'une niche en cul-de-four à encadrement de feuillages contenant une statuette : saint Pierre à gauche et à droite, imberbe et tenant le calice, saint Jean l'Évangéliste formant pendant avec saint Pierre.

Entablement à motif reprenant celui du soubassement, en plus étiré. Base du dais d'exposition formée d'une arcature plein-cintre à clef saillante surmontée d'un entablement à entrelacs ajourés. Dais disparus. Très mauvais état de conservation : nombreux manques (dais, moulures, statuette), polychromie écaillée, fentes superficielles.

II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

- Provenance : atelier régional.
- Datation : début XVIIe siècle.

Illustration : Fig. 1 Détail du tabernacle

ROSTRENEN

22

CHAPELLE SAINT-JACQUES

Intérieur - autel

Détail du tabernacle

Cliché DAGORN

69.22.1331 V

