

n° département

commune



au bourg

adresse ou lieu-dit

ROSTRENNEN

arrondissement

canton

CIBOIRE

91.04

dénomination et titre de l'œuvre

matricule

Eglise paroissiale

33,04

22001452

Lieu de conservation

Edifice contenant l'œuvre : église paroissiale

Emplacement et position dans l'édifice : sacristie

Propriétaire : communeProtection M.H. I.S. 24.05.1978E le conservation

Dossier établi le mars 1974 par Y.P. CASTEL
 revu le par

I- DESCRIPTION

- Dénomination et titre : ciboire
- Matériaux et techniques : - Matériaux de structure, argent - Matériaux de revêtement et décor : dorure (intérieur de la coupe - Technique de fabrication : métal en feuille repoussé au marteau - Technique de décor et de revêtement : ciselure légère.
- Aspect de la surface du métal et finition : poli.
- Assemblages
 - Technique : vis emboîtement soudures
 - Eléments : pied à tige, tige à coupe couvercle tige
 - Nombre : deux.
- Dimensions
H. 24 cms, diam. pied 12 cms, diam. coupe 12 cms.
- Poids : 420 grammes.
- Structure

8. Formes

<u>7. Structure</u>		<u>8. Formes</u>	
	disposition des éléments constitutifs	en plan, section	en volume, profil
Pied	bate cavet	circulaire	droite
Tige	petite bague noeud gorge		ovoïde
Coupe	à fond flancs	circulaire	évasé légèrement droits
Couvercle	bordure à filet dessus croix latine	circulaire circulaire	en doucine

9. DécorMotifs ornementaux

Description	Emplacement
panneaux et roses	cavet
feuilles d'eau et bouquets	dessus du pied, noeud, couvercle.

10. Les poinçons.

- Emplacement : pied, coupe, couvercle.

- Description et identification

- . Association orfèvres de Paris. Tête de femme grecque, chiffre 1.
- . Poinçon de maître. Losange. Lettres N, T et C, un oiseau. Nicolas Théodore Caillez.
- . Poinçon de 1er titre. Paris 1798-1809.
- . Poinçon de moyenne garantie. Paris 1798-1809.

- Etat de conservation : bon.

14. Etat de conservation général : bon.

II- HISTOIRE DE L'OEUVRE

- Auteur

- . Nom : CAILLEZ
- . Prénom, surnom : Nicolas- Théodore
- . Dates : début XIXe siècle.

- Date : 1798 - 1809.

- Lieu : Paris

- Authenticité : certaine.

III- NOTE DE SYNTHÈSE

Type courant et simple.

IV- DOCUMENTATION

- Œuvre : Fichier Beupuis.
- Poinçons : Beuque.

V- ANNEXES

Cliché 71 22 56 Z

EGLISE PAROISSIALE

Ciboire - argent - 1798-1809.

N.T. Caillez

Cliché CASTEL

74.22.56 Z

