

N° département

Commune

au bourg

Adresse ou lieu-dit

GUINGAMP

Arrondissement

ROSTRENEZ

Canton

PRESENTATION DE LA VIERGE AU TEMPLE(?)

51.02

Dénomination et titre de l'œuvre

Matricule

TABLEAU n° 1

2200 1384

Lieu de conservation

Édifice contenant l'œuvre : église paroissiale Saint Pierre.

Emplacement et position dans l'édifice : travée centrale du retable Sud.

Propriétaire : commune.Protection M.H.État de conservation

Dossier établi le 3.8.1966 par Brun - Depierre
revu le 2.1977 par M.M. Tugorès.

I- DESCRIPTION

Tableau ornant la travée centrale du retable Sud et figurant la Présentation de la Vierge au Temple (?).

Huile sur toile; cadre rectangulaire; h. 1,95; l. 1,30.

Mauvais état de conservation; craquelures généralisées, partie inférieure très effacée.

Sujet difficile à identifier en raison de son état de conservation; il peut s'agir de la présentation de la Vierge au Temple. Au premier plan trois personnages en pied ; au centre une femme jeune, voilée, une main sur la poitrine; à droite une autre femme, plus âgée, revêtue d'un manteau à guimpe, et qui semble tenir un objet; à gauche un homme barbu, agenouillé. Au second plan apparaissent deux colonnes et un lustre qui suggèrent que la scène se passe dans un temple; à gauche, au sommet de quelques marches (?) apparaît un grand prêtre qui tend les bras en signe d'accueil vers la jeune fille. C'est la représentation traditionnelle de la Présentation au Temple, si ce n'est que la Vierge est habituellement représentée beaucoup plus jeune que dans ce tableau.

II- HISTOIRE DE L'OEUVRE

Datation : première moitié du XIX^e siècle.

Provenance : atelier régional.

III- NOTE DE SYNTHÈSE

Façon comparable aux tableaux de la Vierge et de Saint Jean (en buste) conservés à la Chapelle Sainte-Christine en Glomel.

Fig. 1 - cliché 69.22.838 V

PLOUNEVEZ QUINTIN 22

EGLISE PAROISSIALE

Croisillon oriental Sud - Mur Est - Retable

Détail du tableau central

Vierge n° 1

Cliché DAGORN

69.22.838 V

Présentation de la Vierge

