

n° département

commune

adresse ou lieu-dit

Guingamp

Rostrenen

arrondissement

canton

CIBOIRE n° 2

91.04

dénomination et titre de l'œuvre

matricule

Eglise

33.04

22001350

Lieu de conservation

Edifice contenant l'œuvre : Eglise paroissiale

Emplacement et position dans l'édifice : sacristie

Propriétaire : communeProtection M.H.de conservationDossier établi le

Mars 1974

par

Y.P. - Castel

revu le

par

I- DESCRIPTION1. Dénomination et titre : ciboire n° 2.2. Matériaux et techniques

- Matériau de structure (extérieur, intérieur) : argent.
- Matériau de revêtement et décor : dorure.
- Technique de fabrication : métal en feuille repoussé.
- Technique de décor et de revêtement : ciselé, moleté.

3. Aspect de la surface du métal et finition : poli.4. Assemblages

- Technique : vis : emboîtement
- Eléments : pied à tige, tige à coupe : couvercle
- Nombre : deux

5. Dimensions : H. 33 cm - D. pied : 15 cm - D. coupe : 15 cm6. Poids : 720 grs7. Structuredisposition des  
éléments constitutifs8. Formesen plan  
sectionen volume  
profil

pied

bête  
bordure  
liseré  
dessus

circulaire

droite  
cavet  
doucine  
-

tige

collerette  
noeud  
baguebalustre  
toupie

coupe

fond  
flancs  
filetplat  
droits

couvercle

bordure  
dessusdroite  
doucine  
grecque

croix

9. DécorMotifs Ornementaux

<u>Description</u>	<u>Disposition</u>	<u>Emplacement</u>
perlé		tige
torsadé		-
petites feuilles d'eau	frise	liseré
panneaux à roses		bordure pied
oves		collerettes
lambrequins		pied-noeud
épis		dessus du pied
pampres		
roseaux		
couronné d'épines		couvercle

10; Les poinçons

- Emplacement : pied, coupe, couvercle.
- Description :
  - \* P. de maître : losange. DEJEAN, ancre de marine, étoile.
  - \* P. de 1er titre : Minerve 1838.
- Etat de conservation : bon.

14. Etat de conservation général : bon.

- Altérations : charnière de couvercle supprimée.

II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

- Auteur
  - \* Nom : DEJEAN
  - \* Dates : 2ème moitié XIXème sle.
- Date (degré de certitude) : 2ème moitié XIX ème sle.
- Lieu : Paris.
- Authenticité : certaine.

III. NOTE DE SYNTHÈSE

Fidèle aux formes héritées de la première moitié du siècle. Voir le ciboire de Glomel.

V. ANNEXE

Fig. 1..... cliché n° 71.22.693 Z

EGLISE PAROISSIALE

<sup>n° 2</sup>  
Ciboire. Argent doré. 2e moitié du XIXeS  
DEJEAN

Cliché CASTEL

7I.22.693 Z

