

Adresse ou lieu-dit

**GUINGAMP****ROSTRENEV**

Arrondissement

Canton

**STATUE**

33.04

Dénomination et titre de l'œuvre

Matricule

**Saint Jean Baptiste**

42.03

22 001328

Lieu de conservationÉdifice contenant l'œuvre : **église paroissiale Saint Pierre**Emplacement et position dans l'édifice : **chapelle des fonts**Propriétaire : **commune**Protection M.H.État de conservationDossier établi le par

revu le par

I- DESCRIPTION

1. Dénomination et titre : statue d'applique de saint Jean-Baptiste.
2. Localisation : chapelle des Fonts, sur un appui de fenêtre.
3. Matériau et technique  
- Nature : bois polychrome. -Revers évidé légèrement. - Assemblage : un noyau principal
4. Dimensions : h. 1,03 m. Format : petite nature.
5. Polychromie : plusieurs couches successives
8. Conservation : mauvais état.-Altération : base disparue; pieds et mains mutilés.  
Vermoulure, écaillage de la polychromie.
9. Figuration : -Titre : Saint Jean Baptiste - Composition : le Saint sur le bras gauche un livre fermé sur lequel repose l'Agneau qu'il désigne de la main droite. -Eléments anatomique : proportions courtes; anatomie peu modelée. Visage allongé, longue barbe bifide. - Vêtements : mélope très stylisée et manteau drapé en oblique sur le corps. - Attributs : Agneau posé sur un livre fermé.

II- HISTOIRE DE L'OEUVRE*provient de la st Jean.*

10. Auteur et attribution : atelier régional.
11. Datation : milieu XVI<sup>e</sup> siècle.

Fig. 1 - cliché 69.22.767 V

EGLISE PAROISSIALE

Baptistère - Angle Nord-Ouest  
Statue de St Jean Baptiste

Cliché DAGORN

69.22.767 V

