



adresse ou lieu-dit

Guingamp

arrondissement

Rostrenen

canton

CIBOIRE n° 2

dénomination et titre de l'œuvre

91.04

matricule

33.04

22001270

Lieu de conservation

Edifice contenant l'œuvre : église paroissiale

Emplacement et position dans l'édifice : sacristie

Propriétaire : communeProtection M.H.de conservationDossier établi le mars 1974
revu lepar Y.P. CASTEL
par

Cf. Fig. 149

I- DESCRIPTION1. Dénomination et titre : ciboire n° 22. Matériaux et techniques

- Matériaux de structure : bronze pour le pied, argent pour la coupe et le couvercle.
- Matériaux de revêtement et décor : dorure, intérieur coupe.
- Technique de fabrication : fonte, pied. Métal en feuille repoussé.
- Technique de décor et de revêtement : ciselé.

3. Aspect de la surface du métal et finition : poli4. Assemblages

Technique : par vis emboîtement
 éléments : pied à tige, tige à coupe couvercle
 Nombre : deux.

5. Dimensions : hauteur 26 cms, diam. pied 12 cms, diam. coupe 9,5 cms.6. Poids ./.7. Structure8 - Formes

	disposition des éléments constitutifs	en plan section	en volume profil
Pied	bâte	circulaire	droite
	bordure	circulaire	doucine
	collerette	circulaire	
Tige	noeud		ovoïde
	petite bague	circulaire	
Coupe	fond	circulaire	plat
	bords	circulaire	droits
	filet	circulaire	
Couvercle	liseré	circulaire	
	dessus	circulaire	doucine
Croix	sur une petite terrasse		grecque

9. DécorMotifs ornementaux

Description	Emplacement
Godronné	collerette
Rinceaux	bordure
Rosettes	noeud
Feuillages	dessus couvercle.

10. Les poinçons- Emplacement :

- . sur le couvercle
- . sur la croix.

- Description et identification

- . Poinçon de maître. Losange. Alexis Renaud.
- . Poinçon de 1er titre. Paris 1819-1838
- . Poinçon de moyenne garantie. Paris 1819-1838
- . Autres marques : chiffre 47.

- Etat de conservation : bon.14. Etat de conservation général : bon.II- HISTOIRE DE L'OEUVRE- Exécution

. Auteur

Nom : RENAUD

Prénom : Alexis

Dates : première moitié du XIXe siècle.

. Date : 1819-1838.

. Lieu : Paris.

. Authenticité : certaine.

III- NOTE DE SYNTHÈSE

Oeuvre de Renaud à Plouguernevel, ostensor et Glomel, Trégornan, ciboire.

IV- DOCUMENTATION

- Orfèvre : Beuque.

EGLISE PAROISSIALE

Ciboire N°2. Argent. Bronze. 1831-1838.

A. RENAUD

Cliché CASTEL

71.22.668 Z

