22	GLOMEL	[redacted]
N° département	Commune	

Trégornan
Adresse ou lieu-dit

GUINGAMP	ROSTRENEN
Arrondissement	Canton

DEMI-RELIEFS	33.04
Dénomination et titre de l'œuvre	Matricule
onze apôtres	43.02
	22001227

Lieu de conservation

Édifice contenant l'œuvre : Eglise Saint-Corentin.

Emplacement et position dans l'édifice : porche Sud; placés en frise au-dessus des murs Est et Ouest.

Propriétaire

Protection M.H.

État de conservation

Dossier établi le 7.1966 par

revu le 2.1976 par M.M. Tugorès.

I- DESCRIPTION

1. Dénomination et titre : ensemble de onze demi-reliefs représentant les apôtres et provenant probablement de la tribune d'un jubé disparu.

2. Localisation : porche Sud, remployés au-dessus des murs Est et Ouest, en lambris de charpente.

3. Matériau et technique

- nature : bois polychrome.
- assemblage : chaque panneau, formé d'une seule planche, est fixé sur un bâti moderne.

4. Dimensions d'un panneau H. 0, 75m - L. 0, 30m. Largeur d'une frise de 6 panneaux : 2,35

5. Polychromie : traces de polychromie ancienne à dominante bleue et rouge pour les vêtements.

6. Support : bâti de menuiserie à montants et traverses, fixé par des crampons aux murs.

7. INSCRIPTIONS : les noms des apôtres étaient peints sur la base, actuellement illisibles

8. Etat de conservation : mauvais.

- altération : panneaux en très mauvais état de conservation (vermoulure, éclats, fentes, manques....) fixés sur un bâti lui-même en très mauvais état.

9. Figuration. Représentation des onze apôtres, la plupart identifiables par leurs attributs, uneinscription, actuellement illisible, précisait leur nom.

Tous les panneaux ont des caractères communs et sortent du même atelier, en dehors de deux d'entre eux (saint Paul et saint Simon) de facture beaucoup plus maladroite, et qui semblent des restaurations du XVIIe siècle.

IN 6 021304 0 59

Les apôtres sont représentés debout dans un décor architectural composé d'un socle polygonal vu en perspective et d'un dais, découpé de trois arcs plein cintre et surmonté de frontons cintrés entre lesquels s'inscrivent des pots à feu (?). Sur les deux panneaux du XVIIe siècle, l'arc axial est transformé en coquille.

Cet arc central inscrit la tête des apôtres qui sont représentés de face, mais le visage tourné vers la gauche ou la droite; leur attitude est assez variée : ils tiennent leur attribut personnel des deux mains ou d'une seule, dans ce dernier cas l'autre main tient un livre. Le sculpteur a aussi recherché la varité dans les détails anatomiques (visages barbus, imberbes, cheveux longs, courts, bouclés, lisses...) et vestimentaires (manches longues ou courtes, positions du manteau...)

Description individuelle

- Mur Est, du Nord vers le Sud :

  * Pierre : tourné vers la droite, livre ouvert dans la main gauche, clé pendue au poignet droit.
  * Thaddée (ou Mathias) : visage tourné vers la gauche, tenant une hallebarde des des mains.
  * Thomas : équerre dans la main droite, livre ouvert dans l'autre main.
  * Philippe (ou André ?) : croix à longue hampe dans la main gauche, livre fermé dans l'autre main.
  * Barthélémy : jambes croisées, coutelas dans la main droite, livre fermé dans l'autre.

- Mur Ouest, du Sud au Nord :

  * Jean : visage imberbe, bénissant de la main droite, main gauche tenant un calice d'où sort un serpent.
  * Matthieu : livre ouvert tenu des deux mains.
  * Paul : épée dans la main gauche.
  * Jacques le Majeur : jambes croisées, bâton de pélerin et livre fermé.
  * Simon : jambes croisées, s'appuyant des deux mains sur une scie.
  * Jacques le Mineur : visage imberbe; bâton de foulon.

II- HISTOIRE DE L'OEUVRE

10. Auteur, attribution : oeuvre d'un atelier régional.
11. Datation : milieu XVI^{e} siècle; XVII^{e} s. pour deux panneaux (Paul et Simon).

III- NOTE DE SYNTHESE

Ces onze panneaux (un apôtre manquant) proviennent vraisemblablement de la tribune d'un jubé disparu; peut-être de ce même édifice : la présence d'une crédence près de la porte Sud indique l'ancienne existence d'un autel, sans doute adossé à une clôture, les remaniements de 1661 et du XIX^{e} en ayant fait disparaître toute autre trace.

Fig. 1 - VUE générale du panneau Ouest 69.22.520 V
- 2 - " " Est 69.22.521 V
- 3 - Détail des apôtres Ouest 69.22.630 X
- 4 - " " 69.22.633 X
- 5 - " " 69.22.628 X
- 6 - " " 69.22.629 X
- 7 - " " 69.22.631 X
- 8 Détail des apôtres Ouest 69.22.632X
- 9 " Est 69.22.624X
- 10 " " 69.22.623X
- 11 " " 69.22.625X
- 12 " c " 69.22.626X
- 13 " " 69.22.627X

GLOMEL 22

EGLISE DE TREGORNAN

Porche Sud - les Apôtres - Vue générale du panneau Ouest

Cliché DAGORN

69.22.520 V

GLOMEL 22

EGLISE DE TREGORNAN

Porche Sud - Les Apôtres - vue générale du panneau Est

Cliché DAGORN

69.22.521 V

GLOMEL 22

EGLISE DE TREGORNAN

Porche Sud - Détail des Apôtres Ouest
Panneau III au Sud : St Paul

Cliché DAGORN

69.22.630 X

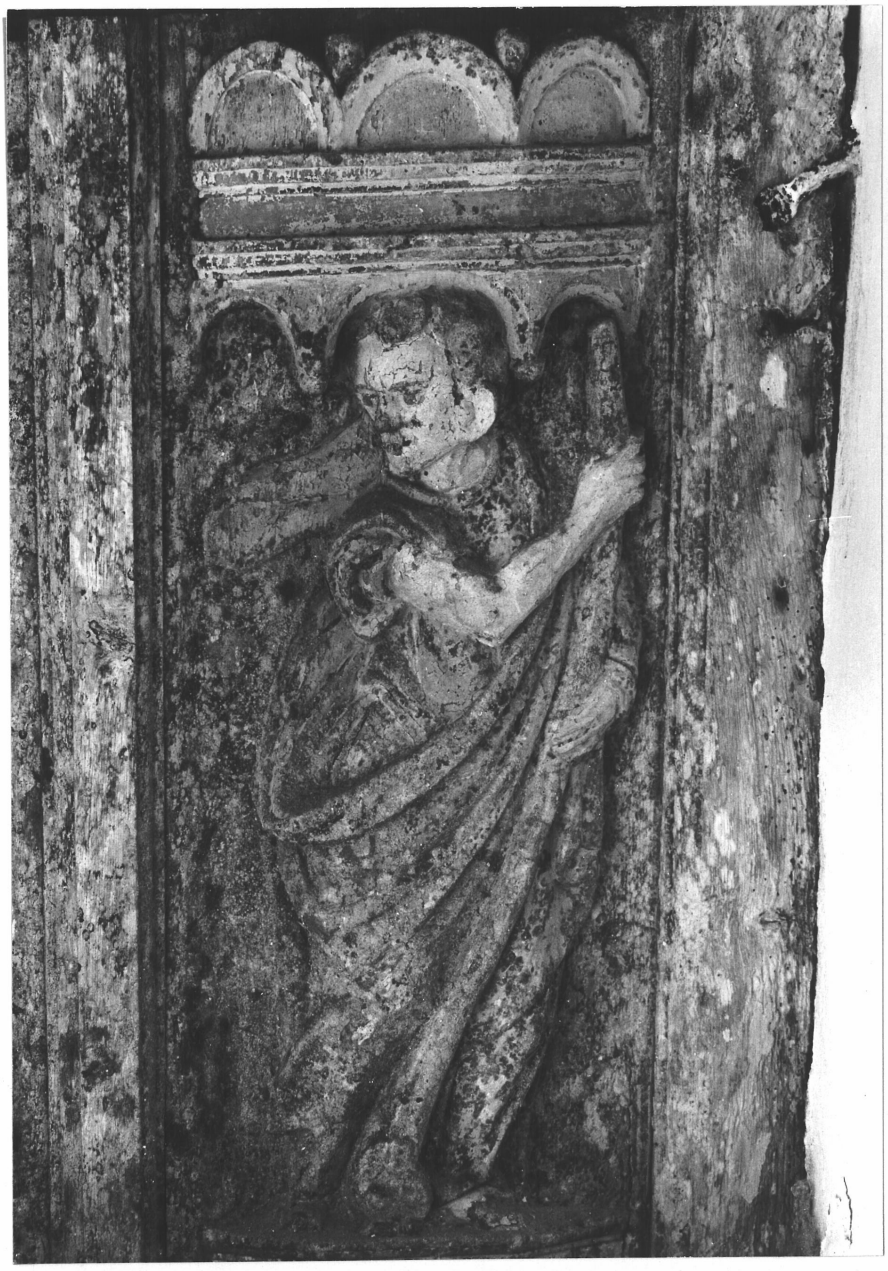
GLOMEL 22

EGLISE DE TREGORNAN

Porche Sud - Détail des Apôtres Ouest
Panneau VI au Sud : St Jacques le Mineur

Cliché DAGORN

69.22.633 X



GLOMEL 22

EGLISE DE TREGORNAN

Porche Sud - Détail des Apôtres Ouest - Panneau I au Sud : St Jean

Cliché DAGORN

69.22 628 X

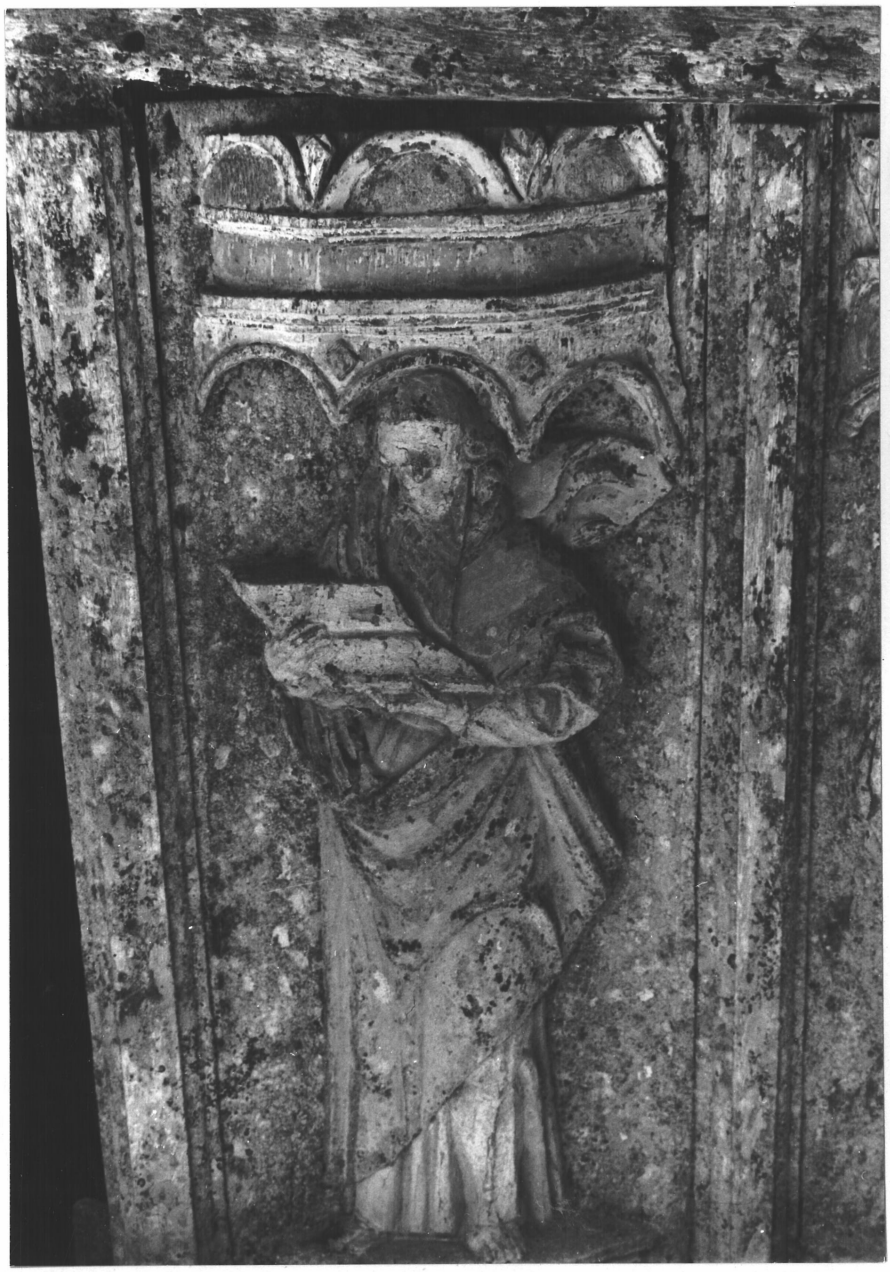
GLOMEL 22

EGLISE DE TREGORNAN

Porche Sud - Détail des Apôtres Ouest
Panneau II au Sud : St Luc (?)

Cliché DAGORN

69.22.629 X



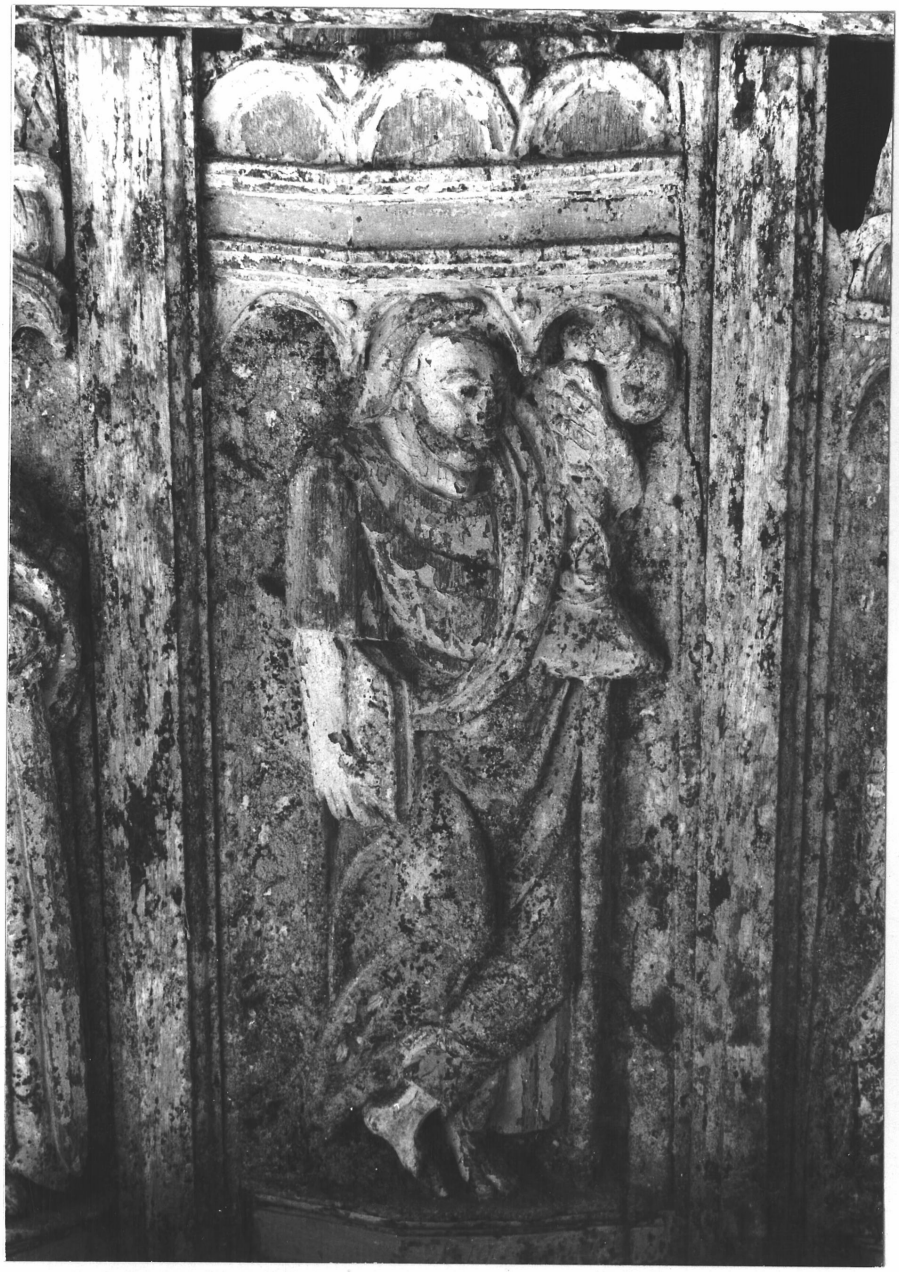
GLOMEL 22

EGLISE DE TREGORNAN

Porche Sud - Détail des Apôtres Ouest
Panneau IV au Sud : St Jacques (?)

Cliché DAGORN

69.22.631 X



GLOMEL 22

EGLISE DE TREGORNAN

Porche Sud - Détail des Apôtres Est
Panneau V au Nord : St Barthélémy

Cliché DAGORN

69.22.627 X

GLOMEL 22

EGLISE DE TREGORNAN

Porche Sud - Détail des Apôtres Est
Panneau IV au Nord : St André

Cliché DAGORN

69.22.626 X

GLOMEL 22

EGLISE DE TREGORNAN

Porche Sud - Détail des Apôtres Est
Panneau III au Nord : St Thomas (?)

Cliché DAGORN

69.22.625 X

GLOMEL 22

EGLISE DE TREGORNAN

Porche Sud - Détail des Apôtres Est
Panneau II au Nord - St Thaddée

Cliché DAGORN

69.22.624 X

GLOMEL 22

EGLISE DE TREGORNAN

Porche Sud - Détail des Apôtres Est
Panneau I au Nord : St Pierre

Cliché DAGORN

69.22.623 X

GLOMEL 22

EGLISE DE TREGORNAN

Porche Sud - Détail des Apôtres Ouest
Panneau V au Sud : Saint (?)

Cliché DAGORN

69.22.632 X