

N° département

Commune

Saint-Conogan

Adresse ou lieu-dit

GUINGAMP

ROSTRENEC

Arrondissement

Canton

EGLISE

33.04

Dénomination et titre de l'œuvre

Matricule

STATUE : saint moine non identifié

42.03

2200191

Lieu de conservation

Édifice contenant l'œuvre : chapelle Saint-Conogan.  
 Emplacement et position dans l'édifice : mur Est du chœur, à droite de l'autel.

Propriétaire : communeProtection M.H.État de conservation

Dossier établi le 7.1966 par  
revu le 3.1976 par M.M. Tugorès.

I- DESCRIPTION

1. Dénomination et titre : statue d'applique d'un saint moine non identifié.
2. Localisation : mur Est du chœur, à droite de l'autel.
3. Matériau et technique
  - nature : granite à grain moyen.
  - revers : laissé sous le coup de l'outil (?).
  - assemblage : bloc monolithe.
4. Dimensions : H. 1,28m - L. 0,30m - Pr. 0,30m - Format : petite nature.
6. Support : socle moderne en granite.
8. Etat de conservation : mauvais.
  - altération : tête décollée et replâtrée; visage érodé.
9. Figuration
  - Titre : statue d'un saint moine non identifié (serait vénéré sous le vocable de saint Conogan).
  - composition : debout, tenant des deux mains un livre fermé. Attitude souple, léger hanchement.
  - éléments anatomiques : proportions correctes mais visage volontairement trop grand pour le corps. Silhouette fine, visage rond aux traits légèrement globuleux; grandes oreilles placées assez bas. Chevelure courte et bouclée.
  - vêtements : bure à scapulaire et pèlerine avec capuchon rabattu sur les épaules. Chaussures fines à bout pointu.
  - attribut : livre à fermoir.

II- HISTOIRE DE L'OEUVRE

10. Auteur et attribution : atelier régional.
11. Datation : fin XVe siècle.

III- NOTE DE SYNTHÈSE : sculpture de très bonne facture, notamment dans le traité de la silhouette et des draperies étant donné la difficulté de taille du matériau.

Fig. 69.22.560 V

GLOMEL 22

CHAPELLE SAINT CONOGAN

Chevet - Sud de l'autel - statue de  
Saint Moine non identifié

Cliché DAGORN

69.22.560 V

