

n° département

commune



adresse ou lieu-dit

Rostrenen

arrondissement

CIBOIRE n° 1

canton

91.04

dénomination et titre de l'œuvre

matricule

Eglise paroissiale

33.04

22001182

Lieu de conservation

Edifice contenant l'œuvre : église paroissiale

Emplacement et position dans l'édifice : sacristie

Propriétaire : communeProtection M.H.Etat de conservationDossier établi le mars 1974

par Y.P. CASTEL

revu le

par

I- DESCRIPTION1. Dénomination et titre : ciboire n° 12. Matériaux et techniques

- Matériaux de structure : argent.
- Matériaux de revêtement et décor : dorure, intérieur coupe.
- Technique de fabrication : métal en feuille repoussé au marteau.
- Technique de décor et de revêtement : ciselé, repoussé-ciselé, estampé (croix).

3. Aspect de la surface du métal et finition : poli.Assemblages

- Technique : vis emboîtement
- Eléments : pied à tige, tige à coupe.....couvercle
- Nombre : deux.

5. Dimensions

- Hauteur 24 cms, diam. pied 11 cms, diam. coupe 9 cms.

6. Poids : 240 grammes.7. Structure

disposition des éléments constitutifs

Pied	bâte
	bordure
	liseré
	dessus
Tige	petite bague
	noeud
	gorge à bague
Coupe	fond
	flancs
	filet
Couvercle	bordure à filet
	dessus
Croix	latine

8. Formes

En plan section	En volume profil
circulaire	droite
circulaire	cavet
circulaire	
circulaire	doucine
circulaire	toupie
circulaire	
circulaire	légèrement évasé
circulaire	droits
circulaire	
circulaire	doucine

9. Décor

Description	Disposition	Emplacement
<u>- Motifs ornementaux</u>		
Perlé		noeud, bague
Canaux		bordure pied
Roses		bordure pied et noeud
Cartouches à palmes	trois	noeud
Feuilles d'eau	quatre panneaux	dessus pied
		couvercle
<u>- Représentation</u>		
Fleurons		croix
Epis	alternés	dessus du pied
Pampres	alternés	couvercle
Roseaux	alternés.	

Les poinçons

- Emplacement : coupe, couvercle et pied.
- Description et identification
 - . Poinçon de maître. Losange. J.A. Basnier
 - . Poinçon de 1er titre. Paris 1819-1838.
 - . Poinçon de Grosse Garantie. Paris 1819-1838.
- Etat de conservation : bon.

II- HISTOIRE DE L'OEUVRE- Exécution

- . Auteur
 - Nom : BASNIER
 - Prénom : Jacques Alexandre
 - Dates : première moitié du XIXe siècle.
- . Date : 1819-1838.
- . Lieu : Paris
- . Authenticité : certaine.

III- NOTE DE SYNTHÈSE

L'oeuvre de J.A.B. répandue dans d'autres cantons est ici représentée par cette seule pièce.

IV- DOCUMENTATION

- Orfèvre : Beuque n° 2716 p. 305
- Poinçon : Beuque

-2-

V- ANNEXES

- cliché 71 22 742 Z

GLOMEL

22

EGLISE PAROISSIALE

^{n°1}
Ciboire. Argent. 1819-1838.

J.A. BASNIER

Cliché CASTEL

7I.22.742 Z

