

Aire d'étude : Maël-Carhaix  
 Auteur(s) : Brigaud (orfèvre)  
 Catégorie tech. : orfèvrerie  
 Commune : Treffrin  
 Coord. Lambert : 0166150 ; 10083600  
 Copyright : © Inventaire général, 1975  
 Date bordereau : 1989  
 Date d'enquête : 1975  
 Date Mistral : 1997/11/13  
 Date protection : oeuvre non protégée MH  
 Dénomination : ostensor  
 Département : 22  
 Description : Pied et tige en bronze  
 Dimensions : h = 46, 5 ; la = 22, 5  
 Dossier : individuel  
 Edif. contenant : église paroissiale ; Saint-Louis  
 Emplacement : sacristie  
 Etude : inventaire topographique  
 Exécution (lieu) : lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris (? )  
 Implantation : en village  
 Inscription : poinçon de maître ; poinçon garantie et titre argent après 1838  
 INSEE : 22351  
 Localisation : Bretagne ; 22 ; Treffrin  
 Matériaux : argent : découpé, ciselé, doré ; bronze : fonte, ciselure, doré  
 Nom rédacteur(s) : Castel Yves-Pascal ; Barbedor Isabelle ; Quillivic Claude  
 Préc. INSC : poinçon de maître : losange, BRIGAUD, un monstre ; Minerve 1838  
 REF architecture : IA00003754  
 REFERENCE : IM22001138  
 Région : Bretagne  
 Représentation : figure biblique (Agneau mystique : sur pied)  
 ornementation (torsade, fleur, feuille, rinceau, volute, épis, pampre, angelot)  
 Siècle : 4e quart 19e siècle  
 Siècle bis : 19e s.  
 Statut juridique : propriété publique  
 Structure : pied (rectangulaire)  
 Titre courant : ostensor  
 Zone Lambert : Lambert1

Cf. photo n° 37

I. DESCRIPTION1. DENOMINATION ET TITRE

Désignation : ostensor

2. MATERIAUX ET TECHNIQUES

Matériaux de structure

Argent, soleil

Bronze, pied et tige

Fer, plaque sous le pied

Matériaux de revêtement et décor : dorure

Technique de fabrication

Métal en feuille découpé

Fonte

Technique de décor et de revêtement : ciselure.

3. ASPECT DE LA SURFACE DU METAL ET FINITION : poli4. ASSEMBLAGES

Technique	vis	soudures
Eléments	tige à pied et soleil	

5. DIMENSIONS

h. 46, 5 cms,

L. 22, 5 cms.

6. POIDS ./.7. STRUCTURE

	disposition des éléments constitutifs
PETITES PATTES	quatre
PIED	bord bordure dessus collerette terrasse
TIGE	gorge noeud bague gorge bague
SOLEIL	lunule nuée rayons croix

8. FORMES

en plan section	en volume profil
	griffes
rectangulaire	droit
rectangulaire	doucine
rectangulaire	évasé
	étroite
	évasée
irrégulier	allonge
ronde	
ronde	
irrégulière	
plate	latine

9. DECOR- Motifs ornementaux

DESCRIPTION	DISPOSITION	EMPLACEMENT
torsade		bague
fleurs		flancs du pied et revers
feuilles droites		terrasse
rinceaux		bordure pied
volutes		noeud
épis et pampres		tige et nuée
chérubins	seuls ou apariés	nuée

- Représentation

DESCRIPTION	EMPLACEMENT
Agnus Dei	face du pied

10. LES POINCONS

- Emplacement : croix.

- Description et identification

Orfèvre : Losange. B rigaud, un monstre

Titre : Minerve

- Etat de conservation : bon

11. TRACES DE PRELEVEMENT 12. INSCRIPTIONS 13. ARMOIRIES ./.14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL : bon.II. HISTOIRE DE L'OEUVRE- Auteur

Nom : BRIGAUD

- Date : fin XIX<sup>e</sup> siècle.III. NOTE DE SYNTHÈSE IV. DOCUMENTATION V. ANNEXES ./.

OSTENSOR.

BRIGAUD

XIX<sup>es</sup> S.

TREFFRIM

argent  
diam. rais. 46.5  
longueur 22.5  
(piéd. et  
tige)  
a. d. doré



11

à 10° H. manque à dr.

plaque fer doré

étiquette Senoy.  
orfèvre bijoutier.  
18 rue des Charbonniers  
St-Benoît  
orfèvre bijoutier  
cité des Graviers  
argenture et dorure.

flans

a. d.

flans

F 13 658 Z

vers flans

a. d. rapporté.

griffes.



TREFFIN 22

EGLISE PAROISSIALE

Ostensoir. Argent. Bronze. XIX<sup>e</sup> siècle.  
Brigaud.

Cliché CASTEL

75.22.658 Z

