

Aire d'étude	: Maël-Carhaix
Auteur(s)	: Poussielgue (orfèvre)
Catégorie tech.	: orfèvrerie
Commune	: Treffrin
Coord. Lambert	: 0166150 ; 10083600
Copyright	: © Inventaire général, 1975
Date bordereau	: 1989
Date d'enquête	: 1975
Date Mistral	: 1997/11/13
Date protection	: oeuvre non protégée MH
Date(s)	: 1860
Dénomination	: calice ; patène
Département	: 22
Dossier	: ensemble ; individuel
Edif. contenant	: église paroissiale ; Saint-Louis
Emplacement	: sacristie
Etude	: inventaire topographique
Exécution (lieu)	: lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris
Implantation	: en village
Inscription	: poinçon de maître ; poinçon garantie et titre argent Paris apres 1838 ; inscription
INSEE	: 22351
Localisation	: Bretagne ; 22 ; Treffrin
Matériaux	: argent ; repoussé, ciselure, doré
Nom rédacteur(s)	: Castel Yves-Pascal ; Barbedor Isabelle ; Quillivic Claude
Préc. dimensions	: calice : h = 23, d (pied) = 15, d (coupe) = 9, 5, pds = 480 ; patène : d = 15, pds = 100
Préc. INSC	: poinçon de maître : losange, lettres PPR, croix et ancre en sautoir, coeur, point, étoile ; Minerve 1838 ; inscription sur le bord du pied : DONNE PAR SM NAPOLEON III A L' EGLISE DE TREFFRIN
Préc. REPR	: ornementation : sur calice ; figure biblique : sur patène
REF architecture	: IA00003754
REFERENCE	: IM22001136
Région	: Bretagne
Représentation	: ornementation (feuille d'eau, rinceau, croix) figure biblique (I. H. S. , Instrument de la Passion : croix, coeur, Clous, couronne : épine)
Siècle	: 3e quart 19e siècle
Siècle bis	: 19e s.
Statut juridique	: propriété publique
Structure	: pied (circulaire)
Titre courant	: calice, patène
Zone Lambert	: Lambert1

Cf. photo n° 35

I. DESCRIPTION1. DENOMINATION ET TITRE

Désignation : Calice et Patène

2. MATERIAUX ET TECHNIQUES

Matériaux de structure : argent

Matériaux de revêtement et décor : dorure

Technique de fabrication : métal en feuille repoussé

Technique de décor et de revêtement : repoussé-ciselé.

3. ASPECT DE LA SURFACE DU METAL ET FINITION : poli4. ASSEMBLAGES

Technique	vis	enfilage
Eléments	tige à pied et noeud	fausse coupe
Nombre	deux	

5. DIMENSIONSCALICE

h. 23 cms,
diam. pied 15 cms,
diam. coupe 9,5 cms.

PATENE

diam. 15 cms.

6. POIDS

CALICE : 480 grammes PATENE : 100 grammes.

7. STRUCTUREdisposition des éléments
constitutifs8. FORMES

En plan section	En volume profil
--------------------	---------------------

CALICE

Pied	bord bordure dessus collerette
Tige	cannelures noeud à quatre boutons collerette
Coupe	fausse-coupe coupe

circulaire

évasée
évasé
disque

cylindriques

droite
disque

semi-ovoïde

PATENEmarli
fond rabaissé

circulaire

plat

9. DECOR

<u>Motifs ornementaux</u>	DESCRIPTION	EMPLACEMENT
CALICE		
feuilles d'eau		Pied, fausse-coupe
rinceaux		Fausse-coupe
croix		Pied
PATENE		
lettres fleuronées :		
monogramme IHS		
croix, coeur, clous		
et couronne d'épines.		

10. LES POINCONSDescription et identification

. Orfèvre : Losange. Lettres PPR, croix et ancre en sautoir, coeur, point, étoile.

. 1er titre : Paris, Minerve 1838.

11. TRACES DE PRELEVEMENT ./.12. INSCRIPTIONS

Sous le bord du pied

DONNE PAR SM NAPOLEON III A L'EGLISE DE TREFFRIN

13. ARMOIRIES ./.14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL : bon.II. HISTOIRE DE L'OEUVRE1. GENESE

Commande : S.M. L'Empereur Napoléon III

Auteur :

Nom : Poussielgue

Dates : milieu XIX^e siècle.

Date : C. 1860

Lieu : Paris

Authenticité : certaine.

2. HISTOIRE DE L'OEUVRE ./.III. NOTE DE SYNTHESE IV. DOCUMENTATION V. ANNEXES ./.

CALICE ET PAT.
 argent 23 15 9,5
 dorures. 0,15 0,480

POUSSIELGUE.

C. 1860

TREFFRIN
 1^{re} église. 61

100



calice et paten.



↓
 Patène des cal. n°4
 de Mail

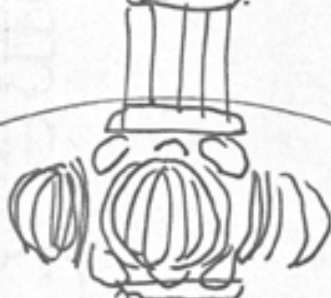
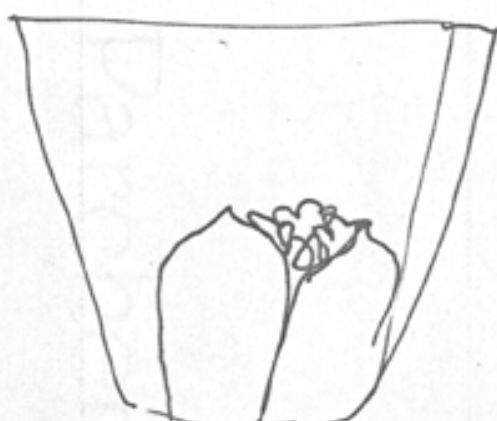
mar. lim. foyte
 au pointillé

pat.
 cal. →

Sous la date au petits caractères.

DONNE PAR S.M. NAPOLEON III A L'EGLISE DE TREFFRIN

F2662 2



EGLISE PAROISSIALE

Calice et patène. Argent. C.1860.
Poussielgue.

Cliché CASTEL

75.22.662 Z

