

Aire d'étude	: Maël-Carhaix
Auteur(s)	: auteur inconnu
Catégorie tech.	: sculpture
Commune	: Treffrin
Coord. Lambert	: 0166150 ; 10083600
Copyright	: © Inventaire général, 1982
Date bordereau	: 1989
Date d'enquête	: 1982
Date Mistral	: 1997/11/13
Date protection	: oeuvre non protégée MH
Dénomination	: statue
Département	: 22
Dimensions	: h = 105 ; la = 31 ; pr = 21
Dossier	: individuel
Edif. contenant	: église paroissiale ; Saint-Louis
Emplacement	: chœur
Etat	: repeint
Etude	: inventaire topographique
Implantation	: en village
Inscription	: inscription concernant l'iconographie (peinte)
INSEE	: 22351
Localisation	: Bretagne ; 22 ; Treffrin
Matériaux	: bois : taillé, peint (polychrome) , peint doré
Nom rédacteur(s)	: Dufief Denise ; Barbedor Isabelle ; Quillivic Claude
Préc. DENO	: d'applique ; petite nature
Préc. ETAT	: Polychromie refaite
Préc. INSC	: inscription sur socle : ST SEBASTIEN
REF architecture	: IA00003754
REFERENCE	: IM22001133
Région	: Bretagne
Représentation	: figure (saint Sébastien)
Siècle	: 17e siècle
Siècle bis	: 17e s.
Statut juridique	: propriété publique
Titre	: Saint Sébastien
Titre courant	: statue (d' applique, petite nature) : saint Sébastien
Zone Lambert	: Lambert1

IM 2200 4133

07.22.351 0000.000 42.01.01.00 0004

07.22.351 0000.000 33.04.01.00 0001

TREFFLIN - 22 - EGLISE PAROISSIALE

STATUE DE SAINT SEBASTIEN

- DECOR - MOBILIER -

SITUATION DANS L'EDIFICE :	Placée sur une console à gauche du chœur.	:
PROVENANCE :		:
MATERIAU :	Bois polychrome. Polychromie renouvelée. <i>peint doré</i>	:
DIMENSIONS :	Hauteur = <i>1,05</i> m. Largeur = 0,31 m. Epaisseur = 0,21 m.	:
EPOQUE :	Fin XVIe - début XVIIe siècle (?) - Sous toutes réserves, cette	:
PROTECTION M.H. :	statue pourrait être plus tardive. <i>Me</i>	:

THEME ICONOGRAPHIQUE : Statue en pied représentant Saint-Sébastien (non peint sur le socle).

TECHNIQUE : Ronde-bosse. La statue semble taillée en un seul bloc. Bon état de conservation.

DESCRIPTION : Saint-Sébastien lié à un arbre, les pieds ne touchant pas terre et les bras retournés derrière le corps.

Malgré la maladresse de l'anatomie (proportions courtes, jambes grêles, grosse tête étroite et rectangulaire aux traits grossiers) la recherche d'un rendu anatomique exact est visible (corps bien modelé, muscles et côtes en relief) chevelure mi-longue bouclée, formant courte frange sur le front.

Vêtement : linge drapé autour des reins, en plis très stylisés et raides. Le linge est rentré entre les cuisses et forme pan sans souplesse sur la hanche gauche.

Oeuvre d'un atelier local ou régional. A rapprocher peut-être des statues de Sainte-Barbe et Sainte-Catherine de la même église.

07.22.351	0000.000	42.01.01.00	0004
07.22.351	0000.000	33.04.01.00	0001

TREFFRIN

Eglise paroissiale

Saint-Sébastien

Cliché DAGORN

66.22.187.V

