

Aire d'étude : Maël-Carhaix
Auteur(s) : auteur inconnu
Catégorie tech. : menuiserie ; sculpture
Commune : Treffrin
Coord. Lambert : 0166150 ; 10083600
Copyright : © Inventaire général, 1982
Date bordereau : 1989
Date d'enquête : 1982
Date Mistral : 1997/11/13
Date protection : oeuvre non protégée MH
Dénomination : autel ; tabernacle ; gradin d'autel
Département : 22
Description : Autel de plan rectangulaire à élévation galbée ; tabernacle de plan carré à élévation droite ; gradins à deux degrés
Dimensions : h = 110 ; la = 261
Dossier : ensemble ; individuel
Edif. contenant : église paroissiale ; Saint-Louis
Emplacement : bras sud du transept, mur est
Etude : inventaire topographique
Implantation : en village
INSEE : 22351
Localisation : Bretagne ; 22 ; Treffrin
Matériaux : bois : peint (polychrome) , peint doré
Nom rédacteur(s) : Dufief Denise ; Barbedor Isabelle ; Quillivic Claude
Préc. DENO : autel tombeau
Préc. REPR : ornement à forme géométrique sur antependium ; ornement à forme végétale sur gradins ; figure biblique sur tabernacle
REF architecture : IA00003754
REFERENCE : IM22001123
Région : Bretagne
Représentation : ornementation (ornement à forme géométrique)
 : ornementation (ornement à forme végétale)
 : figure biblique (Agneau mystique, ange : tête, nuée)
Siècle : 18e siècle
Siècle bis : 18e s.
Statut juridique : propriété publique
Structure : plan (rectangulaire) ; élévation (galbée)
Titre courant : autel, tabernacle, gradin d'autel (autel tombeau)
Zone Lambert : Lambert1

07.22.351 0000.0-0 39.05.02.01.0/01

07.22.351.0000.000 37.04.01.01.0001

EGLISE SAINT LOUIS TREFRINAUCEL- DECOR - MOBILIER -SITUATION DANS L'EDIFICE :

Contre le mur est du bras Sud du transept.

PROVENANCE

:

MATERIAU

:

Bois polychrome. peint d'une

DIMENSIONS

:

140 H - 261 L A

EPOQUE

:

18e

PROTECTION M.H.

:

THEME ICONOGRAPHIQUE

: Tombeau et gradins d'autel.

TECHNIQUE

anges, rinceaux, Agneau aux 7 sceaux -

DESCRIPTION

:

a) Tombeau : de section rectangulaire, galbé à la partie supérieure. Chaque angle est marqué par une tête d'ange ailé formant cariatide sous la table d'autel, prolongé en gaine par une moulure à décor de fleurettes. La face antérieure est décorée d'un tableau rectangulaire aux angles incurvés. Base et corniche moulurées

b) Gradins : Deux degrés de gradins encadrent un tabernacle. Ils sont ornés d'un décor en relief : chacune des deux parties (de part et d'autre du tabernacle) est ornée d'un motif central d'étoiles pour le gradin inférieur et d'une fleur pour le gradin supérieur. De part et d'autre, un motif de feuillages de composition symétrique

c) Tabernacle : de forme cubique, il est encastré entre les gradins ;

- Face antérieure : décrochement central surhaussé d'un arc formant fronton dans lequel s'ouvre une porte à arc surhaussé ornée d'un agneau mystique et d'une gloire. Cette porte est surmontée de deux têtes d'anges ailés disparaissant dans les nuages. De chaque côté du décrochement, en haut et en bas, un motif ornemental.

07.22.351	0000.000	39.05.02.01	0001
07.22.351	0000.000	33.04.01.00	0001

TREFFRUN

Eglise Paroissiale

Autel croisillon Sud

Cliché DAGORN
66.22.183.V

