

Aire d'étude	: Maël-Carhaix
Auteur(s)	: D. M. M. (orfèvre)
Catégorie tech.	: orfèvrerie
Commune	: Paule
Coord. Lambert	: 0171000 ; 10075900
Copyright	: © Inventaire général, 1975
Date bordereau	: 1989
Date d'enquête	: 1975
Date Mistral	: 1997/11/13
Date protection	: oeuvre non protégée MH
Date(s)	: 1798 ; 1809
Dénomination	: ciboire
Département	: 22
Description	: Pied : bronze ; coupe : argent ; assemblage : emboîtement
Dimensions	: h = 20
Dossier	: individuel
Edif. contenant	: église paroissiale ; Saint-Paul
Emplacement	: sacristie
Etude	: inventaire topographique
Exécution (lieu)	: lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris
Implantation	: en village
Inscription	: poinçon de maître (non identifié) ; poinçon de titre de l'argent ; poinçon de garantie
INSEE	: 22163
Localisation	: Bretagne ; 22 ; Paule
Matériaux	: bronze : fonte, doré ; argent : repoussé, ciselure, doré
Nom rédacteur(s)	: Castel Yves-Pascal ; Barbedor Isabelle ; Quillivic Claude
Numérotation	: 2
Préc. dimensions	: pied : d = 11 ; coupe : d = 9
Préc. ETAT	: Pied fêlé
Préc. INSC	: poinçon de maître : losange, lettres M. M. et D, séparées par une rose, une autre rose au dessus ; coq de 1797 ; vieillard, chiffre : 85
REF architecture	: IA00003716
REFERENCE	: IM22001078
Région	: Bretagne
Représentation	: ornementation (feuillage)
Siècle	: limite 18e siècle 19e siècle
Siècle bis	: 18e s. ; 19e s.
Statut juridique	: propriété publique
Structure	: pied (circulaire)
Titre courant	: ciboire (2)
Zone Lambert	: Lambert1

in 22001078

Cf. photo n° 19.

I. DESCRIPTION1. DENOMINATION ET TITRE : Ciboire n° 2.2. MATERIAUX ET TECHNIQUES- Matériaux de structure (extérieur, intérieur) : bronze pour le pied;
argent pour la coupe et le couvercle.

- Matériau de revêtement et décor : dorure, intérieur boîte.

- Technique de fabrication : fonte en coquille, pied;
métal en feuille repoussé, boîte.

- Technique de décor et de revêtement : ciselure.

3. ASPECT DE LA SURFACE DU METAL ET FINITION : poli.4. ASSEMBLAGES

- Technique : vis : emboitement

- Eléments : tige à pied et coupe: couvercle

- Nombre : deux.

5. DIMENSIONS : H. 20 cm - Diam. pied : 11 cm - Diam. coupe : 9 cm.6. POIDS ./.7. STRUCTUREdisposition des
éléments constitutifs8. FORMESen plan en volume
section profil

Pied	bord bordure dessus	circulaire " "	droit cavet douce
Tige	collerette terrasse noeud gorge	" " "	ovoïde
Coupe	fond flancs bord	"	plat évasés droit
Couvercle	bâte dessus		droite douce
Croix			grecque

9. DECORMotifs OrnementauxDescription

Feuillages

DispositionEmplacement

pied, noeud, couvercle

10. LES POINÇONS

- Description et Identification :

Orfèvre : losange. Lettres M M et D séparées par une rose,
une seconde rose au-dessus.

Titre : Coq de 1797.

Garantie : Vieillard, chiffre 85.

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI, 12. INSCRIPTIONS, 13. ARMOIRIES.14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL : moyen.

Pied fêlé.

II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

- Auteur,

Nom : D.....

Prénom : M..... M.....

- Date(s) - (degré de certitude) : 1798-1809.

- Lieu : Paris.

III. NOTE DE SYNTHESE ./.IV. DOCUMENTATION

- Sources manuscrites, imprimées : Archives paroissiales.

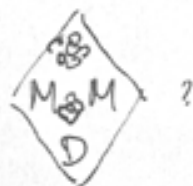
Année 1864. Inventaire "un ciboire moindre dont la coupe seule est d'argent doré".

- Travaux Historiques :

Poinçons : Carré, les poinçons p. 332.

V. ANNEXE ./.

piéd bronze 20
11
07



cis.

is
(papier)

cis.

Ege au coquille-

is
is.

f. 25

piéd bronze

BIIA 766 2

inventaire de 1864

"un ciboire noirci dont la coupe
basse est d'argent doré".

18 Sept. 75

PAULE 22

EGLISE PAROISSIALE

Ciboire n°2. Argent, bronze.

1797-1809. M.M.D.

Cliché CASTEL

75.22.766 Z

