

Aire d'étude : Maël-Carhaix  
Auteur(s) : auteur inconnu  
Catégorie tech. : menuiserie ; sculpture ; maçonnerie  
Commune : Trébrivan  
Coord. Lambert : 0169100 ; 10084050  
Copyright : © Inventaire général, 1982  
Date bordereau : 1989  
Date d'enquête : 1982  
Date Mistral : 1997/11/13  
Date protection : oeuvre non protégée MH  
Dénomination : autel ; retable ; statues (2)  
Département : 22  
Description : Autel de plan rectangulaire à élévation droite.  
Autel en granite enduit de ciment sur le socle  
ensemble ; avec sous-dossier  
église dite chapelle ; Sainte-Anne  
choeur  
inventaire topographique  
en village  
22344  
Liens internes : IM22001028 E ; IM22001029 P ; IM22001030 P ; IM22001031 P  
Localisation : Bretagne ; 22 : Trébrivan  
Matériaux : granite ; bois : taillé, peint (polychrome)  
Nom rédacteur(s) : Dufief Denise ; Barbedor Isabelle ; Quillivic Claude  
Parties étudiées : statues (2) ; groupe sculpté ; tableau  
Préc. DENO : maître-autel ; autel tombeau ; retable architecturé  
Préc. dimensions : dimensions non prises  
Préc. REPR : décor de fleurs de lys sur l' autel  
REF architecture : IA00003745  
REF parties : IM22001029 ou IM22001030 ou IM22001031  
REFERENCE : IM22001028  
Région : Bretagne  
Représentation : figures (ange)  
figures (cariatide)  
ornementation (fleur de lys, pampre, denticule)  
Siècle : 17e siècle  
Siècle bis : 17e s.  
Statut juridique : propriété publique  
Structure : plan (rectangulaire) ; élévation (droite) ; travée (3) ; colonne (4)  
Titre courant : autel, retable, statues (2) , (maître-autel, autel tombeau, retable architecturé)  
Zone Lambert : Lambert1

IM22001028

07.22.344 0000.000 39.05.02.01 0001

07.22.344 0000.000 33.04.01.00 0002

AUTEL RETABLE

CHAPELLE SAINTE-ANNE

TREBRIAN

-- DECOR - MOBILIER --

SITUATION DANS L'EDIFICE : Dans le chœur.

PROVENANCE :  
MATERIAU : Bois. Très mauvaise polychromie moderne.  
DIMENSIONS :  
EPOQUE : XVIIe siècle.  
PROTECTION M.H. :

THEME ICONOGRAPHIQUE

: Tableau 19e Education de la Vierge HT  
anges entablement 17e bois polychrome  
Vierge à l'enfant et Ste Anne 17e (ensemble)  
Trône de grâce Trinité 16e?

DESCRIPTION

: L'autel lui-même possède une belle table de granit, mais le socle est recouvert d'un désagréable enduit de ciment.  
Retable s'ordonnant autour d'un tableau central moderne à encadrement mouluré représentant Sainte-ANNE et la Vierge.  
De chaque côté, une niche à coquille encadrée de colonnettes torsées décorées de vigne et de petits personnages.

07.22.344 0000.000 39.05.02.01 0001

07.22.344 0000.000 33.04.01.00 0002

RETABLE

CHAPELLE SAINTE-ANNE

TREBRIVAN

Dans la niche de gauche, Vierge à l'Enfant. Dans la niche de droite, Sainte-ANNE.

Au-dessus des niches, court une frise d'éléments végétaux surplombée par une corniche à modillons, curviligne en son milieu. Sur cette corniche, deux angles en ronde-bosse placés au-dessus des niches. Au centre, Trinité, moderne en plâtre.

De chaque côté du retable, figure féminine à demi-nue gainée formant console.

Statues.

Vierge à l'Enfant.

Bois, polychromie récente.

Ronde-bosse.

Hauteur : 1,30 mètre.

XVI<sup>e</sup> - XVII<sup>e</sup> siècle.

La Vierge très cambrée, ventre en avant, visage rond souriant, coiffée d'un voile et vêtue d'un élégant drapé en V tient l'enfant sur son bras gauche et retient un pli de son manteau dans la main droite.

Recherche de mouvement dans l'attitude de la Vierge et de l'enfant, élégance des mains et des proportions.

07.22.344 0000.000 39.05.02.01 0001

07.22.344 0000.000 33.04.01.00 0002

RETABLE

CHAPELLE SAINTE-ANNE

TREBRIAN

Exécution artisanale d'excellente facture.

Même exécution que la Sainte-ANNE symétrique.

Sainte-ANNE.

Bois. Polychromie récente.

Ronde-bosse. XVII<sup>e</sup> - XVIII<sup>e</sup> siècle.

Hauteur : 1,30 mètre.

Sainte-Anne, dans la même attitude cambrée que la Vierge; drapé, coiffures assez semblables, même exécution, mais plus rigide et moins savoureuse.

Elle tient un livre dans la main droite et un pli de son manteau dans la gauche. Plis courbes et étagés sur le devant du manteau.

Plis du bas de la robe verticaux et parallèles.

D. M. 3.

\*\*\*

07.22.344 0000.000 39.05.02.01 0001  
07.22.344 0000.000 33.04.01.00 0002

TREBRIVAN

Chapelle Sainte-Anne  
Retable, vue générale  
Cliché DAGORN  
66.22.03.V



07.22.344	0000.000	39.05.02.01	0001
07.22.344	0000.000	33.04.01.00	0002

TREBRIVAN

Chapelle Sainte-Anne CARIATIDE  
Retable, ~~église de la Trinité~~

Cliché LE THOMAS  
010.V.797

