

Aire d'étude	: Maël-Carhaix
Auteur(s)	: Dejean (orfèvre)
Catégorie tech.	: orfèvrerie
Commune	: Trébrivan
Coord. Lambert	: 0169150 ; 10084200
Copyright	: © Inventaire général, 1975
Date bordereau	: 1989
Date d'enquête	: 1975
Date Mistral	: 1997/11/13
Date protection	: œuvre non protégée MH
Date(s)	: 1838 ; 1899
Dénomination	: boîte aux saintes huiles
Département	: 22
Description	: Boîte de plan ovale et ampoules de plan circulaire ; poli
Dimensions	: h = 9 ; l = 14 ; la = 8
Dossier	: ensemble ; individuel
Edif. contenant	: église paroissiale ; Notre-Dame de pitié
Emplacement	: sacristie
Etude	: inventaire topographique
Exécution (lieu)	: lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris
Implantation	: en village
Inscription	: poinçon de maître ; poinçon garantie et titre argent Paris apres 1838
INSEE	: 22344
Localisation	: Bretagne ; 22 ; Trébrivan
Matériaux	: cuivre ; argenté ; argent : découpé, repoussé
Nom rédacteur(s)	: Castel Yves-Pascal ; Barbedor Isabelle ; Quillivic Claude
Préc. INSC	: poinçon de maître sur les ampoules : losange, DEJEAN ; Minerve 1838
REF architecture	: IA00003746
REFERENCE	: IM22001017
Région	: Bretagne
Siècle	: 19e siècle
Siècle bis	: 19e s.
Statut juridique	: propriété publique
Structure	: plan (circulaire) ; plan (ovale) ; élévation (droite)
Titre courant	: boîte aux saintes huiles
Zone Lambert	: Lambert1

in 2200 2017

Cf. photo 16

I. DESCRIPTION1. DENOMINATION ET TITRE : boîte aux saintes huiles.2. MATERIAUX ET TECHNIQUES

- Matériaux de structure (extérieur, intérieur) : cuivre; argent (ampoules).
- Matériau de revêtement et décor : argenté.
- Technique de fabrication : métal en feuille découpé, repoussé.
- Technique de décor et de revêtement.

3. ASPECT DE LA SURFACE DU METAL ET FINITION : poli.4. ASSEMBLAGES

- Technique : charnière : soudures.
- Eléments : couvercle.

5. DIMENSIONS : H. 9 cm - L. 14 cm - l. 8 cm.6. POIDS ./.7. STRUCTUREdisposition des
éléments constitutifs8. FORMESen plan
sectionen volume
profil

Corps

fond
flancs

rectangulaire

plat
droits

Couvercle

bord
corps à pans

rectangulaire

douce

Ampoules

cylindriques

9. DECOR : uni.10. LES POINCONS

- Emplacement : sur les ampoules.
- Description et Identification :
 - d) orfèvre : Losange. Dejean.
 - f) titre : Minerve 1838.

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI - 12. INSCRIPTIONS ./.13. ARMOIRIES ./.14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL : bon.II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

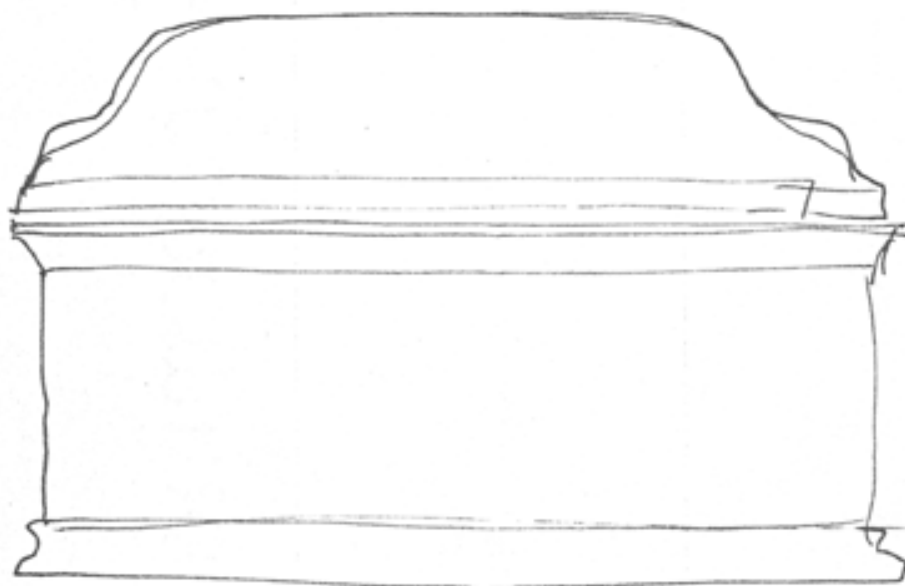
- Date - (degré de certitude) : XIX^e s.

BOÎTE AUX HUILES

XIX^e

TREBRIVAN

unire 14
9
8



planch



(78

16 sept. 75

EGLISE PAROISSIALE

Boîte aux Saintes huiles. Cuivre. XIXe.

Cliché CASTEL

75.22.678 Z

