

Aire d'étude : Maël-Carhaix
Auteur(s) : auteur inconnu
Catégorie tech. : sculpture
Commune : Trébrivan
Coord. Lambert : 0169150 ; 10084200
Copyright : © Inventaire général, 1982
Date bordereau : 1989
Date d'enquête : 1982
Date Mistral : 1997/11/13
Date protection : oeuvre non protégée MH
Dénomination : statue
Département : 22
Dimensions : h = 150
Dossier : individuel
Edif. contenant : église paroissiale ; Notre-Dame de pitié
Emplacement : choeur
Etude : inventaire topographique
Implantation : en village
INSEE : 22344
Localisation : Bretagne ; 22 ; Trébrivan
Matériaux : bois : taillé, peint (polychrome)
Nom rédacteur(s) : Dufief Denise ; Barbedor Isabelle ; Quillivic Claude
Préc. DENO : d'applique ; petite nature
REF architecture : IA00003746
REFERENCE : IM22001013
Région : Bretagne
Représentation : figure biblique (saint Pierre, tiare, clé, livre)
Siècle : 16e siècle
Siècle bis : 16e s.
Statut juridique : propriété publique
Structure : revers évidé
Titre : Saint Pierre
Titre courant : statue (d' applique, petite nature) : saint Pierre
Zone Lambert : Lambert1

in22001013

07-22-344	0000-000	42-01-01-00	0001
07-22-344	0000-000	33-04-01-00	0001

STATUE DE ST PIERRE

Eglise N. B. de PIVIE TREBRIVAN

DECOR MOBILIER

SITUATION DANS L'EDIFICE : Dans le chœur, à droite - contre le chevet
PROVENANCE :
MATERIAU : Bois - Polychromie récente *Revers en de ^*
DIMENSIONS : H = ~~1,45~~ m 150H
EPOQUE : 16^e s.
PROTECTION N. H. :

THEME ICONOGRAPHIQUE : SAINT PIERRE

TECHNIQUE :

DESCRIPTION : Couronné d'une tiare, portant un livre dans la main gauche et une clé dans la main droite, vêtu d'une robe longue et d'un ample manteau aux drapés assez complexes. Exécution artisanale de bonne facture (drapés).

Finesse du rendu des mains. Essai de réalisme dans le rendu de l'expression. Barbe très fournie, non détaillée. Ceinture à la taille, à boucle.

07.22.344	0000.000	42.01.01.00	0001
07.22.344	0000.000	33.04.01.00	0001

TREBRIVAN

Eglise paroissiale

Saint-Pierre

Cliché DAGORN
66.22.14.V

