

Aire d'étude : Maël-Carhaix
Auteur(s) : auteur inconnu
Catégorie tech. : orfèvrerie
Commune : Plévin
Coord. Lambert : 0166500 ; 10075000
Copyright : © Inventaire général, 1975
Date bordereau : 1989
Date d'enquête : 1975
Date Mistral : 1997/11/13
Date protection : oeuvre non protégée MH
Dénomination : ciboire
Département : 22
Description : Assemblage : soudure
Dimensions : h = 29 ; pds = 640
Dossier : individuel
Edif. contenant : église paroissiale ; Notre-Dame
Emplacement : sacristie
Etude : inventaire topographique
Exécution (lieu) : lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris
Implantation : en village
Inscription : poinçon garantie et titre argent Paris apres 1838
INSEE : 22202
Localisation : Bretagne ; 22 ; Plévin
Matériaux : argent : découpage, ciselure, doré
Nom rédacteur(s) : Castel Yves-Pascal ; Barbedor Isabelle ; Quillivic Claude
Numérotation : 2
Préc. dimensions : pied : d = 14 ; coupe : d = 13
REF architecture : IA00003724
REFERENCE : IM22000981
Région : Bretagne
Représentation : ornementation (ornement à forme végétale, fleuron, croix)
Siècle : 2e moitié 19e siècle
Siècle bis : 19e s.
Statut juridique : propriété publique
Structure : pied (circulaire)
Titre courant : ciboire (2)
Zone Lambert : Lambert1

Cf. photo n° 45

I. DESCRIPTION1. DENOMINATION ET TITRE : Ciboire n° 2.2. MATERIAUX ET TECHNIQUES- Matériau de structure (extérieur, intérieur) : argent;
laiton (plaque sous le pied et fausse coupe).

- Matériau de revêtement et décor : dorure.

- Technique de fabrication : métal en feuille découpé.

- Technique de décor et de revêtement : ciselure.

3. ASPECT DE LA SURFACE DU METAL ET FINITION : poli.4. ASSEMBLAGES

- Technique : tige sur plaque : soudures : emboîtement

- Eléments : : : couvercle

5. DIMENSIONS - 6. POIDS ./.7. STRUCTUREdisposition des
éléments constitutifs

Pied

bord
bordure
dessus
collerette

Tige

corps
noeud
haut de tige

Coupe

fausse coupe
coupe

Couvercle

filet
bordure
liseré
dessus
croix8. FORMESen plan
sectionen volume
profil

circulaire

"

replié
droite
évasécylindrique
ronddouce
évasé

-

semi-
sphérique

évasé

hémisphé-
rique9. DECORMotifs OrnementauxDescription
motifs Gothiques
rinceauxDispositionEmplacementpied
pied, fausse coupe,
couvercle

10. LES POINCONS

- Description : titre - Minerve 1838.

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI - 12. INSCRIPTIONS ./.13. ARMOIRES ./.14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL : bon.II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

- Date - (degré de certitude) : 2ème moitié XIX^e s.

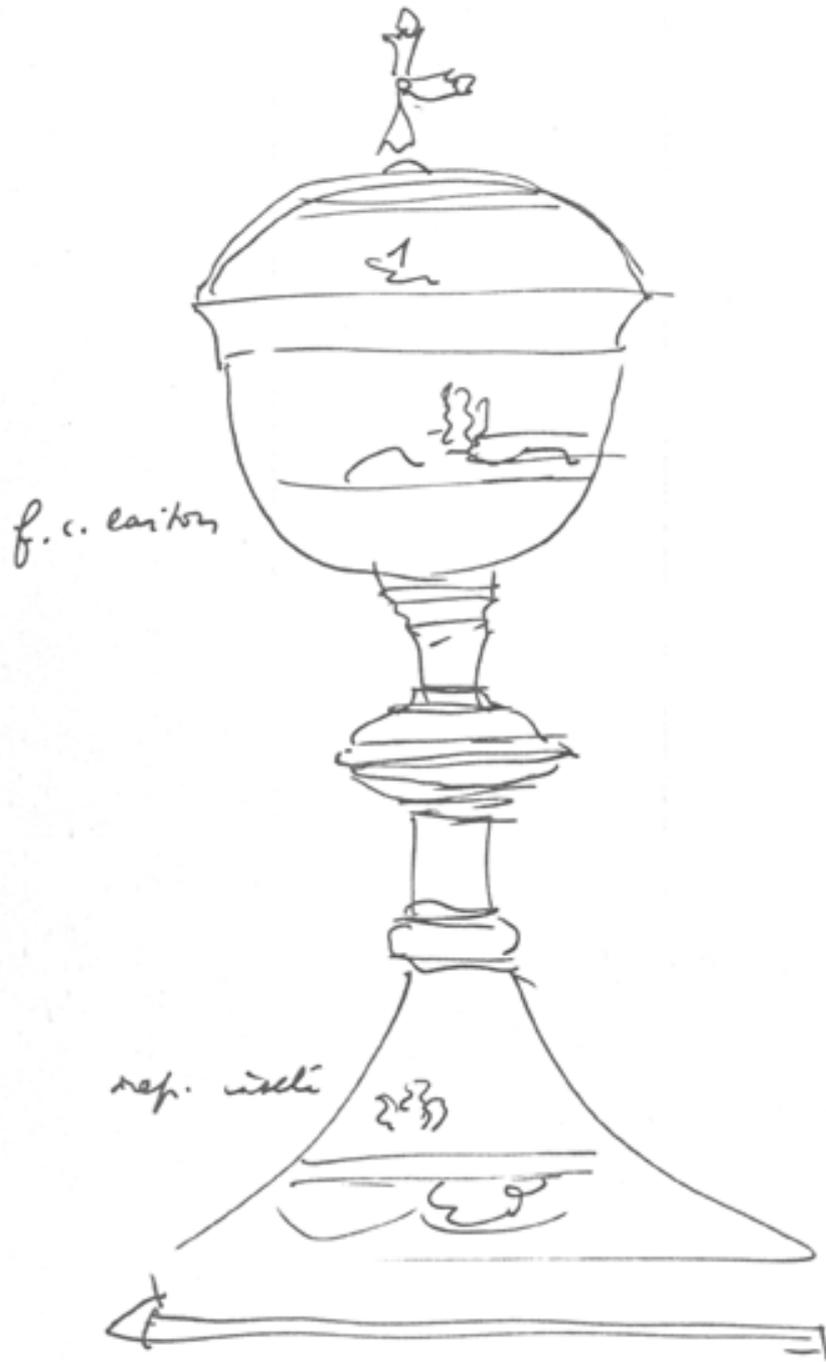
III. NOTE DE SYNTHESE ./.IV. DOCUMENTATION ./.V. ANNEXES ./.

CIBOIRE no 2
arg. 24 14 15
d'or 0.640
Pique

A monyme

29.m.XIX

PLEVIN
63



f.c. carton

rep. vitre

203

B26A

7492

17 Sept 75

PIEVIN 22

EGLISE PAROISSIALE

Ciboire n°2. Argent doré. 2^e moitié XIX^e
siècle.

Cliché CASTEL

75.22.749 Z

