

Aire d'étude	: Maël-Carhaix
Auteur(s)	: Favier (orfèvre)
Catégorie tech.	: orfèvrerie
Commune	: Plévin
Coord. Lambert	: 0166500 ; 10075000
Copyright	: © Inventaire général, 1975
Date bordereau	: 1989
Date d'enquête	: 1975
Date Mistral	: 1997/11/13
Date protection	: oeuvre non protégée MH
Dénomination	: ciboire
Département	: 22
Description	: Assemblage : vis
Dimensions	: h = 27 ; pds = 370
Dossier	: individuel
Edif. contenant	: église paroissiale ; Notre-Dame
Emplacement	: sacristie
Etude	: inventaire topographique
Exécution (lieu)	: lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris
Implantation	: en village
Inscription	: poinçon de maître ; poinçon garantie et titre argent Paris apres 1838
INSEE	: 22202
Localisation	: Bretagne ; 22 ; Plévin
Matériaux	: argent ; repoussé, ciselure, doré
Nom rédacteur(s)	: Castel Yves-Pascal ; Barbedor Isabelle ; Quillivic Claude
Numérotation	: 1
Préc. dimensions	: pied : d = 12 ; coupe D = 10
Préc. INSC	: poinçon d'orfèvre : losange, FAVIER
REF architecture	: IA00003724
REFERENCE	: IM22000980
Région	: Bretagne
Représentation	: ornementation (torsade, oves, lambrequin, épis, pampre, roseau)
Siècle	: 2e moitié 19e siècle
Siècle bis	: 19e s.
Statut juridique	: propriété publique
Structure	: pied (circulaire)
Titre courant	: ciboire (1)
Zone Lambert	: Lambert1

Cf. photo n° 44.

I. DESCRIPTION1. DENOMINATION ET TITRE : ciboire n° 1.2. MATERIAUX ET TECHNIQUES

- Matériau de structure (extérieur, intérieur) : argent.
- Matériau de revêtement et décor : dorure (intérieur bête).
- Technique de fabrication : métal en feuille repoussé.
- Technique de décor et de revêtement : ciselé.

3. ASPECT DE LA SURFACE DU METAL ET FINITION : poli.4. ASSEMBLAGES

- Technique : vis : emboîtement
- Eléments : tige à pied : couvercle et coupe
- Nombre : deux

5. DIMENSIONS : H. 27 cm - D. pied : 12 cm - D. coupe : 10 cm.6. POIDS : 370 grs.7. STRUCTURE8. FORMES

	disposition des éléments constitutifs	en plan section	en volume profil
Pied	bête bordure bague collerette	circulaire " " "	droite cavet
Tige	terrasse noeud gorge bague	" " " "	doucine toupie
Coupe	fond descente flancs filet	" " "	plat quart de rond droits
Couvercle	bordure liseré dessus croix		cavet doucine

9. DECORMotifs Ornementaux

<u>Description</u>	<u>Disposition</u>	<u>Emplacement</u>
torsade		liserés et bagues
oves		collerette
panneaux		bordure pied
lambrequins		pied, couvercle
feuilles droites		noeud
épis, pampres, roseaux		pied, couvercle

10. LES POINCONS

- Emplacement : pied, coupe, couvercle.
- Description et Identification :
Orfèvre : losange FAVIER.
1er titre : Minerve de 1838.

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI - 12. INSCRIPTIONS ./.13. ARMOIRIES ./.14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL : bon.II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

- Auteur
Nom : FAVIER
Date : XIX^e s.
- Date -(degré de certitude) : 2^{ème} moitié XIX^e s.
- Lieu : Paris.

III. NOTE DE SYNTHESE ./.IV. DOCUMENTATION ./.V. ANNEXES ./.

CIBOIRE n°1

FAVIER

2^e m. XIX^e

PLEVIN

50

22

12

10

FAVIER 370



1878...



B V R B V R

B V R B V R

2. 12 PAUL A 3A

760 Z

17-Sept 76

EGLISE PAROISSIALE

Ciboire n° 1. Argent. 2ème moitié XIXe
siècle. Favier.

Cliché CASTEL

75.22.760 Z

