

Aire d'étude	: Maël-Carhaix
Auteur(s)	: auteur inconnu
Catégorie tech.	: poterie d'étain
Commune	: Maël-Carhaix
Coord. Lambert	: 0172850 ; 10081150
Copyright	: © Inventaire général, 1975
Date bordereau	: 1989
Date d'enquête	: 1975
Date Mistral	: 1997/11/13
Date protection	: oeuvre non protégée MH
Dénomination	: boîte aux saintes huiles
Département	: 22
Description	: Assemblage bouchon : vis ; coffret en bois
Dimensions	: h = 16
Dossier	: ensemble ; individuel
Edif. contenant	: église paroissiale ; Saint-Pierre
Emplacement	: sacristie
Etat	: manque
Etude	: inventaire topographique
Exécution (lieu)	: lieu d'exécution : Bretagne, 35, Rennes (?)
Implantation	: en village
Inscription	: inscription
INSEE	: 22137
Localisation	: Bretagne ; 22 ; Maël-Carhaix
Matériaux	: étain : fonte ; bois
Nom rédacteur(s)	: Castel Yves-Pascal ; Barbedor Isabelle ; Quillivic Claude
Préc. dimensions	: ampoule 1 : l = 10 ; ampoule 2 : l = 9
Préc. ETAT	: Bouchons manquants
Préc. INSC	: inscription ampoule 1 : ô s ; inscription ampoule 2 : ô l
REF architecture	: IA00003705
REFERENCE	: IM22000922
Région	: Bretagne
Siècle	: 18e siècle
Siècle bis	: 18e s.
Statut juridique	: propriété publique
Structure	: plan (ovale)
Titre courant	: boîte aux saintes huiles
Zone Lambert	: Lambert1

in 22 000 921
in 22 000 922

Cf. photo n° 54

I. DESCRIPTION1. DENOMINATION ET TITRE

Désignation : série de trois ampoules

2. MATERIAUX ET TECHNIQUES

Matériaux de structure : étain

Technique de fabrication : fonte

3. ASPECT DE LA SURFACE DU METAL ET FINITION ./.4. ASSEMBLAGES

Technique : vis (bouchons disparus)

5. DIMENSIONS

Ampoule n° 1 : h. 16 cms, L 10 cms.

Ampoule n° 2 : h. 16 cms, L 9 cms.

Ampoule n° 3 : h 14,5 cms, L 8 cms.

6. POIDS ./.7. STRUCTUREdisposition des éléments
constitutifs8. FORMESEn plan
sectionEn volume
profil

BASE

rectangulaire

CORPS

base
milieu
sommetovale
ovale
ovalerenflée
évasé
renflé

GOULOT

cylindrique

9. DECOR : uni10. LES POINCONS .11. TRACES DE PRELEVEMENT ./.12. INSCRIPTIONS

Ampoule n° 1 : O.S.

Ampoule n° 2 : O.I

Ampoule n° 3 : SANTUM CHRISMA

13. ARMOIRIES ./.14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL : moyen . Les bouchons ont disparu.II. HISTOIRE DE L'OEUVREDate : XVIII^e siècleLieu : Rennes (?)III. NOTE DE SYNTHESEDes ampoules du même type à Guichen portent sur leurs bouchons
le poinçon de la veuve CHAUVIN, Rennes

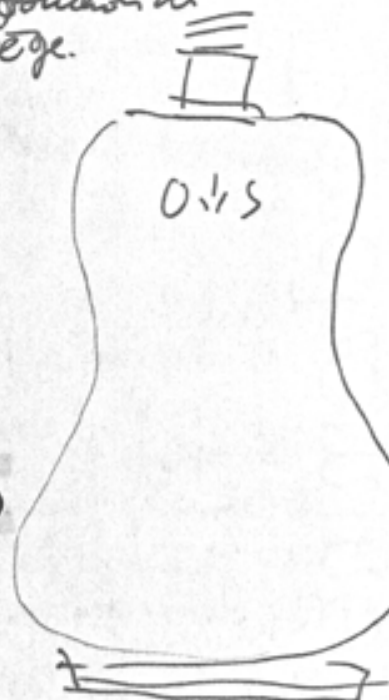
AMPOULES (trois)

XVIII^{es}. (2) MABL-CARHAIX
13 24

étain

H 16 10
16 9
14,5 8

bouchon de
cérge.



pour une radure
entrer dans

dans un effet bois



C3A 4

644

ampoules du même type à Guichen (Ille et. Vilaine). Cette série porte
sur ses bouchons le poinçon de la reune Chauvin à Rennes.

15 sept 75

EGLISE PAROISSIALE

Série de trois ampoules, étain. XVIII^e
siècle.

Cliché CASTEL

75.22.644 Z

