

Aire d'étude	: Maël-Carhaix
Auteur(s)	: auteur inconnu
Catégorie tech.	: orfèvrerie
Commune	: Maël-Carhaix
Coord. Lambert	: 0172850 ; 10081150
Copyright	: © Inventaire général, 1975
Date bordereau	: 1989
Date d'enquête	: 1975
Date Mistral	: 1997/11/13
Date protection	: 1955/06/14 : classé au titre objet
Dénomination	: calice
Département	: 22
Description	: Assemblage : vis
Dimensions	: h = 27 ; pds = 450
Dossier	: individuel
Edif. contenant	: église paroissiale ; Saint-Pierre
Emplacement	: sacristie
Etude	: inventaire topographique
Exécution (lieu)	: lieu d'exécution : Bretagne, 29, Brest (?)
Implantation	: en village
Inscription	: inscription
INSEE	: 22137
Intérêt	: à signaler
Localisation	: Bretagne ; 22 ; Maël-Carhaix
Matériaux	: argent : repoussé, ciselure, doré
Nom rédacteur(s)	: Castel Yves-Pascal ; Barbedor Isabelle ; Quillivic Claude
Préc. dimensions	: pied : d = 14 ; coupe : d = 9
Préc. INSC	: inscription : V, 80, 22
Protection	: classé au titre objet
REF architecture	: IA00003705
REFERENCE	: IM22000909
Région	: Bretagne
Représentation	: ornementation (godron, torsade, lambrequin)
Siècle	: 2e moitié 18e siècle
Siècle bis	: 18e s.
Statut juridique	: propriété publique
Structure	: pied (circulaire)
Titre courant	: calice
Zone Lambert	: Lambert1

i0722000909

Cf. photo n° 43

I. DESCRIPTION1. DENOMINATION ET TITRE

Désignation : calice n° 2

2. MATERIAUX ET TECHNIQUES

Matériaux de structure : argent.

Matériaux de revêtement et décor : dorure, intérieur coupe

Technique de fabrication : métal en feuille repoussé.

Technique de décor et de revêtement : ciselure, mati.

3. ASPECT DE LA SURFACE DU METAL ET FINITION : poli.4. ASSEMBLAGES

Technique : vis soudures

Eléments : coupe à tige

Nombre : une

5. DIMENSIONS

H. 27 cms,

diam. pied 14 cms,

diam. coupe 9 cms.

6. POIDS (en grammes) 4507. STRUCTURE8. FORMES

	disposition des éléments constitutifs	En plan section	En volume profil
PIED	bâte	circulaire	plate
	bordure	circulaire	doucine
	liseré	circulaire	renflé
	dessus	circulaire	doucine
	bague	circulaire	
	collerette	circulaire	
TIGE	petite terrasse		doucine
	noeud		ovoïde
	gorge et bague		
	collerette		
COUPE			tulipe

9. DECORMotifs ornementaux

Description	Disposition	Emplacement
godronné		collerette
canaux torsadés		noeud
lambrequins rocaille		pied, noeud

10. LES POINCONS

- . Emplacement : pas de poinçons
- . Chiffres IV,80,22.

11. TRACES DE PRELEVEMENT 12. INSCRIPTIONS 13. ARMOIRIES ./.14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL : bon

Altérations : collerette de renfort à l'intérieur du pied
Restaurations

II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

Deuxième moitié du XVIII^e siècle.

CALICE n° 2
 argent H 0,27
 0,14
 0,09
 0,450

Anonymous
 [style de P.-G. Haliez]

2^e m. XVIII^e.

M. A. EL-CARHAÏN
 2000 26

fos de p. (haut. 2 tris pris
 sous les réparations)

coupe refaite!



canot

haut

Soudure.

calice

patène

nois

une croix

nois

soudures.

IV soudure pied intérieur

late plate

80 visdecomp.

22
 22

80 haut de tige, bord pied

sollerette de confort, intérieur pied

32 638 2

15 sept 75

EGLISE PAROISSIALE

Calice n°2. Argent. 2e moitié XVIIIe siècle. Anonyme.

Cliché CASTEL

75.22. 638 Z

