

Aire d'étude : Maël-Carhaix
 Auteur(s) : G. E. (orfèvre)
 Catégorie tech. : fonderie
 Commune : Locarn
 Coord. Lambert : 0173200 ; 10084950
 Copyright : © Inventaire général, 1975
 Date bordereau : 1989
 Date d'enquête : 1975
 Date Mistral : 1997/11/13
 Date protection : oeuvre non protégée MH
 Date(s) : 1819 ; 1838
 Dénomination : ciboire
 Département : 22
 Description : Assemblage : emboîtement à charnière
 Dimensions : h = 27
 Dossier : individuel
 Edif. contenant : église paroissiale ; Saint-Hernin
 Emplacement : sacristie
 Etude : inventaire topographique
 Exécution (lieu) : lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris
 Implantation : en village
 Inscription : garantie Paris 1819-1838 ; titre Paris 1819-1838 ; poinçon de maître (non identifié)
 INSEE : 22128
 Localisation : Bretagne ; 22 ; Locarn
 Matériaux : bronze : fonte ; argent : repoussé, ciselure
 Nom rédacteur(s) : Castel Yves-Pascal ; Barbedor Isabelle ; Quillivic Claude
 Préc. dimensions : pied : d = 13 ; coupe : d = 10
 Préc. INSC : poinçon de maître : losange, lettres E et G, Saint-Esprit, ciboire
 REF architecture : IA00003690
 REFERENCE : IM22000859
 Région : Bretagne
 Représentation : ornementation (bouquet, feuillage : sur couvercle, rinceau, croix, trèfle, épis, pampre
 : sur pied)
 Siècle : 1ère moitié 19e siècle
 Siècle bis : 19e s.
 Statut juridique : propriété publique
 Titre courant : ciboire
 Zone Lambert : Lambert1

im 22 000 859

Cf. photo n° 43I. DESCRIPTION1. DENOMINATION ET TITRES

Désignation : ciboire.

2. MATERIAUX ET TECHNIQUES

Matériaux de structure

Bronze

Argent.

Matériaux de revêtement et décor

Dorure, intérieur boîte

Argenture, pied.

Technique de fabrication

Fonte, pied

Métal en feuille repoussé

Technique de décor et de revêtement

Ciselure.

3. ASPECT DE LA SURFACE DU METAL ET FINITION : poli.4. ASSEMBLAGES

Technique	Vis	Emboîtement à charnière
Eléments	Tige à pied et coupe	Couvercle
Emplacements		
Nombre	Deux	

5. DIMENSIONS

H. 27 cms,

Diam. pied 13 cms,

Diam. coupe 10 cms.

6. POIDS ./.

7. STRUCTURE

	disposition des éléments constitutifs
-PIED	bord bordure bague
-TIGE	terrasse noeud gorge
-COUPE	fond flancs
-COUVERCLE	bâte dessus croix.

8. FORME

en plan section	en volume profil
circulaire	droit
circulaire	cavet
circulaire	
circulaire	gorge
circulaire	ovoïde
circulaire	
circulaire	plat
circulaire	droits
circulaire	droite
	doucine

9. DECORMotifs ornementaux

Description	Disposition	Emplacement
Baquets		couvercle
Feuillage		couvercle
Rinceaux		bordure pied, noeud
Croix		pied
Trèfle		fleurons, croix
Epis de blés	en quartiers	pied
Pampres		

10. LES POINCONS

- Emplacement : sous la coupe et sur son bord.

- Description et identification

. Association des orfèvres de Paris :

Tête de femme grecque, lettre P.

. Orfèvre :

Losange, Lettres E et G, Saint Esprit et Ciboire;

. Titre :

Michel-Ange 1819.

. Garantie :

Cérès 1819.

- Etat de conservation : bon.

11. TRACES DE PRELEVEMENT POUR ESSAI ./.

12. INSCRIPTIONS 13. ARMOIRIES ./.

14. ETAT DE CONSERVATION GENERAL : moyen

Altérations : argenture fatiguée.

II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

1. GENESE

Auteur

Nom : G....

Prénom : E...

Dates : première moitié du XIX^e

Dates

Première moitié du XIX^e siècle.

Date (degré de certitude) : 1819-1838

Lieu : Paris

Authenticité : certaine.

2. HISTOIRE DE L'OEUVRE APRES SA CREATION ./.

III. NOTE DE SYNTHESE ./.

IV. DOCUMENTATION

Poinçons : Carré. Les poinçons... p. 334.

CIBOIRE

argent

brassé argenté

27

15

10

E. G.

1819-1838

LD CARM

37

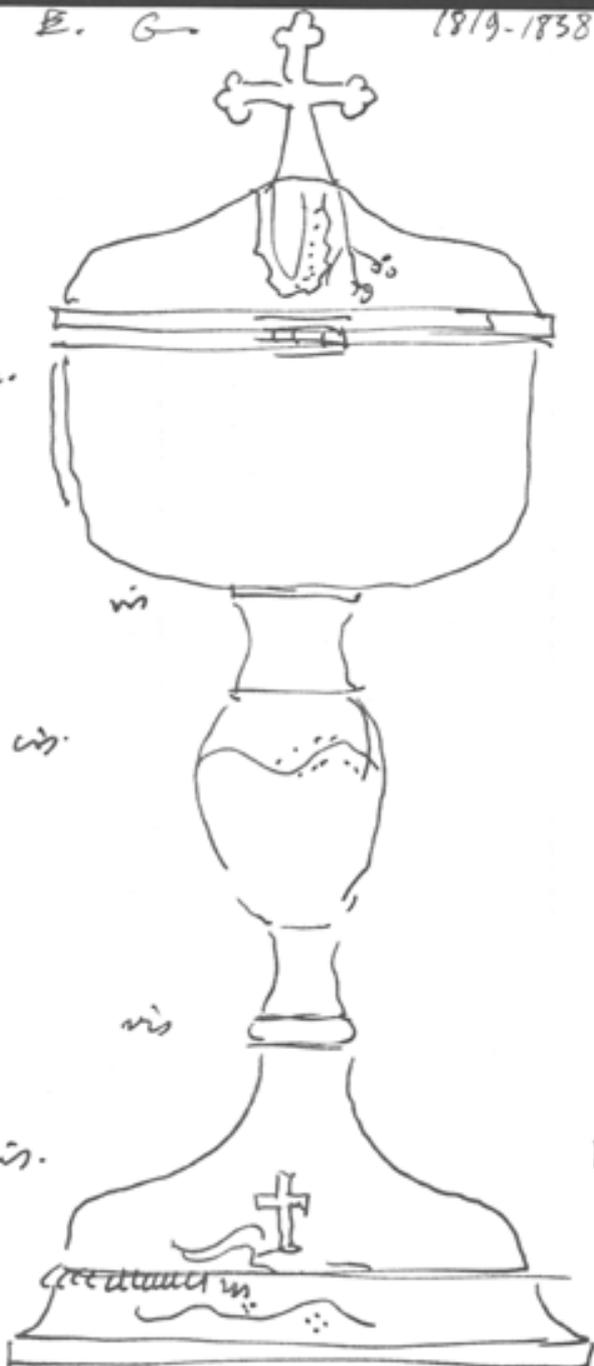
Sous la coupe



vis.
charn.
sch.



Dorsal coupe



vis

vis

vis

vis.

B V B V B V B V

Argenture.

716 Z

16 sept. 75

LOCARN 22

EGLISE PAROISSIALE

Ciboire. Argent, bronze. 1819-1838.
E.G.

Cliché CASTEL

75.22.716 Z

