

## COMMUNE DE LOCMARIA

### PRESENTATION DE L'ETUDE Conditions de restitution de l'enquête

L'ensemble du dossier communal présente des manques et une organisation structurelle du dossier imparfaite au plan méthodologique, compte tenu de son ancienneté. Cette étude d'Inventaire Fondamental établie en 1973-74 sous forme papier a été indexée plus tardivement, en 1986, pour les seules notices d'architecture dans la base de données nationale Mérimée.

Cf. D.C. Maisons-fermes : en regard des habituels dossiers collectifs (*chapelles, croix, maisons*) ou individuels (*église paroissiale, maison, ....*), elle comprend également un certain nombre de dossiers de repérage ouverts sous le titre d'« Habitat rural » sans constituer à proprement parler un dossier collectif avec des observations générales : c'est le cas de très nombreux écarts documentés au plan topographique.

Ces documents ont donc été rapprochés artificiellement de la notice collective et des références créées rétrospectivement pour une meilleure approche et compréhension du dossier, et cela dans le cadre prospectif de la conversion de ces études en dossier électronique.

Cf. Mobilier public : aucune des notices « Objets mobiliers » présentes n'a pas fait l'objet d'une informatisation ni d'un versement dans la base de données nationale PALISSY, consultable sur le site internet du Ministère de la Culture, accessible depuis <http://www.culture.gouv.fr>).

Cf. Mobilier privé : les 3 dossiers d'œuvres identifiées sur la commune ont été déplacés au dossier cantonal, en « Collections particulières », afin de respecter la structuration d'un dossier type d'inventaire, en dépit d'une localisation clairement affichée à cette époque de l'enquête (*cf. mention dans la table des illustrations de l'édifice contenant et étiquetage du tirage photographique*) et d'une communication volontaire de l'information sous cette forme au public, par le biais du dossier et de la publication qui a suivi.

Avertissement rédigé en juin 2006, dans le cadre de la préparation des dossiers pour leur numérisation.

Cf. Illustrations : La plupart des tables d'illustrations sont manquantes. Des campagnes photographiques complémentaires de 1994 (cf. inventaires thématiques Orfèvrerie de Basse-Bretagne, Manoir en Bretagne, Fortifications du Morbihan) ont par ailleurs été insérées dans le dossier.

Certaines œuvres ne sont pas illustrées, auquel cas la mention en est faite sur la fiche.

Certaines œuvres repérées, trop peu ou pas du tout documentées, et parfois non illustrées ont été mises à la suite des illustrations du dossier architectural de l'église et ne font pas l'objet d'une référence individuelle.