

Localisation : 56 Référence : IA56002042  
Aire d'étude : Pont-Scorff  
Titre courant : **croix monumentales et calvaires**  
Dénomination : croix monumentales, calvaires

---

Cartographie : Lambert0 0160230;2320530/0160230;2337850/0179680;2337850/0179680;2320530

Statut juridique : propriété publique; propriété privée

Dossier d'inventaire topographique établi en 1998, 1999 par Tanguy-Schroër Judith; Toscer Catherine

(c) Inventaire général, 1998

---

## HISTORIQUE

Datation : Haut Moyen Age, 15e siècle, 16e siècle, 17e siècle, 18e siècle, 19e siècle, 20e siècle. .

Commentaire : Croix et calvaires datant du Haut Moyen-Age et des 15e siècle, 16e siècle, 17e siècle, 18e siècle, 19e siècle, 20e siècle ; dates portées : 1504, 1554 (?), 1637, 1666, 1671, 1679, 1685, 1702 (?), 1792, 1804, 1806, 1820, 1829, 1859, 1869 (2 fois), 1885

## DESCRIPTION

RECENSEMENT : repérées : 51 étudiées : 34

### MATERIAUX

Gros oeuvre : granite; kersantite; pierre de taille

### DECOR

Technique : sculpture

Représentation : Christ en croix; Vierge à l'Enfant; croix; tibia; tête de mort; Christ; armoiries; sainte; saint Christ en croix; Vierge à l'Enfant; croix; os; tête de mort; I.N.R.I.; Christ; armoiries; sainte Catherine; saint Pierre; saint Paul; évêque

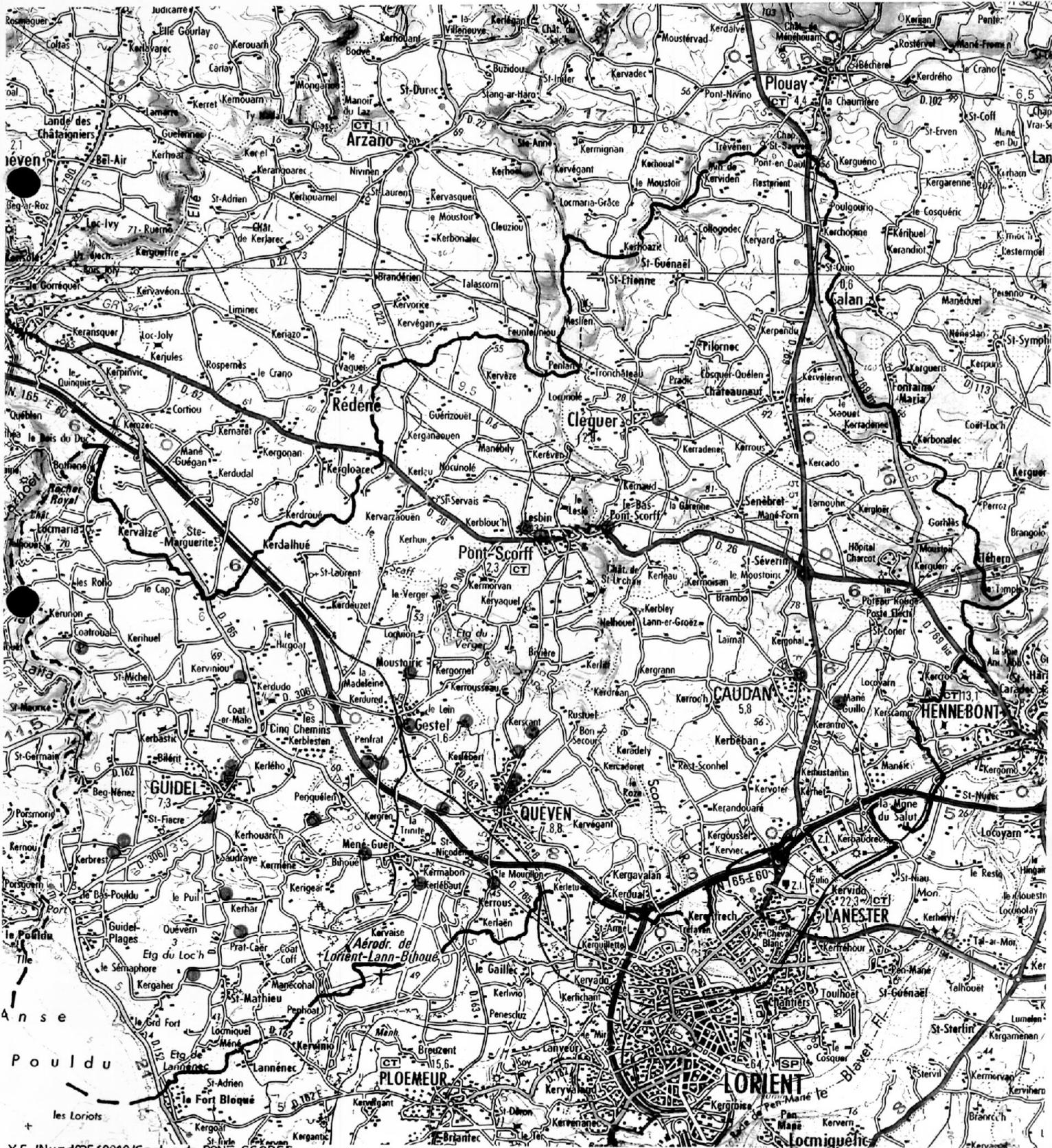
---

## TABLE DES ILLUSTRATIONS

Pl.	I	Carte des croix. Carte IGN 1/100 000 <sup>e</sup> .	
Fig.	1	Kerio, croix de chemin, vue générale.	99 56 0113 X

Pl. I Carte des croix. Carte IGN 1/100 000<sup>c</sup>.

● Croix étudiées



Pl. I Carte et localisation du canton de Pont-Scorff, dans le département du Morbihan.



DÉPARTEMENT DU MORBIHAN

Fig. 1 Kerrio, croix de chemin, vue générale.

Phot. Inv. B. Bègne  
99 56 0113 X

COMMUNE	SEL	LIEU DIT	DATATION	DIMENSIONS	STRUCTURE	DECOR	OBSERVATIONS
Caudan	X	Bourg, croix de l'église	1504	Non significatives	Socle monolithe sculpté, croisillon sculpté	Christ en croix. Blason sous Vierge à l'Enfant. Socle : Christ de la Résurrection avec donateur.	Déplacé du village du Scouhel. Remonté avec éléments modernes.
Caudan	X	Mané Guillo	1685	380 H ; 108 L ; 90 la	Soubassement en pierre de taille, socle monolithe, fût à écots, nœud, croisillon sculpté	Christ en croix.	
Caudan		Kerbéban					Parcelle ZX 30
Cléguer		Bourg croix du presbytère	Haut Moyen Age	Non mesurée	Croix monolithe à bras irréguliers	Pas de décor	Remontée sur un socle monolithe moderne. Partie constituante du presbytère
Cléguer		Bourg, croix de cimetière	Fin 19 <sup>e</sup> siècle		Soubassement en pierre de taille	Christ en croix	
Cléguer		Croix de Sainte-Hélène	19 <sup>e</sup> siècle	297 h ;	Socle cubique chanfreiné, fût et croix de section carrée chanfreinée. Bras terminés en forme de cœur.		
Cléguer		Châteauneuf	Fin 19 <sup>e</sup> siècle ; vers 1930	348 h ; 310 L ; 370 la	Soubassement en pierre de taille en forme d'autel. Croix en béton	Christ en croix	Croix ajoutée vers 1930 sur un socle plus ancien
Cléguer	X	La croix rouge	17 <sup>e</sup> siècle	394 h. 192 L ; 101 la	Soubassement en pierre de taille, socle monolithe, croix monolithe chanfreinée	Christ en croix	
Cléguer	X	Le bas Pont-Scorff	18 <sup>e</sup> siècle	304 h. 101 L ; 98 la	Soubassement en pierre de taille, socle et croix à arêtes chanfreinées	Pas de décor	
Gestel		Bourg, croix de l'église	1660	361 H ; 121 L ; 124 la	Soubassement en pierre de taille, socle et croix monolithes	Christ en croix.	Partie constituante de l'église.
Gestel	X	Bourg, croix de cimetière	2 <sup>e</sup> moitié 19 <sup>e</sup> siècle	228,5 H ; 206 L ; 206 la	Emmarchement, socle et croix monolithe, fut circulaire	Christ en croix.	
Gestel		Bourg, croix	2 <sup>e</sup> moitié 19 <sup>e</sup> siècle		Soubassement en pierre, croix en bois	Christ en croix.	Christ en fonte
Gestel		Kergornet	1662	497 H ; 370 L ; 370 la	Soubassement en pierre de taille taluté et mouluré, socle et croix monolithes	Christ en croix. Tibias croisés. INRI	Partie constituante de la chapelle de Kergornet
Gestel	X	Kerguestenen	Haut Moyen Age	203 h ; 85 L ; 16 l 88 h ; 50 L ; 16 l	Croix monolithe bras pattés	Pas de décor	Croix provenant de Guidel

COMMUNE	SEL	LIEU DIT	DATATION	DIMENSIONS	STRUCTURE	DECOR	OBSERVATIONS
Gestel	X	Moustoiric	Haut Moyen Age	88 h ; 50 L ; 16 l	Croix monolithe bras pattés	Croix curviligne dans un cercle et au revers du croisillon.	
Gestel	X	Kerlédan, croix N°1	1702 (?)	390 h. 153 L ; 151 la	Soubassement en pierre de taille, socle et croix monolithes chanfreinés	Christ en croix ; Vierge à l'Enfant	
Gestel	X	Kerlédan, croix N°2	Limite 17 <sup>e</sup> 18 <sup>e</sup> siècle	324 h. 118 L ; 111 la	Soubassement en pierre de taille, socle et croix monolithes chanfreinés.	Christ en croix ; Tête de mort ; os	
Gestel	X	D 306	17 <sup>e</sup> siècle (?)	390 h. 153 L ; 151 la	Socle et croix monolithes chanfreinés, haute base cylindrique	Pas de décor	
Guidel	X	Bourg, croix de cimetière n°1	1666	350 H ; 223 L ; 223 la	Soubassement en pierre de taille, socle mouluré et croix monolithes.		
Guidel	X	Bourg, croix de cimetière n°2	1859	597 H ; 370 L ; 370 la	Soubassement en pierre de taille, socle et croix monolithes.		
Guidel	X	Bellamer	1820	195 H ; 97 L ; 97 la	Soubassement en moellon, socle et croix monolithes.	Pas de décor	
Guidel		Brunéan (au sud de )	Fin 19 <sup>e</sup> siècle		Croix monolithe en granite, base invisible	Pas de décor	
Guidel	X	Kergroise	1806	393 H ; 141.5 L ; 130 la	Soubassement en pierre de taille à table d'autel, socle et croix monolithes.	Pas de décor	
Guidel		Kerio	19 <sup>e</sup> siècle	Non mesurée	Soubassement en pierre de taille, socle et croix monolithes.	Pas de décor	
Guidel	X	Kerizouët	Haut Moyen Age	110 H ; 72 L ; 20 la	Croix à bras pattés entre deux croix modernes sur un socle monolithe	Pas de décor	Croix du haut Moyen Age à bras pattés remontée entre deux croix modernes sur un socle moderne
Guidel	X	Kermabo	17 <sup>e</sup> siècle	259 H ; 85 L ; 96 la	Soubassement en pierre de taille, socle monolithe mouluré et croix monolithe.	Christ en croix. Fenestration gothique à la base du fût.	
Guidel	X	Kernante	1792	318 H ; 85 L ; 96 la	Soubassement en pierre de taille.	Christ en croix et Vierge à l'Enfant modernes	Croisillon moderne
Guidel		Les cinq chemins	19 <sup>e</sup> siècle		Croix monolithe fichée en terre sans socle	Pas de décor	
Guidel	X	Scubidan n°1	1637	395 H ; 170 l ; 142 La	Soubassement en moellon	Blason	Socle amas rocheux
Guidel	X	Scubidan n°2	Néolithique : Haut Moyen Age	220 H ; 143 l ; 45 La	Socle menhir tronqué. Croix à bras pattés	Pas de décor	

COMMUNE	SEL	LIEU DIT	DATATION	DIMENSIONS	STRUCTURE	DECOR	OBSERVATIONS
Guidel		Chapelle Notre-Dame de Pitié	20 <sup>e</sup> siècle	Non mesurée		Vierge de Pitié	Partie constituante de la chapelle
Guidel	X	Près de Coatroual	1671	433 H ; 205 L ; 205 la	Soubassement en pierre de taille, socle et croix à arêtes chanfreinées	Pas de décor	
Guidel	X	Prat Caër	1554 ?	346 h. 146 L ; 143 la	Soubassement en pierre de taille, socle à cavet, croix à arêtes chanfreinées	Christ en croix, fenestration gothique	
Guidel		Chapelle de la Madeleine	19 <sup>e</sup> + 16 <sup>e</sup> siècle	Non mesurée	Soubassement en pierre de taille, socle et croix monolithes	Deux anges	Anges provenant d'une croix antérieure, remontés sur une croix 19 <sup>e</sup> s. Partie constituante de la chapelle
Guidel		Chapelle Notre-Dame de Locmaria	17 <sup>e</sup> siècle	Non mesurée			Partie constituante de la chapelle. A REVOIR
Pont-Scorff	X	Lesbin croix N° 1	1804 ; 1829	442 H 128 La 105 Pr.	Soubassement en pierre de taille, socle et fût monolithe		Croix de 1829 édifée sur un socle de 1804. Inscriptions
Pont-Scorff	X	Lesbin croix N° 2	1869	155 H 189 La. 129 Pr.	Structure de récupération non significative : fût brisé, socle trapézoïdal		
Pont-Scorff		Lesbin croix		Non mesurée	Soubassement en pierre de taille, fût en bois		Partie constituante de l'ancienne église paroissiale de Lesbin.
Quéven	X	Bourg calvaire	17 <sup>e</sup> siècle	392 H ; 272 La. ; 269 PR	Socle monolithe, fût monolithe, traverse, statues géminées	Saint-Pierre, saint Paul, sainte Catherine, évêques	Calvaire de Roland Doré. Vestiges. Kersantite
Quéven	X	Bourg croix de cimetière N° 1	17 <sup>e</sup> siècle	199 H ; 51,5 La. ; 22pr	Socle monolithe, fût monolithe à ergots	Christ en croix	
Quéven	X	Bourg croix de cimetière N° 2	1869	452 H 270 La. 260 Pr.	Soubassement en pierre de taille, socle monolithe mouluré, fût en trois morceaux	Pas de décor	Auteur : entrepreneur Le Quintrec
Quéven	X	Bihoué	Haut Moyen Age	78 H ; 45 La. ; 14.5 Pr.	Croix monolithe	Pas de décor	
Quéven	X	La croix verte	Haut Moyen Age	64 H ; 69 La. ; 15 Pr.	Croix monolithe sur soubassement en moellon moderne.	Pas de décor	Fût brisé
Quéven	X	Croizamus	1885	700 H 200 LA 230 Pr	Soubassement en pierre de taille, fût en plusieurs éléments.	Christ en croix	
Quéven	X	Kermabon	Haut Moyen Age	140 H ; 30 La. ; 20 Pr.	Croix monolithe bras pattés	Pas de décor	
Quéven		Kermerrien (près de)	19 <sup>e</sup> siècle		Soubassement en moellon		Croix récemment disparue

Quéven	X	Kerscamp	1679	314 h. 120 L	Soubassement en pierre de taille, socle et croix monolithes chanfreinés	Christ en croix ; Vierge à l'Enfant	
Quéven	X	Le Mourillon	Haut Moyen Age	132 H ; 70 La. ; 19 Pr.	Croix monolithe bras pattés	Pas de décor	
Quéven		Moustoir Flamm	1760 ; 1910	Non mesurée	Pierre levée sur laquelle est fichée une croix monolithe.		Croix en plein champ sans doute refaite en 1910 sur une croix de 1760, ruinée ?
Quéven		Prat Lédan	Fin 19 <sup>e</sup> siècle		Croix de section carrée en deux morceaux sur soubassement monolithe.	Pas de décor	
Quéven		Chapelle Notre-Dame de la Trinité	1657	Non mesurée	Soubassement en pierre de taille, socle et croix monolithes	Pas de décor	Croisillon refait à la fin du 19 <sup>e</sup> siècle.

### Conditions de l'enquête

Le recensement des croix monumentales du canton de Pont-Scorff a débuté lors des premières enquêtes de pré-inventaire réalisées en 1974 pour Pont-Scorff, Caudan, et Guidel. Cet inventaire est la principale source utilisée pour retrouver les croix, dans la mesure où les cadastres qu'ils soient anciens ou modernes ne mentionnent pas les croix de chemin. Certains ouvrages publiés localement sur le patrimoine communal, comme à Quéven ou Guidel (les vergers de Guidel) mentionnent également et décrivent les croix de la commune. La carte I.G.N. au 25000e a été l'outil principal de prospection, bien qu'elle ne mentionne pas toutes les croix encore existantes.

Toutes les croix rencontrées ont fait l'objet d'un repérage même lorsqu'elles étaient tardives ou remaniées au 20<sup>e</sup> siècle. Au niveau communal, on constate des disparités de densité non explicables : en effet, Caudan et Pont-Scorff ne comptabilisent respectivement que 3 croix chacune, sur un territoire important, tandis que Guidel et Quéven, avec treize croix chacune, et surtout Gestel avec neuf croix disséminées sur un très petit territoire représentent par rapport à d'autres cantons bretons une implantation et une conservation importante. La confrontation de ces données avec celles des destructions subies par l'habitat pendant la dernière guerre autour de Lorient n'est pas non plus convaincante : en effet, si Caudan a effectivement été touchée au moins dans sa partie sud ce qui pourrait expliquer le petit nombre de croix conservées, que dire de Quéven, encore plus affectée et qui elle a conservé la majorité de ses croix.

CAUDAN : 3 croix repérées, dont 2 sélectionnées

CLÉGUER : 6 croix repérées, dont 2 sélectionnées, une partie constituante du presbytère

GESTEL : 9 croix repérées, 7 sélectionnées dont une partie constituante de l'église paroissiale

GUIDEL : 17 croix repérées, 6 sélectionnées dont 4 non étudiées parties constituantes de l'église paroissiale ou d'une chapelle

PONT-SCORFF : 3 croix repérées, 2 sélectionnées dont une partie constituante de l'ancienne église paroissiale de Lesbin

QUÉVEN : 13 croix repérées, dont 9 sélectionnées, une repérée et une sélectionnée sont partie constituantes d'un édifice religieux.

Les observations générales ont été faites sur l'ensemble des croix, même lorsqu'elles n'apparaissaient pas dans le dénombrement, cas où elles sont partie constituante d'un édifice religieux.

### Historique et datation des croix

	Haut Moyen Age	16 <sup>e</sup> siècle	17 <sup>e</sup> siècle	18 <sup>e</sup> siècle	19 <sup>e</sup> siècle	20 <sup>e</sup> siècle	Total
Nombre de croix	8	3	11	2	5	1	30
Nombre de croix datées	0	2	7	1	3		12

Deux périodes prédominent parmi les croix étudiées, le haut Moyen Age période, pour laquelle huit croix sont encore conservées, en particulier à Quéven qui n'en compte pas moins de quatre, mais également le 17<sup>e</sup> siècle : le canton conserve onze croix de cette époque qui ont été étudiées parmi lesquelles sept sont datées.

A l'exception des dates, d'autres marques d'identification sont sculptées sur les croix : on rencontre deux blasons sur la croix de l'église de Caudan et sur celle de Scubidan à Guidel : les familles qui les ont fait édifier ne sont pas pour l'instant identifiées, sauf les Chefdubois, sur le blason écartelé de la croix de l'église de Caudan. Cette croix qui provient du village du Scouhel aurait été érigée à la suite d'une épidémie de peste.

Aucun auteur de croix antérieures à la Révolution n'est connu à l'exception de Roland Doré, sculpteur finistérien du 17<sup>e</sup> siècle, dont le style aisément reconnaissable a été identifié dans les sculptures de la croix de l'église paroissiale de Quéven : c'est pour l'instant le seul cas connu de la présence de cet auteur en Morbihan.

Au 19<sup>e</sup> siècle, l'entrepreneur Le Quintrec est en 1869 l'auteur de la croix du cimetière de Quéven.

### Matériaux

Les croix sont toutes en granite, monolithe et soubassement en pierre de taille ou en moellon, à l'exception de deux croix de bois toutes deux du 19<sup>e</sup> siècle, au bourg de Gestel et dans l'enclos de l'ancienne église paroissiale de Lesbin Pont-Scorff. Les statues de la croix de l'église de Quéven sont en matériau importé du Finistère voisin, de la kersantite, ce qui conforte l'attribution à Roland Doré, sculpteur finistérien. Enfin, quelques croix ou croisillons de béton ont remplacé des croix de bois (Cléguer, croix de Châteauneuf) ou de granite (?) (Guidel, croix de Kernante).

### Structure

On reconnaît les croix les plus anciennes (Moyen Age) à leur structure monolithe qui ne diffère pas de celle des croix de la même période rencontrées ailleurs en Bretagne. Elles sont généralement fichées directement dans le sol. La croix verte à Quéven est remontée sur un socle en moellon moderne. On notera également à Guidel la croix de Scubidan, implantée sur (ou dans) un menhir tronqué, et celle de Kerizouët accompagnées de deux petites croix modernes sur un large socle monolithe, reconstituant un calvaire selon un modèle rarement conservé en Bretagne. On ne sait si ces petites croix modernes ont remplacé leurs équivalentes anciennes. Fûts et croisillons de l'époque médiévale ont une section indéterminée.

A partir du 16<sup>e</sup> siècle et suivant le degré de soin apporté à leur mise en œuvre, les croix sont édifiées sur un emmarchement, soubassement en pierre de taille, socle et croix monolithes. A Guidel cependant, le soubassement de la croix n°1 de Scubidan est en moellon ; à Quéven, la croix de cimetière n°1 et Guidel, les Cinq chemins, croix du 19<sup>e</sup> siècle, n'ont pas de soubassement. On notera le cas inhabituel d'une base circulaire à Gestel, croix isolée du 17<sup>e</sup> siècle sur la D 306. Enfin, les soubassements en forme d'autel galbé si présents dans la haute vallée du Scorff et dans l'intérieur du Morbihan sont ici absents. Tout au plus peut-on remarquer la croix de Kergroise à Guidel, la Croix Rouge à Cléguer ou à Lesbin en Pont-Scorff, la croix de chemin n°1, à soubassement en forme d'autel en tombeau droit.

Les socles sont toujours monolithes, mais affectent des formes diverses, simple parallélépipède comme à Caudan, Croix de l'église, ou à Kerscamp en Guidel (1672), ou cube à arêtes supérieures chanfreinées ou à cavet. Cependant, la belle croix de Précar en Guidel montre un socle monolithe posé sur une base en pierre de taille, elle-même en retrait par rapport au soubassement.

Le fût est généralement monolithe, quelquefois à ergots (Quéven, croix de cimetière n°1, Caudan, croix de Mané Guillo, toutes deux croix du 17<sup>e</sup> siècle), le plus souvent chanfreiné (Guidel, Coatroual par exemple). On note au 19<sup>e</sup> siècle un exemple de fût de section circulaire à la croix du cimetière de Gestel, mais également à Guidel, l'exemple rare au 17<sup>e</sup> siècle, de la croix de Kermabo dont le fût est circulaire dans sa partie supérieure. Les fûts et croisillons de section carrée sont plutôt attribuables au 19<sup>e</sup> siècle (croix de cimetière de Quéven), sauf à Kerscamp en Quéven et Scubidan en Guidel, respectivement datées 1672 et 1637. Le croisillon peut faire partie du même monolithe que le fût, en particulier lorsqu'il n'est pas sculpté, mais à Mane Guillo en Caudan, au 17<sup>e</sup> siècle, un nœud le sépare du fût. A Cléguer, croix de Sainte-Hélène, l'extrémité des bras est en forme de cœur.

### Décor

Sur les 51 croix érigées sur le canton encore observables, seules 22 portent un décor. Certains ont disparu ou ont été refaits (croix de Kernante en Guidel, croisillon refait en béton avec sculptures, peut-être d'ailleurs celles d'origine). Il est généralement situé sur le croisillon, cependant, une croix plus ornée est sculptée sur le socle (Caudan, croix de l'église paroissiale déplacée du Scouhel). Le vestige de calvaire de l'église de Quéven est sculpté de statues géminées posées sur la traverse. Enfin, la croix de la chapelle de la Vierge de Pitié en Guidel porte sur sa base une statue en ronde-bosse.

Une seule croix médiévale porte un décor, en l'occurrence une croix curviligne inscrite dans un cercle au revers du croisillon, la croix de Moustoiric en Gestel.

Le sujet le plus fréquemment utilisé est naturellement le Christ en croix : sept croix du 17<sup>e</sup> siècle utilisent ce décor, accompagné dans deux cas par une tête de mort et des tibias croisés (à Kergornet et Kerlédan en Gestel.). On peut d'ailleurs se demander, vu la proximité géographique des croix si un même auteur n'est pas à leur origine. Le Christ en croix sur le croisillon est également le décor unique de cinq croix de la fin du 19<sup>e</sup> siècle : en comparaison, aucune croix du début et milieu du 19<sup>e</sup> siècle ne portent de décor. Le Christ en croix est parfois accompagné au revers par une Vierge à l'Enfant (un cas au 16<sup>e</sup> siècle, un au 17<sup>e</sup> siècle, deux au 18<sup>e</sup> siècle, cette dernière période n'offrant exemplaires de croix). Enfin il faut noter le décor de fenestration gothique sculpté sur la base du fût de l'exceptionnelle croix de Prat Caër en Guidel, que l'on retrouve un siècle plus tard sur la croix de Kermabo dans la même commune : n'y a-t-il pas eu contamination géographique ?

Les autres sujets figurés prennent place sur des vestiges de calvaires. A l'église de Quéven, le calvaire déjà mentionné montre sur la traverse conservée, d'un côté saint Pierre, saint Paul et sainte Catherine, au revers deux évêques.

A la chapelle de la Madeleine en Guidel, une croix du 19<sup>e</sup> siècle remploie des anges disposés sous le croisillon latéralement, anges qui, traditionnellement recueillaient le sang du Christ sur les calvaires à personnages du 16<sup>e</sup> siècle.

Enfin, l'ancienne croix du Scouhel, déplacée au bourg de Caudan, montre sur son socle une scène originale, le Christ de la Résurrection accompagné du donateur de la croix, identifié par son blason.