

Localisation	: 56	Référence : IA56002000
Aire d'étude	: Pont-Scorff	
Commune	: Cléguer	
Titre courant	: maisons et fermes	
Dénomination	: maisons, fermes	

Cartographie : Lambert0 0170850;2329280/0170850;2337850/0177320;2337850/0177320;2329280

Statut juridique : propriété publique; propriété privée

Dossier d'inventaire topographique établi en 1998, 1999 par Tanguy-Schroër Judith; Toscer Catherine

(c) Inventaire général, 1998

HISTORIQUE

Datation : 16e siècle, 17e siècle, 18e siècle, 19e siècle, 20e siècle. .

Commentaire : Maisons et fermes datant 16e siècle, 17e siècle, 18e siècle, 19e siècle, 20e siècle ; dates portées : 1607, 1654, 1662, 1666, 1694, 1696, 1697, 1711, 1732, 1744, 1748, 1770, 1786, 1802, 1826, 1827, 1837, 1855, 1874, 1881, 1884, 1889, 1892, 1895, 1901, 1902, 1926, 1927, 1931, 1932.

DESCRIPTION

RECENSEMENT : bâti INSEE : 1073 repérées : 138 étudiées : 10

MATERIAUX

Gros oeuvre : schiste; granite; moellon; enduit

Couverture : ardoise; tôle ondulée

TABLEAU DES OEUVRES REPÉRÉES (en village)

Cadastre 1980

ADRESSE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	DATATION	REMARQUES
3, rue Anne de Bretagne AB / 11	R	F		E	A	C	1		3	IV	2 ^{ème} moitié XIXe siècle	Ferme de type ternaire, variante à deux portes en rez-de-chaussée. Cellier à porte charretière en pignon. Puits carré. Dépendance. Cour.
11, rue Anne de Bretagne AB / 15	R	M		E	A	R	1		3	IV	1 ^{er} quart XXe siècle	Logis de type ternaire. Baies à pointe de diamant, lucarne-pignon.
12, rue Anne de Bretagne AB / 47	R	M		E	A	C					Début XXe siècle	Logis en rez-de-chaussée faisant dos à la route, fenêtres au sud, porte et gerbière en pignon. Puits circulaire en ciment.
13, rue Anne de Bretagne AB / 18	R	M		E	A	R	1		3	IV	1 ^{er} quart XXe siècle	Logis de type ternaire. Lucarne.
16, rue Anne de Bretagne AB / 43	R	M		E	A	C				II	1 ^{er} quart XXe siècle	Logis en rez-de-chaussée, élévation ordonnancée, lucarne-pignon. Puits.
18, rue Anne de Bretagne AB / 40	R	M		E	A	C	1				1932	Logis à étage avec escalier extérieur en pierre. Niche à Vierge.
20, rue Anne de Bretagne AB / 39	R	M		E	A	C				II		Logis en rez-de-chaussée à deux pièces symétriques et élévation ordonnancée.
31, rue Anne de Bretagne AB / 94	R	M		M dés	A	C	1		2		1 ^{er} quart XXe siècle	Logis à étage, élévation à deux travées. Baies à pointes de diamant. Corniche en bois.
32 bis, rue Anne de Bretagne AB / 288	R	M		E	A	C		X				Logis à surcroît aveugle, élévation ordonnancée, retour en équerre.
33, rue Anne de Bretagne AB / 122	R	M		E	A	C				II	Début XXe siècle	Logis en rez-de-chaussée surélevé sur cave à demi enterrée. Élévation ordonnancée. Corniche en bois.
35, rue Anne de Bretagne AB / 24	R	M		E	A	C				VIII	Début XXe siècle	Logis double, élévation ordonnancée, dépendance alignée en appentis.

N.B. : Les œuvres sélectionnées sont soulignées.**LÉGENDE**

Col. 1: R=œuvre repérée ; S= œuvre sélectionnée.

Col. 2: Dénomination: M= Maison, F= FermeCol. 3: Matériau du gros- oeuvre: G= Granite, S= SchisteCol. 4: Mise en œuvre: M= Moellon, E= Enduit, T= Pierre de taille, dès= désenduitCol. 5: Matériau de couverture: A= Ardoise, Ch.= Chaume, Tôle= tôle ondulée, Tuile= tuile mécaniqueCol. 6: Type de pignon: D= Pignon découvert, C= Pignon couvert, R= Pignon à ruellée, P= pavillon, Cr= croupe, T.L.P. brisé= toit à longs pans brisés.

Col. 7: Nombre d'étages

Col. 8: Présence d'un surcroît

Col. 9: Nombre de travées

Col. 10: Type I= à pièce unique, type II= à deux pièces symétriques, type III= à faux type ternaire, type IV= à type ternaire, type V= à haut surcroît et porte haute, type VI= à une pièce par étage, type VII= à plusieurs pièces par étage, type VIII= logis jumelés, type IX= logis/étable, type X= logis à fonctions multiples.

TABLEAU DES OEUVRES REPÉRÉES (en village)

Cadastre 1980

ADRESSE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	DATATION	REMARQUES
36, rue Anne de Bretagne AB / 250	R	M		M Dés	A	C				VIII	Début XXe siècle	Logis double, élévation ordonnancée. Dépendance en alignement.
1, rue du Doued AB / 280	R	M		E	A	C	1		2		Début XXe siècle	Logis à étage, élévation à deux travées. Corniche en bois.
8, rue du Doued AB / 52	R	M		E	A	C				I	Début XXe siècle	Logis à pièce unique en rez-de-chaussée.
10, rue du Doued AB / 53	R	M		E	A	C		X			Début XXe siècle	Logis à deux portes en rez-de-chaussée surmontées de deux lucarnes passantes.
12, rue du Doued AB / 54	R	M		E	A	C		X		I	Début XXe siècle	Logis à pièce unique à surcroît. Lucarne passante. Puits circulaire.
Place de l'Église AB / 115	R	M		E	A	C		X		X	Fin XIXe siècle	Maison regroupant logis et dépendance sous le même toit. fenêtres de comble incluses. Cellier à porte charretière en arc surbaissé.
13, rue du Pont Person AB / 241	R	M		E	A	R	1		3	IV	Début XXe siècle	Logis de type ternaire, enduit contrasté angle et corniche.
Rue du Pont Person AB / 70	R	M		E	A	R	1				Fin XIXe siècle	Logis /commerce à travées irrégulières et deux portes. Enduit rouge au rez-de-chaussée, contrasté jaune sur les baies. Bandeau sous corniche bois. Appentis postérieur avec cheminée.
Rue du Pont Person AB / 73	R	M		E	A	R	1		3	IV	Début XXe siècle	Maison de poste de type ternaire.
Place du Puits	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	----	Puits carré à superstructure métallique et bois.
Place du Puits AB / 206	R	F	G	M	A	C		X		IX	XVIe – XVIIe siècle	Logis/étable XVIe, allongé vers l'est au XVIIe siècle.
Place du Puits AB / 254	R	M		E	A	C	1		3	IV	Fin XIXe siècle	Logis/commerce de type ternaire. Corniche bois.

N.B. : Les œuvres sélectionnées sont soulignées.**LÉGENDE**

Col. 1: R=œuvre repérée ; S= œuvre sélectionnée.

Col. 2: Dénomination: M= Maison, F= FermeCol. 3: Matériau du gros-oeuvre: G= Granite, S= SchisteCol. 4: Mise en œuvre: M= Moellon, E= Enduit, T= Pierre de taille, dès= désenduitCol. 5: Matériau de couverture: A= Ardoise, Ch.= Chaume, Tôle= tôle ondulée, Tuile= tuile mécaniqueCol. 6: Type de pignon: D= Pignon découvert, C= Pignon couvert, R= Pignon à ruellée, P= pavillon, Cr= croupe, T.L.P. brisé= toit à longs pans brisés.

Col. 7: Nombre d'étages

Col. 8: Présence d'un surcroît

Col. 9 : Nombre de travées

Col. 10 : Type I= à pièce unique, type II= à deux pièces symétriques, type III= à faux type ternaire, type IV= à type ternaire, type V= à haut surcroît et porte haute, type VI= à une pièce par étage, type VII= à plusieurs pièces par étage, type VIII= logis jumelés, type IX= logis/étable, type X= logis à fonctions multiples.

TABLEAU DES OEUVRES REPÉRÉES (en village)

Cadastre 1980

ADRESSE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	DATATION	REMARQUES
Place du Puits AB / 9	R	M		E	A	R	I			IV	Fin XIXe siècle	Logis de type ternaire, variante à deux portes (partie commerce). Niche à Vierge.
Place du Puits AB / 174	R	M		E	A	C	I		3	IV	Fin XIXe siècle	Logis de type ternaire, variante à boutique, enduit jaune, baies refaites en 1930.
Place du Puits	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	----	Puits circulaire, pierre de taille.
Rue Saint- Gérard AB / 7	R	M		E	A	C	I		3	IV	Fin XIXe siècle	Logis de type ternaire, variante à travée sud plus écartée. Chaîne d'angle en pierre de taille.

N.B. : Les œuvres sélectionnées sont soulignées.

LÉGENDE

Col.1:R=œuvre repérée ; S= œuvre sélectionnée.

Col. 2: Dénomination: M= Maison, F= Ferme

Col. 3: Matériau du gros- oeuvre: G= Granite, S= Schiste

Col. 4 :Mise en œuvre : M= Moellon, E= Enduit, T= Pierre de taille, dès= désenduit

Col. 5: Matériau de couverture: A= Ardoise, Ch.= Chaume, Tôle= tôle ondulée, Tuile= tuile mécanique

Col. 6: Type de pignon : D= Pignon découvert, C= Pignon couvert, R= Pignon à ruellée, P= pavillon, Cr= croupe, T.L.P. brisé= toit à longs pans brisés.

Col. 7: Nombre d'étages

Col. 8: Présence d'un surcroît

Col. 9 : Nombre de travées

Col.10 : Type I= à pièce unique, type II= à deux pièces symétriques, type III= à faux type ternaire, type IV= à type ternaire, type V= à haut surcroît et porte haute, type VI= à une pièce par étage, type VII= à plusieurs pièces par étage, type VIII= logis jumelés, type IX= logis/étable, type X= logis à fonctions multiples.

TABLEAU DES OEUVRES REPÉRÉES

Cadastre 1980

		PARCELLE							PLAN									
ADRESSE	sur cadastre ancien	Etroite	Large	Mitoyen	Isolé	Jardin	Pignon sur rue	Massé	Allongé	Plan double	Matériau	Etage	Nombre de travées	Pignon	Datation		REMARQUES	
18 rue du Pont Romain AC / 183	X		X	X					X		E	S	3	C	XVIIe (?), XVIIIe siècle (?)		Logis XVIIe ou XVIIIe s., surélevé au milieu du XIXe siècle d'un comble à surcroît éclairé par trois fenêtres.	
Rue du Pont Romain AC / 107			X	X					X		E	1	3	C D	1827		Logis d'angle à pan coupé. Inscription : « P. FILLATRE ».	
16 rue du Pont Romain AC / 106		X		X				X			M	S		C	Milieu XIXe siècle		Logis à pièce unique, fenêtre modifiée vers 1900 (?)	
16 rue du Pont Romain AC / 106	X		X	X					X		E	1	2		1732		Logis surélevé d'un étage, fenêtre et porte interverties.	
12 rue du Pont Romain AC / 100			X	X		X			X		E	1	2	C	Fin XIXe siècle		Logis associé à un commerce, à trois portes en rez-de-chaussée.	
8 rue du Pont Romain AC / 99	X	X		X				X			E	1	1		1711		Porte et fenêtre interverties. Encadrement en calcaire, longue aile postérieure.	
10 rue du Pont Romain AC / 99			X	X					X		E	1	4	C	Fin XIXe siècle		Logis associé à un commerce, à quatre portes en rez-de-chaussée. Corps postérieur.	
4 rue du Pont Romain AC / 96	X		X	X					X		E	1	3		1786		Logis à trois travées, lucarnes passantes disparues, fenêtres à feuillures agrandies. Aile en retour.	
2bis rue du Pont Romain AC / 204		X		X				X			E	1	2	C	Fin XIXe siècle			
2 rue du Pont Romain AC / 205	X		X	X				X			E, M			C	XVIIe siècle (?), remanié XIXe siècle		Maison d'angle XVIIe s. (?) très modifiée au XIXe siècle (pignon nord sur rue) et au XXe siècle (façade est sur rue). Tour d'escalier et aile en retour sur rue XIXe siècle.	

N.B. : les œuvres sélectionnées sont soulignées.

LÉGENDES

Pignon : D= Pignon découvert, C= pignon couvert, A= appentis, R= pignon à ruellée, P= pavillon, Cr= croupe

Mise en œuvre : M= moellon, E= enduit, T= pierre de taille, P= pan de bois

Étage : RC= en rez-de-chaussée, 1/= à étage, 2= 2 étages, S= surcroît

TABLEAU DES OEUVRES REPÉRÉES

Cadastre 1980

		PARCELLE						PLAN									
ADRESSE	sur cadastre ancien	Etroite	Large	Mitoyen	Isolé	Jardin	Pignon sur rue	Massé	Allongé	Plan double	Matériau	Etage	Nombre de travées	Pignon	Datation		REMARQUES
1 rue du Pont Romain AC / 94			X	X					X		E	1	3	Cr	Fin XIXe siècle		Maison d'angle.
3 rue du Pont Romain AC / 88			X		X				X		E	1	2	C	1 ^{er} quart XXe siècle		Baies à clef pendante, corniche en pierre de taille.
7 rue du Pont Romain AC / 83			X	X		X			X		E	1	2	C	1 ^{er} quart XXe siècle		Baies à clef en pointe de diamant, corniche en pierre de taille.
9 rue du Pont Romain AC / 148	X	X		X		X		X			E	1	2	C	2 ^{ème} moitié XVIIIe siècle		
15 rue du Pont Romain AC / 76			X	X		X			X		E	S		C	Fin XIXe siècle		Logis à pièce unique.
2 rue du Palud AC / 137			X		X				X		M dès	1		Cr	Fin XIXe siècle		Logis à plan en équerre avec pavillon rapporté. Cheminées sur gouttereau.
4 rue du Palud AC / 208			X	X				X			E, T	S			Début XXe siècle		Logis à pièce unique.
4 rue du Palud AC / 208			X	X				X			E, T				Milieu XIXe siècle		Logis à pièce unique.
6 rue du Palud AC / 70	X	X		X	X	X	X				E	1		C	1744		Deux logis jumelés de plan massé, à étage.
				X							E	1		D	1748	Logis sud daté 1744. Logis nord daté 1748 remanié ; au nord, aile en retour ; pignon découvert.	
Rue du Palud AC / 69	X	X		X				X			M	1			Milieu XVIIIe siècle		Logis sur rez-de-chaussée à usage de cellier. Porte haute et escalier extérieur disparu. État : en ruines.

N.B. : les œuvres sélectionnées sont soulignées.**LÉGENDES**

Pignon : D= Pignon découvert, C= pignon couvert, A= appentis, R= pignon à ruelle, P= pavillon, Cr= croupe

Mise en œuvre : M= moellon, E= enduit, T= pierre de taille, P= pan de bois

Étage : RC= en rez-de-chaussée, 1/= à étage, 2= 2 étages, S= surcroît.

TABLEAU DES OEUVRES REPÉRÉES

Cadastre 1980

		PARCELLE						PLAN									
ADRESSE	sur cadastre ancien	Etroite	Large	Mitoyen	Isolé	Jardin	Pignon sur rue	Massé	Allongé	Plan double	Matériau	Etage	Nombre de travées	Pignon	Datation	REMARQUES	
10 rue du Palud AC / 65			X	X					X	X	E	1	3 (?)	Cr	Fin XIXe siècle	Logis de type ternaire. Corniche en bois.	
12 rue du Palud AC / 64		X		X				X			E	R C		C	Fin XIXe siècle	Logis à pièce unique.	
7 rue du Palud AC / 91			X		X	X			X		E	S		C	XIXe siècle	Logis à deux portes desservant la partie habitation et la partie cellier. Fenêtre dans le pignon.	
Rue du Palud AC / 59			X		X	X			X		E	1	3	C	4 ^{ème} quart XIXe siècle	Logis de type ternaire. Lucarne à fronton en pierre de taille. Remaniements des baies. Dépendance postérieure début XXe siècle.	
Rue Charles Renaud AC / 164			X	X					X		M	S		C	XIXe siècle	Logis avec café en alignement.	
3 rue de la Chapelle AC / 21			X	X					X	E		1	3	D	1 ^{ère} moitié XIXe siècle		
7 rue de la Chapelle AC / 27		X		X				X			M	1	2		Début XXe siècle		
9 rue de la Chapelle AC / 28	X		X		X	X			X		E	1		A	1770	Logis couvert d'un toit en appentis. Élévation irrégulière ; porte haute, escalier de distribution extérieure. Dépendance en alignement. Inscription : IHS.	
Rue de la Chapelle AC / 32		X		X				X			E	S			Fin XIXe siècle	Logis sans fenêtre. Lucarne passante décalée. Niche à Vierge. Inclus dans un alignement de quatre logis remaniés.	
14 rue de la Chapelle AC / 39		X		X		X		X			E	1	1		Fin XIXe siècle	Corniche en bois.	

N.B. : les œuvres sélectionnées sont soulignées.**LÉGENDES**

Pignon : D= Pignon découvert, C= pignon couvert, A= appentis, R= pignon à ruelle, P= pavillon, Cr= croupe

Mise en œuvre : M= moellon, E= enduit, T= pierre de taille, P= pan de bois

Étage : RC= en rez-de-chaussée, 1/= à étage, 2= 2 étages, S= surcroît.

TABLEAU DES OEUVRES REPÉRÉES

Cadastre 1980

ADRESSE	PARCELLE										PLAN					REMARQUES
	sur cadastre ancien	Etroite	Large	Mi toyen	Isolé	Jardin	Pignon sur rue	Massé	Allongé	Plan double	Matériau	Etage	Nombre de travées	Pignon	Datation	
12 rue de la Chapelle AC / 41			X	X		X			X		E	S	2		Fin XIXe siècle	Logis à deux pièces symétriques, élévation ordonnancée à deux travées, lucarnes passantes. Corniche en bois. Façade remaniée.
8 rue de la Chapelle AC / 176			X	X					X		E	RC			2 ^{ème} moitié XIXe siècle	Deux remises postérieures en retour.
6 rue de la Chapelle AC / 132			X	X					X		E	RC		C	Fin XIXe siècle	Logis à deux pièces symétriques, élévation ordonnancée. Fenêtres remaniées en portes.
4 rue de la Chapelle AC / 44			X	X					X		E	S		C	Fin XIXe siècle	Logis à deux pièces symétriques, élévation ordonnancée à deux travées, lucarnes passantes. Façade remaniée.
Non repéré	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	----	Vestiges logis XVIIIe siècle (?) à porte médiane + deux fenêtres. En alignement du n°4.
Rue du Maréchal Spada AC / 22		X		X				X				RC		C	Fin XVIIIe siècle	Logis à pièce unique.
Rue de Golméné AC / 14			X	X					X			S	2	C	Fin XIXe siècle	Logis à deux pièces symétriques, élévation ordonnancée à deux travées, lucarnes passantes. Porcherie en face.
Rue de Golméné AC / 19			X	X					X		E	S		C	Fin XIXe siècle	Logis d'angle. Porte en pignon, lucarne et corniche en bois. Étable en alignement.
AC / 17	?		X		X	X			X		M	1	2	C	Fin XIXe siècle	Logis à étage et élévation à deux travées. Corniche en bois. Appentis postérieur.
Non repéré Rue Charles Renaud AC / 119	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	----	Remise non repérée à voitures et servant d'écurie pour les voyageurs. Ouvertures en bois. N.B. : En face du café.

N.B. : les œuvres sélectionnées sont soulignées.**LÉGENDES**

Pignon : D= Pignon découvert, C= pignon couvert, A= appentis, R= pignon à ruelle, P= pavillon, Cr= croupe

Mise en œuvre : M= moellon, E= enduit, T= pierre de taille, P= pan de bois

Étage : RC= en rez-de-chaussée, 1/= à étage, 2= 2 étages, S= surcroît.

TABLEAU DES OEUVRES REPÉRÉES

Cadastre 1980

		PARCELLE						PLAN								
ADRESSE	sur cadastre ancien	Etroite	Large	Mitoyen	Isolé	Jardin	Pignon sur rue	Massé	Allongé	Plan double	Matériau	Etage	Nombre de travées	Pignon	Datation	REMARQUES
8 rue Charles Renaud AC / 97		X		X				X			E	1		C	Fin XIXe, début XXe siècle	Logis associé à un commerce. Corniche en bois, baies en arc segmentaire à clef.
6 rue Charles Renaud AC / 98			X	X					X		E	2	3	C	2 ^{ème} moitié XIXe siècle	Logis à deux étages et deux portes en rez-de-chaussée. Cave. Corniche en bois.
6 rue Charles Renaud AC / 98			X	X				X			M dés	1	2	Cr	Milieu XIXe siècle	Logis à étage, élévation à deux travées de fenêtres + porte.
3 rue Charles Renaud AC / 210		X		X				X			E	1	2		Fin XIXe siècle	Logis à deux portes en rez-de-chaussée.
1 rue Charles Renaud AC / 211			X	X					X		M dés	1	4		Fin XIXe siècle	Logis jumelés à étage et deux travées chacun. Corniche en bois.
Rue Jean-Marie Adol AC / 212			X	X		X			X		M dés	1	3		Fin XIXe siècle	Logis à étage et élévation à trois travées. Cave. Toit brisé. Bandeau, chaîne d'angle, base en pierre de taille, corniche en bois à denticules.
Rue Jean-Marie Adol AC / 212			X	X		X				X	T	2, S			Fin XIXe, début XXe siècle	Logis atypique : rez-de-chaussée granite, étage en calcaire, belvédère en brique. Tour d'escalier mitoyenne avec la p. 212. Architecture à fausse tour carrée à mâchicoulis.
Rue Jean-Marie Adol AC / 212			X	X			X	X			E	1	2	C	Fin XIXe, début XXe siècle	Écurie en alignement du logis avec étage pour logement domestique.
Rue Jean-Marie Adol AC / 170			X		X				X		M, dés	RC			Fin XIXe siècle	Logis à trois portes en rez-de-chaussée.

N.B. : les œuvres sélectionnées sont soulignées.**LÉGENDES**

Pignon : D= Pignon découvert, C= pignon couvert, A= apprentis, R= pignon à ruelle, P= pavillon, Cr= croupe

Mise en œuvre : M= moellon, E= enduit, T= pierre de taille, P= pan de bois

Étage : RC= en rez-de-chaussée, 1/= à étage, 2= 2 étages, S= surcroît.

TABLEAU DES OEUVRES REPÉRÉES

Cadastre 1980

LIEU-DIT	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	DATATION	REMARQUES
CHÂTEAUNEUF YA / 77	R1	F		E	A	C, D		X		II	4 ^{ème} quart XIXe siècle	Logis à deux pièces symétriques, élévation ordonnancée, lucarne passante médiane. Souches en pierre de taille. Étable en alignement.
CHÂTEAUNEUF YA / 90	R2	M		E	A	C		X		II	Début XXe siècle	Logis à deux pièces non symétriques, porte légèrement décalée, lucarne- pignon médiane. Encadrements peints. N.B. : Inclus en bout d'alignement.
COËT-KERROUS	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	----	Puits à linteau et piédroits sculptés de masques humains.
COLLOGODEC ZO / 42	R	F		E	A	C		X	2	II	Fin XIXe – début XXe siècle	Ferme à plan en équerre : logis type II, variante à porte latérale. Grange/remise à porte charretière en arc surbaissé sur gouttereau. Lucarnes passantes.
COLLOGODEC ZP / 24	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	XV ^e siècle	Logis non repéré à pièce unique de plan allongé surmontée d'un haut surcroît à porte haute et fenêtre de comble. Porte à linteau sur coussinets, fenêtre à accolade. N.B. : en ruines.
COSQUER- QUELEN YA / 61	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Fin XVI ^e siècle	Logis/étable non repéré à deux portes. Porte à linteau sur coussinets. Linteau de fenêtre orné de deux demi-cercles accolés. N.B. : en ruines.
COSQUER- QUELEN	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	----	Puits à linteau sur piédroits.
COSQUER- QUELEN	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	----	Grange/remise à porte charretière en arc surbaissé sur pignon.
GARENNE (LA) ZB / 188	R	F		E	A	C		X		II	Fin XIXe siècle	Logis à deux pièces symétriques, élévation ordonnancée, lucarne- pignon passante. Dépendance en alignement.
GOLMENIZ ZB / 18	R	M	G	M	A	C		X		VIII	Milieu XIXe siècle	Logis jumelés à deux pièces en rez- de-chaussée. Lucarne à toit en bâtière. Appentis postérieur.

N.B. : Les œuvres sélectionnées sont soulignées.

LÉGENDE

Col. 1: R=œuvre repérée ; S= œuvre sélectionnée.

Col. 2: Dénomination: M= Maison, F= FermeCol. 3: Matériau du gros-œuvre: G= Granite, S= SchisteCol. 4: Mise en œuvre: M= Moellon, E= Enduit, T= Pierre de taille, dès= désenduitCol. 5: Matériau de couverture: A= Ardoise, Ch.= Chaume, Tôle= tôle ondulée, Tuile= tuile mécaniqueCol. 6: Type de pignon: D= Pignon découvert, C= Pignon couvert, R= Pignon à ruellée, P= pavillon, Cr= croupe, T.L.P. brisé= toit à longs pans brisés.

Col. 7: Nombre d'étages

Col. 8: Présence d'un surcroît

Col. 9: Nombre de travées

Col. 10: Type I= à pièce unique, type II= à deux pièces symétriques, type III= à faux type ternaire, type IV= à type ternaire, type V= à haut surcroît et porte haute, type VI= à une pièce par étage, type VII= à plusieurs pièces par étage, type VIII= logis jumelés, type IX= logis/étable, type X= logis à fonctions multiples.

TABLEAU DES OEUVRES REPÉRÉES

Cadastre 1980

LIEU-DIT	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	DATATION	REMARQUES
GUERN (LE) YH / 38	R1	F	G	M	A	C		X	2	II	Début XIXe siècle	Logis à deux pièces symétriques, élévation à deux travées. Lucarnes-pignon. Dépendance XVIIIe siècle en alignement, soue en appentis. Remplois XVIIe siècle.
GUERN (LE) YH / 36, 37	R2	M	G	M	A	D		X		II	Fin XIXe – début XXe siècle	Logis à deux pièces symétriques, élévation ordonnancée. lucarne-pignon passante.
GUERNIC (LE) ZL / 119, 120	R	M	G	M	A	C		X	2	VIII	1889	Logis jumelés à pièce unique et comble à surcroît, élévation ordonnancée à deux travées. Appentis postérieur. Escalier en équerre.
KERALY ZM / 79	R1	M	G	M	A	C		X		II	2 ^{ème} quart XXe siècle	Logis à deux pièces symétriques, élévation ordonnancée. lucarne-pignon médiane. Baies en arc segmentaire à clef en pointe de diamant.
KERALY ZM / 82	R2	M		E	A	D		X	2	II	4 ^{ème} quart XIXe siècle	Logis à deux pièces symétriques, élévation ordonnancée à deux travées, jours de comble inclus.
KERALY ZM / 84	R3	M		E	A	C		X	2	II	Fin XIXe – début XXe siècle	Logis à deux pièces symétriques, élévation à deux travées, lucarnes-pignon. Appareil normalisé, chaîne d'angle.
KERANSQUIDIC ZZ / 88	S	F	G S	M	A	D	1	X	3	IV, X	Milieu XIXe siècle	Logis de type ternaire, variante à deux portes en rez-de-chaussée et 3 ^e niveau de baies dans le comble. Rez-de-chaussée à fonctions multiples avec salle et écurie séparées par un refend. Grange/remise en appentis postérieur. Chaîne d'angle, souches de cheminées moulurées. Remploi d'une porte en accolade.

N.B. : Les œuvres sélectionnées sont soulignées.**LÉGENDE**

Col. 1: R=œuvre repérée ; S= œuvre sélectionnée.

Col. 2: Dénomination: M= Maison, F= Ferme

Col. 3: Matériau du gros-oeuvre: G= Granite, S= SchisteCol. 4: Mise en œuvre: M= Moellon, E= Enduit, T= Pierre de taille, dès= désenduitCol. 5: Matériau de couverture: A= Ardoise, Ch= Chaume, Tôle= tôle ondulée, Tuile= tuile mécaniqueCol. 6: Type de pignon: D= Pignon découvert, C= Pignon couvert, R= Pignon à ruellée, P= pavillon, Cr= croupe, T.L.P. brisé= toit à longs pans brisés.

Col. 7: Nombre d'étages

Col. 8: Présence d'un surcroît

Col. 9: Nombre de travées

Col. 10: Type I= à pièce unique, type II= à deux pièces symétriques, type III= à faux type ternaire, type IV= à type ternaire, type V= à haut surcroît et porte haute, type VI= à une pièce par étage, type VII= à plusieurs pièces par étage, type VIII= logis jumelés, type IX= logis/étale, type X= logis à fonctions multiples.

TABLEAU DES OEUVRES REPÉRÉES

Cadastre 1980

LIEU-DIT	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	DATATION	REMARQUES
KERANSQUIDIC ZZ / 91	R1	M	G, S	M	Tôle	D		X		X (?)	2 ^{ème} moitié XVIIe siècle	Logis à fonctions multiples (?) à deux portes, l'une cintrée à arêtes vives, l'autre chanfreinée en accolade.
KERANSQUIDIC	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	----	Puits à linteau et piédroits
KERANSQUIDIC	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	----	Grange/remise à porte charretière cintrée sur pignon.
KERANSQUIDIC	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Daté 1696	Pierre de remploi.
KERANSQUIDIC	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	----	Logis non repéré, 2 ^{ème} moitié du XVIIe siècle, avec porte cintrée à arêtes vives cotoyant une porte en arc surbaissé moulurée. Porte haute en pignon.
KERANSTUMO ZZ / 170	R	M	G, S	M	Tôle	C		X		IX	Début XIXe siècle	Logis/étable à deux portes couvertes d'un linteau bois. Remploi de baies XVIIe siècle.
KERCHOPINE ZX / 161	R	M		E	A	C		X		II, I	Fin XIXe siècle	Maison regroupant sous le même toit deux logis : un logis à deux pièces symétriques et un logis à pièce unique.
KERDOSSEC ZN / 83	R1	M	G	M	A	C		X		VIII	Fin XIXe – début XXe siècle	Logis jumelés à deux pièces symétriques, élévation ordonnancée, lucarnes-pignon. Remise à demi-croupe.
KERDOSSEC ZN / 89	R2	M		E	A	C		X		I	2 ^{ème} quart XXe siècle	Logis à pièce unique, lucarne-pignon.
KERGUENDO ZA / 62	R	M	G	M	A	C		X		II	Début XXe siècle	Logis à deux pièces symétriques, élévation ordonnancée, lucarnes en quinconce.
KERGUENDO	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	----	Puits à linteau et piédroits.

N.B. : Les œuvres sélectionnées sont soulignées.

LÉGENDE

Col.1:R=œuvre repérée ; S= œuvre sélectionnée.

Col. 2: Dénomination: M= Maison, F= FermeCol. 3: Matériau du gros- oeuvre: G= Granite, S= SchisteCol. 4 :Mise en œuvre : M= Moellon, E= Enduit, T= Pierre de taille, dès= désenduitCol. 5: Matériau de couverture: A= Ardoise, Ch.= Chaume, Tôle= tôle ondulée, Tuile= tuile mécaniqueCol. 6: Type de pignon : D= Pignon découvert, C= Pignon couvert, R= Pignon à ruellée, P= pavillon, Cr= croupe, T.L.P. brisé= toit à longs pans brisés.

Col. 7: Nombre d'étages

Col. 8: Présence d'un surcroît

Col. 9 : Nombre de travées

Col.10 : Type I= à pièce unique, type II= à deux pièces symétriques, type III= à faux type ternaire, type IV= à type ternaire, type V= à haut surcroît et porte haute, type VI= à une pièce par étage, type VII= à plusieurs pièces par étage, type VIII= logis jumelés, type IX= logis/étable, type X= logis à fonctions multiples.

TABLEAU DES OEUVRES REPÉRÉES

Cadastre 1980

LIEU-DIT	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	DATATION	REMARQUES
KERHELLO ZC / 51	R	F	G	M dès	A	C		X		II	1902	Ferme à plan en équerre : logis à deux pièces symétriques et élévation ordonnancée ; grange/remise et étable en retour.
KERHOUEL YE / 89	S	F	G	M	A	C		X		X	XVIIIe siècle	Logis à fonctions multiples juxtaposées à trois unités contigües. Rez-de-chaussée surélevé d'un haut surcroît postérieurement. Portes cintrées.
KERHOUEL	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	----	Puits circulaire, superstructure métallique. Ancien logis jumelé non repéré, daté 1933.
KERLEAU ZA / 31	R1	M	G	M	A	C		X		VIII	Fin XIXe – début XXe siècle	Logis jumelés, double exposition. Fenêtre de comble incluse.
KERLEAU ZA / 31	R2	M	G	M	A	C		X		V	Fin XVIIIe – début XIXe siècle	Logis à haut surcroît, porte haute et escalier extérieur en façade.
KERLEAU ZA / 40	R3	M	G	M	A	D		X		X	Début XVIIe siècle	Logis à fonctions multiples à deux portes.
KERLEAU	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	----	Grange/remise à porte charretière cintrée sur pignon.
KERLEAU	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	----	Très grande grange/remise à porte charretière en arc surbaissé sur pignon.
KERLEBERH YB / 83	S	M	G	M	Tôle	D	I			VII	XVIIe siècle (date partiellement lisible)	Logis de prêtre, dépendance en alignement. Linteau de fenêtre sculpté : calice, patène, voile du calice...
KERLEBERH YB / 83	R1	M	G	M	A	C	I		3	IV	1931	Logis de type ternaire. Corniche moulurée, baies à clef en pointe de diamant.
KERLEBERH YB / 86	R2	M		E	A	C	I		3	IV	Début XXe siècle	Logis de type ternaire. Corniche moulurée, bandeau, baies à clef en console. Escalier extérieur à deux volées et perron.
KERNAUD ZB / 48	R1	M	G	M	A	R		X		I	Fin XIXe siècle	Logis à pièce unique, lucarne passante en pierre de taille.

N.B. : Les œuvres sélectionnées sont soulignées.

LÉGENDE

Col. 1: R=œuvre repérée ; S= œuvre sélectionnée.

Col. 2: Dénomination: M= Maison, F= FermeCol. 3: Matériau du gros-oeuvre: G= Granite, S= SchisteCol. 4: Mise en œuvre: M= Moellon, E= Enduit, T= Pierre de taille, dès= descenduitCol. 5: Matériau de couverture: A= Ardoise, Ch= Chaume, Tôle= tôle ondulée, Tuile= tuile mécaniqueCol. 6: Type de pignon: D= Pignon découvert, C= Pignon couvert, R= Pignon à ruellée, P= pavillon, Cr= croupe, T.L.P. brisé= toit à longs pans brisés.

Col. 7: Nombre d'étages

Col. 8: Présence d'un surcroît

Col. 9 : Nombre de travées

Col. 10 : Type I= à pièce unique, type II= à deux pièces symétriques, type III= à faux type ternaire, type IV= à type ternaire, type V= à haut surcroît et porte haute, type VI= à une pièce par étage, type VII= à plusieurs pièces par étage, type VIII= logis jumelés, type IX= logis/étable, type X= logis à fonctions multiples.

TABLEAU DES OEUVRES REPÉRÉES

Cadastre 1980

LIEU-DIT	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	DATATION	REMARQUES
KERNAUD ZB / 51	R2	F	G	M	A	C		X		I	XIXe siècle	Logis à pièce unique + dépendance en alignement, plus ancienne (ancien logis ?). Lucarnes-pignon. Puits à superstructure bois.
KERPENDU YB / 64	S	M		E	A	C	I		3	IV	1895	Maison bourgeoise sur cave, à étage et comble habitables. Corniche à modillons, bandeau, pilastres à cannelures, avant-corps postérieur.
KERPENDU YB / 92	R	M	G	M	A	C		X	3	III	Début XIXe siècle	Logis à haut comble à surcroît, élévation ordonnancée à trois travées. Porte haute cintrée en pignon. Grange/remise à porte charretière sur pignon. Puits à linteau et piédroits.
KERRAOUL ZT / 65	S	M	G	M	A	C		X		V	XVIIe siècle	Logis à haut surcroît, porte haute et escalier extérieur. Double exposition. Ancien pignon découvert. Inclus dans un ancien alignement.
KERRAOUL ZT / 58	R1	M	G	M	Tôle	D		X	2	II	Début XIXe siècle	Logis à deux pièces symétriques, élévation ordonnancée à deux travées. Souches de cheminée en pierre de taille moulurée.
KERRAOUL ZT / 58	R2	M	G	M	A	C				II	2 ^{ème} quart XIXe siècle	Logis à deux pièces symétriques, rez-de-chaussée surélevé sur cave, élévation ordonnancée. Corniche en bois, baies à clef en pointe de diamant.
KERRAOUL	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	----	Puits circulaire, superstructure métallique.
KERRAOUL	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	----	Puits carré.
KERRAOUL	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	----	Puits à linteau et piédroits.

N.B. : Les œuvres sélectionnées sont soulignées.

LÉGENDE

Col.1: R=œuvre repérée ; S= œuvre sélectionnée.

Col. 2: Dénomination: M= Maison, F= FermeCol. 3: Matériau du gros-œuvre: G= Granite, S= SchisteCol. 4: Mise en œuvre: M= Moellon, E= Enduit, T= Pierre de taille, dès= désenduitCol. 5: Matériau de couverture: A= Ardoise, Ch.= Chaume, Tôle= tôle ondulée, Tuile= tuile mécaniqueCol. 6: Type de pignon: D= Pignon découvert, C= Pignon couvert, R= Pignon à ruellée, P= pavillon, Cr= croupe, T.L.P. brisé= toit à longs pans brisés.

Col. 7: Nombre d'étages

Col. 8: Présence d'un surcroît

Col. 9: Nombre de travées

Col.10: Type I= à pièce unique, type II= à deux pièces symétriques, type III= à faux type ternaire, type IV= à type ternaire, type V= à haut surcroît et porte haute, type VI= à une pièce par étage, type VII= à plusieurs pièces par étage, type VIII= logis jumelés, type IX= logis/étale, type X= logis à fonctions multiples.

TABLEAU DES OEUVRES REPÉRÉES

Cadastre 1980

LIEU-DIT	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	DATATION	REMARQUES
KER RENÉ ZH / 73	R	M		E	A	Cr	1		3	IV	1926	Logis de type ternaire. Baies à clef en pointe de diamant. Appentis postérieur.
KERROUS YE / 100	S1	M	G	M	A	C		X		I	XVIIIe siècle	Logis à pièce unique, lucarne passante.
KERROUS YE / 98	S2	F	G	M	A	C, D		X	3	III	1874	Logis à haut surcroît, élévation ordonnancée à trois travées. Dépendance en alignement.
KERROUS YE / 184	S3	F	G	M	A	C		X	2	VIII	4 ^{ème} quart XIXe siècle, 1666	Alignement de deux logis à deux pièces symétriques, élévation ordonnancée, lucarnes passantes. Dépendance en retour d'équerre datée 1666, porte cintrée à arêtes vives. Puits à linteau et piédroits + auge.
KERROUS YE / 100	R1	M	G	M	A	C		X		I	XVIIIe siècle	Logis à pièce unique, jour de comble, lucarne passante.
KERROUS YE / 101	R2	F	G	M	A	D, C		X	2	II	Début XIXe siècle	Logis à deux pièces symétriques, élévation ordonnancée à deux travées. Remploi de baies XVIIe siècle. Dépendance en alignement.
KERROUS YE / 100	R3	M	G	M	A	C		X		II	Début XXe siècle	Logis à deux pièces symétriques, élévation ordonnancée, lucarne passante médiane.
KERROUS YE / 302	R4	F	G	M	A	D		X	3	III, X	XVIIe siècle, remanié en 1881	Logis à haut surcroît, élévation ordonnancée à trois travées abritant une étable et un logis. Dépendance en alignement.
KERVADIO ZY / 27	R	M		E	A	C		X		II	1 ^{er} quart XXe siècle	Logis à deux pièces symétriques, élévation ordonnancée, lucarne-pignon médiane. Baies à clef en pointe de diamant.
KERVADIO	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	----	Puits à piédroits sur linteau.

N.B. : Les œuvres sélectionnées sont soulignées.

LÉGENDE

Col.1: R=œuvre repérée ; S= œuvre sélectionnée.

Col. 2: Dénomination: M= Maison, F= FermeCol. 3: Matériau du gros- oeuvre: G= Granite, S= SchisteCol. 4: Mise en œuvre: M= Moellon, E= Enduit, T= Pierre de taille, dès= désenduitCol. 5: Matériau de couverture: A= Ardoise, Ch.= Chaume, Tôle= tôle ondulée, Tuile= tuile mécaniqueCol. 6: Type de pignon: D= Pignon découvert, C= Pignon couvert, R= Pignon à ruellée, P= pavillon, Cr= croupe, T.L.P. brisé= toit à longs pans brisés.

Col. 7: Nombre d'étages

Col. 8: Présence d'un surcroît

Col. 9: Nombre de travées

Col.10: Type I= à pièce unique, type II= à deux pièces symétriques, type III= à faux type ternaire, type IV= à type ternaire, type V= à haut surcroît et porte haute, type VI= à une pièce par étage, type VII= à plusieurs pièces par étage, type VIII= logis jumelés, type IX= logis/étable, type X= logis à fonctions multiples.

TABLEAU DES OEUVRES REPÉRÉES

Cadastre 1980

LIEU-DIT	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	DATATION	REMARQUES
KERVELERIN YC / 70	R1	M	G	M	A	C				II	2 ^{ème} quart XXe siècle	Logis à deux pièces symétriques en rez-de-chaussée, élévation ordonnancée. Baies en arc segmentaire à clef en pointe de diamant.
KERVELERIN YC / 66	R2	M		E	A	C	1		3	IV	2 ^{ème} quart XXe siècle	Logis de type ternaire, rez-de-chaussée surélevé sur cave.
KERLEVERIN	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Daté 1837	Logis non repéré avec inscription sur linteau. Niche à chien en façade.
KERLEVERIN	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Daté 1662	Logis non repéré.
KERLEVERIN	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Daté 1884 et 1901	Logis non repéré avec inscription.
L'ENFER YC / 192	R	M		E	A	Cr	1		4		2 ^{ème} quart XXe siècle	Commerce à plan double en profondeur, élévation à quatre travées. Baies à clef en pointe de diamant.
LOCUNOLÉ ZH / 101	S	F	G	M	A	D		X		X	1802	Logis à fonctions multiples juxtaposées à trois unités contigües. Inscription. Fenêtres de comble intégrées.
LOCUNOLÉ ZH / 111	R1	F	G	M	A	C		X		II	XIXe siècle	Logis à deux pièces symétriques, élévation ordonnancée, lucarne passante. Appentis postérieur.
LOCUNOLÉ ZH / 107	R2	F		E	A	Cr	1		3	IV	XIXe siècle	Logis de type ternaire. Corniche et souches de cheminées en pierre de taille. Cour. Logement de domestique, dépendances. Puits circulaire.
NONNENO ZE / 40	R	M		E	A	C		X		II	2 ^{ème} quart XXe siècle	Logis à deux pièces symétriques, élévation ordonnancée, lucarne-pignon. Baies à clef en pointe de diamant.

N.B. : Les œuvres sélectionnées sont soulignées.

LÉGENDE

Col. 1: R=œuvre repérée ; S= œuvre sélectionnée.

Col. 2: Dénomination: M= Maison, F= FermeCol. 3: Matériau du gros-oeuvre: G= Granite, S= SchisteCol. 4: Mise en œuvre: M= Moellon, E= Enduit, T= Pierre de taille, dès= désenduitCol. 5: Matériau de couverture: A= Ardoise, Ch.= Chaume, Tôle= tôle ondulée, Tuile= tuile mécaniqueCol. 6: Type de pignon: D= Pignon découvert, C= Pignon couvert, R= Pignon à ruellée, P= pavillon, Cr= croupe, T.L.P. brisé= toit à longs pans brisés.

Col. 7: Nombre d'étages

Col. 8: Présence d'un surcroît

Col. 9: Nombre de travées

Col. 10: Type I= à pièce unique, type II= à deux pièces symétriques, type III= à faux type ternaire, type IV= à type ternaire, type V= à haut surcroît et porte haute, type VI= à une pièce par étage, type VII= à plusieurs pièces par étage, type VIII= logis jumelés, type IX= logis/étale, type X= logis à fonctions multiples.

TABLEAU DES OEUVRES REPÉRÉES

Cadastre 1980

LIEU-DIT	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	DATATION	REMARQUES
PILORNEC ZZ / 115	R	F	G	M	A	D		X	3	X, III	Début du XIXe siècle	Logis à fonctions multiples à trois unités contigües : étable, logis, cellier. Logis à élévation ordonnancée à trois travées. Baies en arc segmentaire, souches de cheminées en pierre de taille moulurées dont une est fictive.
PILORNEC	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Daté 1654, logis non repéré	Grange/remise
PONT-KERROUS YE / 115	R	M		E	A	C		X		II	Début XXe siècle	Logis à deux pièces symétriques, élévation ordonnancée, lucarne passante médiane.
PRADIC (LE) ZI / 132	R1	F	G	M	A	C, D		X		II	Fin XIXe siècle	Logis à deux pièces symétriques, élévation non ordonnancée, lucarne passante décalée à toiture en appentis. Dépendance en alignement.
PRADIC (LE) ZI / 130	R2	F	G	M	A	D				I	Milieu du XIXe siècle	Logis à pièce unique en rez-de-chaussée. Souches en pierre de taille. Étable en alignement. Remise à demi-croupe. Puits circulaire.
PRADIGO (LE) ZM / 229	R	M	G	M	A	D	I				1607 Milieu XVIIe siècle	Ancienne maison de prêtre remaniée. Calice sur linteau. Double exposition.
RESTAUDRAN	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	----	Puits circulaire, superstructure métallique. Grange/remise à porte charretière cintrée sur pignon.
RESTPRIENT ZS / 47	R	M	G	M	A	C		X	2	II	Fin XIXe – début XXe siècle	Logis à deux pièces symétriques, élévation ordonnancée à deux travées, lucarnes passantes.
RESTPRIENT	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	----	Cellier non repéré à porte en pignon.
RESTPRIENT	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Daté 1939	Logis non repéré.
RESTPRIENT	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	----	Logis non repéré, début XIXe siècle, faux type ternaire.

N.B. : Les œuvres sélectionnées sont soulignées.

LÉGENDE

Col. 1: R=œuvre repérée ; S= œuvre sélectionnée.

Col. 2: Dénomination: M= Maison, F= FermeCol. 3: Matériau du gros- oeuvre: G= Granite, S= SchisteCol. 4: Mise en œuvre: M= Moellon, E= Enduit, T= Pierre de taille, dès= désenduitCol. 5: Matériau de couverture: A= Ardoise, Ch.= Chaume, Tôle= tôle ondulée, Tuile= tuile mécaniqueCol. 6: Type de pignon: D= Pignon découvert, C= Pignon couvert, R= Pignon à ruellée, P= pavillon, Cr= croupe, T.L.P. brisé= toit à longs pans brisés.

Col. 7: Nombre d'étages

Col. 8: Présence d'un surcroît

Col. 9: Nombre de travées

Col. 10: Type I= à pièce unique, type II= à deux pièces symétriques, type III= à faux type ternaire, type IV= à type ternaire, type V= à haut surcroît et porte haute, type VI= à une pièce par étage, type VII= à plusieurs pièces par étage, type VIII= logis jumelés, type IX= logis/étable, type X= logis à fonctions multiples.

TABLEAU DES OEUVRES REPÉRÉES

Cadastre 1980

LIEU-DIT	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	DATATION	REMARQUES
SAINT-ÉTIENNE ZM / 68	R1	M	G	M	A	C		X		II	1826	Logis à deux pièces symétriques, élévation ordonnancée, variante à haut surcroît et porte haute.
SAINT-ÉTIENNE ZM / 216	R2	F		E	A	C	1		3	IV	Fin XIXe – début XXe siècle	Logis de type ternaire. Corniche moulurée. Grange/remise en appentis.
SAINT-ÉTIENNE	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	----	Grange/remise très grande à porte charretière cintrée.
SAINT-ÉTIENNE	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	----	Remise à demi-croupe.
SAINT-ÉTIENNE	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	----	Maison de prêtre non repérée à proximité immédiate de la chapelle. Porte moulurée avec calice.
SAINT GUÉNAËL ZO / 140	S	F	G	M	Tôle	D, C	1	X		V	XVIe siècle, 1694-1697	Logis à haut surcroît /étage (?), porte haute en accolade, fenêtres à traverse, porte à linteau sur coussinets. Dates inscrites postérieures à la construction de la maison. Inclus dans un alignement.
SAINT GUÉNAËL ZO / 98	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	----	Four à pain
SAINT GUÉNAËL ZO / 132	R1	M		E	A	C		X		II	Fin XIXe siècle	Logis à deux pièces symétriques, élévation ordonnancée à deux travées, lucarnes passantes.
SAINT GUÉNAËL ZO / 98	R2	M	S	M	A	C		X	3	III	4 ^{ème} quart XIXe siècle	Logis à haut surcroît, élévation ordonnancée à trois travées, fenêtres de comble incluses.
SAINT GUÉNAËL ZO / 148	R3	M		E	A	C		X	3	III	1892	Logis orienté est, id. R2. Enduit façon fausse pierre de taille, corniche moulurée, souches en pierre de taille moulurées.
SAINT GUÉNAËL ZO / 140	R4	F	S	M	Tôle	D, C		X	3	III, X	1855	Logis à haut surcroît, élévation ordonnancée à trois travées, variante avec 4 ^{ème} travée correspondant à l'étable. Souche de cheminée fictive. Inclus dans un alignement.

N.B. : Les œuvres sélectionnées sont soulignées.

LÉGENDE

Col. 1 : R=œuvre repérée ; S= œuvre sélectionnée.

Col. 2 : Dénomination : M= Maison, F= Ferme

Col. 3 : Matériau du gros- oeuvre : G= Granite, S= Schiste

Col. 4 : Mise en œuvre : M= Moellon, E= Enduit, T= Pierre de taille, dès= désenduit

Col. 5 : Matériau de couverture : A= Ardoise, Ch.= Chaume, Tôle= tôle ondulée, Tuile= tuile mécanique

Col. 6 : Type de pignon : D= Pignon découvert, C= Pignon couvert, R= Pignon à ruelle, P= pavillon, Cr= croupe, T.L.P. brisé= toit à longs pans brisés.

Col. 7 : Nombre d'étages

Col. 8 : Présence d'un surcroît

Col. 9 : Nombre de travées

Col. 10 : Type I= à pièce unique, type II= à deux pièces symétriques, type III= à faux type ternaire, type IV= à type ternaire, type V= à haut surcroît et porte haute, type VI= à une pièce par étage, type VII= à plusieurs pièces par étage, type VIII= logis jumelés, type IX= logis/étable, type X= logis à fonctions multiples.

TABLEAU DES OEUVRES REPÉRÉES

Cadastre 1980

LIEU-DIT	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	DATATION	REMARQUES
SAINT-QUIO	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	----	Étable non repérée, XVIIe siècle dans l'alignement d'un logis ruiné.
SCAOUËT	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	----	Puits à linteau et piédroits.
SCAOUËT	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	----	Four à pain de grandes dimensions.
SÉNÉBRET YH / 64	R	M		E	A	C		X		II	1927	Logis à deux pièces symétriques, élévation ordonnancée, rez-de-chaussée sur cave. Lucarne passante médiane, baies en arc segmentaire à clef à pointe de diamant, corniche, bandeau.
TAVARDY (LE) ZH / 54	R1	M	G	M	A	C		X			Début XIXe siècle	Logis à deux pièces non symétriques, jours de comble. Inclus dans un alignement de quatre maisons.
TAVARDY (LE) ZH / 329	R2	M		E	A	C		X	2	II	Début XXe siècle	Logis à deux pièces symétriques, élévation ordonnancée à deux travées, lucarnes-pignon.
TY-NÉVÉ- KERRAOUL ZT / 83	R	M		E	A	C		X		II	Début XXe siècle	Logis à deux pièces symétriques, élévation ordonnancée, lucarne-pignon médiane et passante.

N.B. : Les œuvres sélectionnées sont soulignées.

LÉGENDE

Col. 1: R=œuvre repérée ; S= œuvre sélectionnée.

Col. 2: Dénomination: M= Maison, F= FermeCol. 3: Matériau du gros- oeuvre: G= Granite, S= SchisteCol. 4: Mise en œuvre: M= Moellon, E= Enduit, T= Pierre de taille, dès= désenduitCol. 5: Matériau de couverture: A= Ardoise, Ch.= Chaume, Tôle= tôle ondulée, Tuile= tuile mécaniqueCol. 6: Type de pignon: D= Pignon découvert, C= Pignon couvert, R= Pignon à ruellée, P= pavillon, Cr= croupe, T.L.P. brisé= toit à longs pans brisés.

Col. 7: Nombre d'étages

Col. 8: Présence d'un surcroît

Col. 9: Nombre de travées

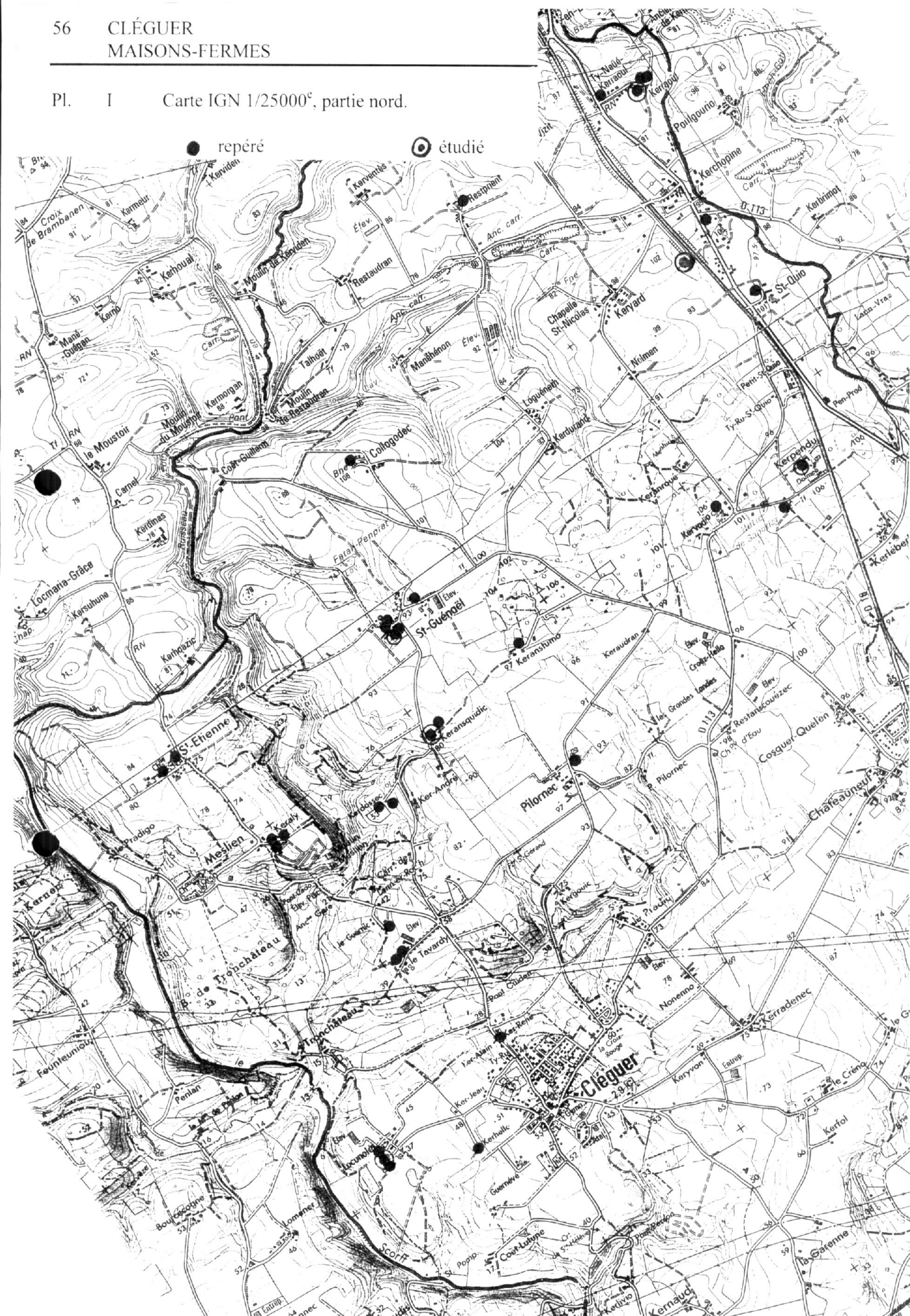
Col. 10: Type I= à pièce unique, type II= à deux pièces symétriques, type III= à faux type ternaire, type IV= à type ternaire, type V= à haut surcroît et porte haute, type VI= à une pièce par étage, type VII= à plusieurs pièces par étage, type VIII= logis jumelés, type IX= logis/étable, type X= logis à fonctions multiples.

TABLE DES ILLUSTRATIONS

Pl.	I	Carte IGN 1/25000 ^c , partie nord.	
Pl.	II	Carte IGN 1/25000 ^c , partie sud.	
Fig.	1	Collogodec , maison en ruines, élévation sud.	97 56 0951 X
Fig.	2	Kerous , maison, élévation sud.	97 56 0920 X
Fig.	3	Kervelerin , niche à chien 1837.	97 56 0987 X
Fig.	4	Le Guernic , logis jumelés, élévation sud.	97 56 0946 X
Fig.	5	Pilornec , maison, élévation nord-ouest.	97 56 0952 X
Fig.	6	Pilornec , maison, détail d'une souche de cheminée.	97 56 0953 X
Fig.	7	Pilornec , maison, détail d'une souche de cheminée.	97 56 0954 X
Fig.	8	Pilornec , maison, détail d'une souche de cheminée.	97 56 0955 X
Fig.	9	Le Pradigo , maison de prêtre, détail du linteau de la porte nord.	98 56 0664 X

● repéré

⊙ étudié



Pl. II Carte IGN 1/25000^e, partie sud.

● repéré

⊙ étudié



Fig. 01 Collogodec, maison en ruines,
élévation sud.

Phot. Inv. B. Bègne
97 56 00951 X



Fig. 2 Keros, maison, élévation sud.

Phot. Inv. B. Bègne
97 56 00920 X



Fig. 03 Kervelerin, niche à chien 1837.

Phot. Inv. B. Bègne
97 56 00987 X



Fig. 04 Le Guernic, logis jumelés, élévation
sud.

Phot. Inv. B. Bègne
97 56 00946 X



Fig. 05 Pilornec, maison, élévation nord-ouest.

Phot. Inv. B. Bègne
97 56 00952 X



Fig. 06 Pilornec, maison, détail d'une souche de cheminée.

Phot. Inv. B. Bègne
97 56 00953 X



Fig. 07 Pilornec, maison, détail d'une souche
de cheminée.

Phot. Inv. B. Bègne
97 56 00954 X



Fig. 08 Pilornec, maison, détail d'une souche
de cheminée.

Phot. Inv. B. Bègne
97 56 00955 X



maisons-fermes

Fig. 09 Le Pradigo, maison de prêtre, détail du linteau de la porte nord.

Phot. Inv. B. Bègne
98 56 00664 X

