



40/29 A - Vue générale du hameau en ruines, prise de l'Ouest.



40/24 A - Logis disposés en équerre sur le côté Sud de l'alignement. Construction en petit appareil régulier, baies à encadrement soigneusement taillé.



41/31 A - Logis au Sud de la "rue". Un niveau et comble à lucarne, desservi par un escalier extérieur en pierre, à une volée droite. La cheminée à décor géométrique subsiste. A droite, four rectangulaire et à abside.



39/20 A - Alignement du Nord de la "rue". Ce sont les seules constructions encore habitées. Les deux du centre sont peut-être contemporaines des dernières années où l'île était encore le siège de la paroisse (jusqu'en 1615).

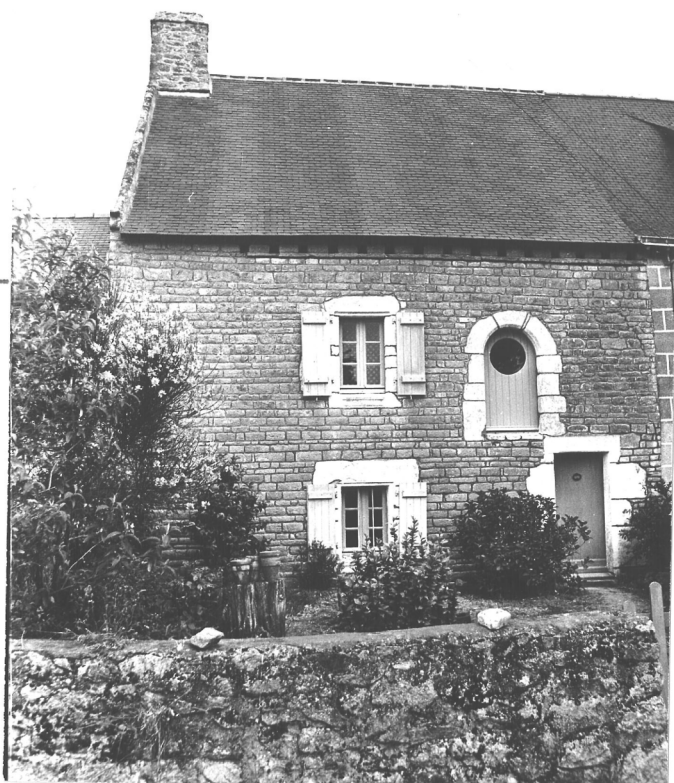


11/20 A - Exemple très fréquent de deux logis abrités sous le même toit. Un pigeonier existait autrefois sous l'égout de la toiture. La qualité originelle de cet ensemble, qui tenait aux volumes, à la qualité de l'appareil et des pignons est malheureusement bien compromise par les aménagements modernes. (ouvertures au xix^e)
 Piedroit porte g. ancien. fin xix^e déb. xx^e



10/12 A - Petite place au Sud de la rue de La fontaine. Cette photographie cherche surtout à montrer l'importance des volumes, l'harmonie avec laquelle ils s'imbriquent, l'harmonie des teintes anciennes le passage de l'ardoise au granite ou au crépi qui le recouvrait se faisait en douceur.

8/3 A - Maison rue de La Fontaine, au Nord du hameau. Logis à deux niveaux, à petit appareil régulier de granite, trous de bou-lins sous l'égoût de la toiture, rampants du pignon soigneusement appareillés et recourbés à la base. La porte-haute est une disposition qui semblait assez fréquente.





7/36 A - Petit logis très remanié, au Nord de l'ensemble manorial. Il conserve son volume initial, un seul niveau plus comble à lucarne pendante, une porte et une lucarne soigneusement ornées, peut-être du XVII^e ou du XVIII^e siècle.



10/13 A. - Maison rue de La Fontaine. Petit logis à deux niveaux, le second dans le comble à surcroît; façade passée au lait de chaux. Porte en anse de panier soigneusement moulurée. Au second niveau, à droite, trous de boulins pour les pigeons.



9/7 A - Rurale par sa situation, cette construction se caractérise en fait surtout par son appartenance au type dit "maison de capitaine" : c'est un grand logis à deux niveaux avec cour et jardin cernés de murs.



8/2 A - Elévation antérieure Sud, ordonnancée, à trois travées (la 4^e, à l'Ouest semble avoir été ajoutée peu après).

Puits dépendant de la maison de capitaine au Nord du Hameau.



8/1 A - Le seul puits recensé sur l'ensemble de l'île méritait de l'être : c'est une construction en granite, soigneusement taillé et appareillé. De plan circulaire, à margelle monolithe profilée en cavet, piedroits incurvés et moulurés, linteau épais sommé d'une boule et constitué d'une partie trapézoïdale et d'une partie rectangulaire simple.



35/SN - Logis au centre du hameau. Remanié dans les parties hautes (les deux lucarnes rentrantes ont remplacé la lucarne pendante dont les traces subsistent) il conserve la forme ancienne de sa toiture commandée par le mouvement du pignon.



36/1 - Au Sud, du hameau, beau logis du XVII^e ou du XVIII^e s., malheureusement abîmé dans sa partie Nord. Constitué d'un niveau et d'un comble à lucarne passante, il se signale par la qualité de l'appareil et de sa mise en oeuvre, la présence de boulins pour les pigeons, ^{la forme des pignons,} recourbés à partir des deux assises inférieures.



10/16 A - Elévation Nord. Les deux logis accolés ont un plan allongé, une élévation à un seul niveau et comble à lucarnes pendantes. Cette construction, peut-être du XVII^e siècle conserve ses proportions et ses ouvertures d'origine, mais elle n'a rien gagné à être crépie.



11/19 A - Elévation postérieure Sud, très remaniée, ayant perdu tout intérêt.



11/17 A - Porte et lucarne du logis Est. Qualité du matériau, de sa taille (rampants de la lucarne adoucis), de sa mise en oeuvre, souci du décor (amortissement mouluré, crossettes en quart-de-rond).

11/8 A - Porte et lucarne du logis Ouest.

